

**PROGRAMACIÓN**

**RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA**

**2017-2018**

## Índice

### Legislación vigente

- 1.-Introducción y justificación de la asignatura
  - 1.1.- Identidad de la enseñanza de la religión
  - 1.2.- Finalidades de la enseñanza de la religión
  - 1.3.-Contribución de la religión a la adquisición de las competencias básicas
  - 1.4.- Composición del departamento
- 2.- Objetivos generales de etapa (Enseñanza Secundaria Obligatoria)
  - 2.1.- Objetivos específicos por curso
  - 2.2.- Contenidos específicos por curso
  - 2.3.- Secuenciación y temporalización de los contenidos
- 3.- Objetivos generales de etapa (Bachillerato)
  - 3.1.- Contenidos específicos de etapa
  - 3.2.- Secuenciación y temporalización de contenidos
- 4.- Metodología
- 5.- Programación de aula
- 6.- Materiales y recursos didácticos
  - 6.1.- Recursos didácticos
  - 6.2.- Libro de texto
  - 6.3.- Cuaderno
- 7.- Evaluación y recuperaciones de la asignatura pendiente
- 8.- Plan de lectura
- 9.- Atención a la diversidad
- 10.-Actividades Extraescolares

La presente programación didáctica se ha realizado atendiendo a los siguientes puntos:

- OBJETIVOS (Artículo 3 del Decreto 111/2016 y Artículo 3 del Decreto 110/2016)

- CONTENIDOS Y SU DISTRIBUCIÓN TEMPORAL (Anexos I, II y III de la Orden del 14 de julio del 2016)

- CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LAS COMPETENCIAS CLAVE

(Anexos I, II y III de las Órdenes del 14 de julio del 2016)

(ECD/65/2015, de 21 de enero)

- CONTENIDOS DE CARÁCTER TRANSVERSAL Y SU INTEGRACIÓN EN EL CURRÍCULO

-Artículo 6 del Decreto 111/2016 y Artículo 6 del Decreto 110/2016; artículo 3 de la Orden del 14 de julio del 2016; Anexos I, II y III de la Orden del 14 de julio del 2016.

- LA METODOLOGÍA

(Artículo 7 del Decreto 111/2016 y Artículo 7 del Decreto 110/2016; artículo 4 de la Orden del 14 de julio del 2016; Anexos I, II y III de la Orden del 14 de julio del 2016).

(Orden ECD/65/2015, de 21 de enero)

-LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU CONCRECIÓN EN LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES.

(Anexos I, II y III de la Orden del 14 de julio del 2016).

- PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- (Cap. V Decreto 111/2016 y Cap.V Decreto 110/2016)

(Orden ECD/65/2015, de 21 de enero. Artículo7: La evaluación de las competencias clave)

(Orden del 14 de julio del 2016, Art. 15 para ESO y 18 para Bach.)

(Orden del 14 de julio del 2016, Art. 15 para ESO y 17 para Bach.)

-LAS MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Orden del 14 de julio del 2016, Cap. IV y Decreto 111/2016, Cap. VI. (Para E.S.O)

Orden del 14 de julio del 2016, Cap. IV y Decreto 110/2016, Cap. VI. (Para Bach.)

## **1.- Introducción y justificación de la asignatura.**

La presencia de la enseñanza religiosa en la escuela responde, en primer lugar, a la importancia que esta materia tiene dentro de la educación para que los alumnos puedan conseguir un desarrollo pleno e integral de su personalidad. La necesidad de sentido del ser humano es una evidencia a la que la escuela necesariamente debe dar respuesta. La educación de la dimensión religiosa es parte fundamental para la maduración de la persona. No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se permitiese el desarrollo de todas las dimensiones inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra la religiosa. Esta capacidad básica de la persona adquiere su auténtico cumplimiento cuando se aborda el sentido de la vida.

La enseñanza de la religión católica en los centros escolares ayudará a los estudiantes a ensanchar los espacios de la racionalidad y adoptar una actitud de apertura al sentido religioso de la vida, sea cual sea su manifestación concreta. La Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 reconoce la libertad religiosa de personas y pueblos. De igual modo, la Constitución Española no sólo reconoce la libertad religiosa sino también garantiza “el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones” en el artículo 27.3. Un derecho que también forma parte de tratados internacionales reconocidos por España como el Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales en su artículo 13.3 y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, artículo 14.3. La Iglesia, como se recoge en el número 2 de la Gravissimum Educationis, ha realizado continuos esfuerzos para favorecer que la formación religiosa se imparta en el ámbito escolar, como contribución decisiva a la formación integral de la persona. Por ese motivo, la Santa Sede suscribió un Acuerdo Internacional con el Estado Español sobre Enseñanza y Asuntos Sociales, firmado el 3 de enero de 1979, donde se otorga la competencia para elaborar el currículo de la asignatura de Religión y Moral Católica a la jerarquía eclesiástica (art. 6). La enseñanza de la religión católica en la escuela responde a la necesidad de respetar y tener en cuenta el conjunto de valores y significados en los que la persona ha nacido como hipótesis explicativa de la realidad y que se denomina tradición.

Para ello, la religión católica pretende contribuir a la educación integral del alumno/a en dos direcciones. Por una parte, responde a la dimensión religiosa de todo ser humano y, por otra, lo introduce en la realidad a la luz de una hipótesis ofrecida por una historia y una tradición. De este modo, se promueve el reconocimiento de un sentido de la existencia de una manera coherente con el propio desarrollo psico-evolutivo del alumno. La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la

Mejora de la Calidad Educativa, en el artículo 6.1, define el currículum como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas. Por ello, el contenido del currículum Conferencia Episcopal Española Currículo de Religión y Moral Católica parte de la experiencia humana y se desarrolla de manera respetuosa con las etapas del adolescente, *colaborando, en este sentido, con los aprendizajes instrumentales y transversales propios de cada etapa educativa*. El desarrollo del currículum se estructura en cuatro grandes bloques que pretenden recoger el saber antropológico cristiano acumulado a lo largo de los siglos. Esos bloques parten del sentido religioso del hombre, continúan con el estudio de la revelación; Dios se manifiesta al hombre y lo hace en una historia concreta, con personajes y situaciones que el alumno debe conocer y que contribuirán a su comprensión del mundo. Dicha revelación culmina en Jesucristo y el mensaje evangélico, centro del tercer bloque del currículum y eje vertebrador de la materia. Por último, se estudia la Iglesia como manifestación de la presencia continuada de Jesucristo en la historia. Conviene subrayar, por tanto, que lejos de una finalidad catequética o de adoctrinamiento, la enseñanza de la religión católica ilustra a los estudiantes sobre la identidad del cristianismo, la vida cristiana y las actitudes religiosas ante la vida en general.

Los cuatro bloques generales que compone la asignatura de religión católica incluyen conceptos, procedimientos y actitudes, que permite el conocimiento de sí mismo, de la realidad y de los problemas que ésta plantea. Por ello, los contenidos generales de la asignatura contribuyen a la consecución de los objetivos propuestos para las diferentes etapas. Este currículum se vale de los elementos cristianos cotidianos presentes en el entorno del alumno, las imágenes y símbolos, el lenguaje y otros recursos, para la comprensión de la religiosidad propia de cada etapa evolutiva. Se desarrolla así la competencia en comunicación lingüística, que se sirve del lenguaje que conforma la cultura y tradición que se transmite de una a otra generación. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental y el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, ayudarán al desarrollo de esta competencia en los estudiantes. Sin olvidar la singularidad que esta asignatura aporta a la dimensión de escucha de la comunicación. Asimismo, la enseñanza escolar de la religión católica favorece el desarrollo de la responsabilidad personal y social y de las demás virtudes cívicas, para el bien común de la sociedad, contribuyendo así a la adquisición de las competencias sociales y cívicas. Esta educación de la dimensión moral y social de la persona, favorecerá la maduración de una corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad.

Por otra parte, la religión católica aporta a la conciencia y expresiones culturales el significado y valoración crítica de tantas obras de nuestro entorno, motivando el aprecio por la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. La cultura y la historia occidental, la propia historia, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos. De igual modo, la expresión artística de la fe sigue colaborando en la actualidad al enriquecimiento de nuestro patrimonio cultural. El sentido de iniciativa y espíritu emprendedor se realiza en el estudiante partiendo del verdadero conocimiento de sí mismo, de sus potencialidades, de su dignidad y de su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, a la cultura y a la identidad de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del estudiante frente a visiones parciales.

En cuanto a los contenidos procedimentales, la materia de religión católica forma de manera transversal en una serie de procedimientos fundamentales para la comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos procedimentales se adquieren a lo largo del desarrollo curricular, colaborando así en la consecución de las competencias asignadas a los currículum de ESO y Bachillerato.

Los contenidos procedimentales básicos de la materia de religión católica son los siguientes. En primer lugar, la observación de la realidad. El hecho religioso nace de la apertura del ser humano a la realidad total. La asignatura de religión católica pretende colaborar en la formación de la dimensión natural que nace del asombro ante lo real y nos empuja a preguntas últimas sobre el sentido. Observar es más que ver y requiere de un entrenamiento en disposiciones específicas que no rehúyan las dimensiones espirituales de lo real. Búsqueda de información, manejo e interpretación de fuentes bíblicas. El estudio del cristianismo requiere el manejo de las Sagradas Escrituras y textos referidos a las mismas que forman parte del corpus teológico acumulado a lo largo de la historia. Reflexión Crítica. El desarrollo de la materia ayuda a conocer la génesis de las ideas dominantes, a detectar prejuicios frente a la verdad, a examinar con profundidad las propias ideas y sentimientos fundamentales. Exposición y argumentación respetuosa de las creencias religiosas propias y ajenas.

La asignatura de religión católica contribuye a la formación de competencias que permitan exponer y defender la racionalidad de las propias creencias religiosas y el respeto por las ajenas. Por último, hay que destacar que la asignatura contribuye a la consecución de contenidos de carácter actitudinal que son coherentes con los objetivos básicos de cada etapa. Permite conocer y apreciar los valores y normas básicas de convivencia; desarrollar hábitos de trabajo y esfuerzo y de

responsabilidad en el estudio; la confianza en sí mismo para un desarrollo adecuado de la personalidad. También favorece de manera directa la adquisición de habilidades para la prevención y resolución pacífica de todo tipo de conflictos y el conocimiento, comprensión y respeto de las diferentes culturas, así como de las diferencias entre personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación

Su formación resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje y busca:

- Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa. Esta atención permitirá combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales

- Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.

- Consideración de la dimensión humanista. Todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La materia de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismos sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.

- Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes. Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

- Seguimiento de los criterios de evaluación educativa. Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantizará una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.

- Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo. El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una materia adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.

- Utilización educativa de los recursos tecnológicos. La enseñanza de la religión promoverá la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

La Religión es una disciplina escolar específica, equiparable al resto de las áreas en rigor científico, pedagógico y expositivo cuyos objetivos y contenidos contribuyen al desarrollo integral del alumno/a.

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación desde la propuesta y desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo. En este sentido, la opción confesional católica propone la capacidad trascendente del ser humano, presentando primordialmente la propuesta de Jesús de Nazaret y de otras religiones actuales, de tal modo que el alumno/a pueda dotar de sentido a su vida e iluminar el fundamento de aquellos valores comunes que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria. Además se ofrece una formación significativa acerca de las demás confesiones religiosas, subrayando de modo especial el trabajo conjunto que realizan a favor de la convivencia, la justicia y la paz en nuestro mundo. No podría existir una formación integral, y por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra la capacidad trascendente y la búsqueda de respuestas a los interrogantes de sentido de la existencia humana.

La formación religiosa y moral católica cuenta con una larga tradición en el sistema educativo español y contempla el fenómeno religioso en sus distintas dimensiones:

- La dimensión cultural e histórica.
- La dimensión humanizadora.
- La dimensión ético-moral.



### **1.1. Identidad de la enseñanza de la religión**

La enseñanza de la Religión y Moral Católica tiene unas características que la identifican académicamente como modalidad opcional curricular de carácter confesional. Éstas son:

- \* Exposición general del núcleo esencial de las principales religiones del mundo y del mensaje cristiano en particular.
- \* Diálogo abierto, respetuoso y crítico con la cultura.
- \* Apertura a la trascendencia y ofrecimiento de la respuesta al sentido último de la vida con todas sus implicaciones éticas.

### **1.2 Finalidades de la enseñanza de la religión:**

La enseñanza de la Religión y Moral Católica tiene estas finalidades propias:

- \* Presentar y descubrir la religión y, en concreto, la fe cristiana como instancia crítica de la sociedad.
- \* Presentar el mensaje cristiano en sus exigencias morales y en orden a una actitud liberadora y humanista de la propia persona.
- \* Proporcionar una visión cristiana del ser humano, de la historia y del mundo para su comprensión y para un diálogo con otras cosmovisiones y tradiciones religiosas.
- \* Educar la dimensión religiosa de la persona en orden a una formación integral.
- \* Incorporar el saber de la fe en el conjunto de los demás saberes, dado el carácter académico de la enseñanza de la Religión.

### **1.3. Contribución de la religión a la adquisición de las competencias básicas**

Del carácter de la Enseñanza Secundaria Obligatoria que se pretende desarrollar, de su planteamiento integrador y orientado a la aplicación de los saberes adquiridos, se deduce la conveniencia de centrar el aprendizaje del alumno en ciertas competencias básicas, entendiendo como tales aquellas capacidades que debe haber desarrollado el alumno al finalizar la enseñanza obligatoria para poder lograr su realización personal, ejercer la ciudadanía activa, incorporarse a la vida adulta de manera satisfactoria y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida.

Las aportaciones de la enseñanza religiosa católica conforman una manera de ser y de vivir en el mundo, de tal manera que los principios, valores y actitudes que genera ayudan a los alumnos

y alumnas a situarse ante la tradición cultural, a conocer y ofrecer los elementos básicos del cristianismo generadores de cultura y, por ende, a insertarse cooperativa y críticamente en la sociedad.

Sus propuestas son cualitativamente trascendentes y vivas: pretende mostrar una posible respuesta al sentido de la vida. Con todo, las competencias básicas, como son las interpersonales, interculturales, sociales y cívicas y la comunicación lingüística, adquieren en esta área elementos básicos para su adquisición a lo largo de la enseñanza obligatoria. Así se convierten en base sólida sobre la que construir la existencia personal y social.

Todas las aportaciones a las distintas competencias pueden ser agrupadas y definidas en cuanto a la aportación religiosa como un desarrollo de la capacidad trascendente de la persona, es decir, su aportación espiritual y religiosa.

Por ser la Religión Católica un elemento en la búsqueda de respuestas a los interrogantes que el ser humano se ha hecho a lo largo de la historia, y por ser un ineludible hecho cultural, la religión tiene una gran relación con cualquiera de las áreas que el alumno/a debe estudiar. De esta manera, en el área de Religión y Moral Católica se establece una relación interdisciplinar con otras áreas del currículo: *Ciencias Sociales, Geografía e Historia; Ciencias de la Naturaleza; Música; Educación Plástica y Visual; Matemáticas; Tecnología; Cultura Clásica; Ética y Lengua Castellana y Literatura y las diversas lenguas del Estado.*

**Ciencias Sociales, Geografía e Historia.** El análisis de la realidad histórica, geográfica, social, económica, cultural o política es imprescindible para conocer y entender cómo ha surgido, cómo se ha desarrollado y cómo se ha expresado el hecho religioso a lo largo de la historia.

**Ciencias de la Naturaleza.** El medio físico natural constituye el entorno con el que se interrelaciona el ser humano y la fuente de donde éste puede extraer experiencias para ir construyendo el conocimiento científico. Para la religión, este conocimiento es de gran importancia de cara a comprender la vida humana y orientarla desde unos criterios religiosos.

**Música.** La música ha sido y es en la Iglesia uno de los elementos importantes de transmisión del mensaje religioso y en ella se encuentra la expresión práctica de las ideas y vivencias que subyacen en una cultura determinada.

**Educación Plástica y Visual.** A través del arte, de la pintura, escultura y arquitectura, el alumno/a aprende a comprender y a valorar el patrimonio cultural y artístico universal, lo que le permite estructurar y sistematizar los contenidos de la fe, incidiendo especialmente en las manifestaciones artísticas relacionadas con el cristianismo.

**Matemáticas.** En el análisis de la realidad están presentes los razonamientos lógicos aportados desde las Matemáticas. Esta materia facilita las claves necesarias para la regulación de prácticas sociales concretas en el reparto de los bienes.

**Tecnología.** A través del desarrollo de la sociedad, se abre una nueva etapa cultural en la que la tecnología tiene una gran influencia en diversos aspectos de la vida humana: condiciones de vida, costumbres de la sociedad... La religión ha de situarse en esa realidad y debe adaptar el mensaje religioso a las nuevas tecnologías y costumbres como medio transmisor importante.

**Cultura Clásica.** Mediante el estudio de la Cultura Clásica, se sitúa al alumno/a en el entorno en el que se desarrollaron las grandes religiones: la explicaciones míticas de la historia, la historicidad de los fundadores más importantes de cada religión y la transmisión de valores humanos y visiones del mundo que han llegado hasta la actualidad.

**Ética.** Es uno de los campos con los que la religión tiene mayor conexión. La ética analiza la moral humana desde el punto de vista de la racionalidad crítica; la religión lo hace de unos valores y desde una moral que surge de su sentido religioso. A través de esta moral, se adquieren unos criterios y valores y unos comportamientos determinados que comprometen al creyente en la construcción de una sociedad más justa y más humana, según el querer de Dios.

**Lengua Castellana y Literatura y las diversas lenguas del Estado.** La lengua interioriza y expresa las representaciones culturales de una sociedad. Considerada también como herramienta de comunicación, tiene una importante dimensión social. La religión, a través de esta comunicación, expresa sus vivencias y creencias y descubre el mensaje religioso que, por medio de la literatura, ha llegado a nosotros, en especial el mensaje que está presente en la *Biblia*, Los Vedas, la Torá o el Corán Palabra que se presentan ante el alumno/a como comunicación de Dios con el ser humano.

A continuación **presentamos cómo se han incorporado las enseñanzas transversales en el área de Religión y Moral Católica.**

#### *Educación moral y cívica*

- Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar al bien de la sociedad.
- Analizar el grado de responsabilidad personal y de otras personas ante la familia, la sociedad, el mundo y la Creación.

- Reconocer los valores éticos y morales que existen en las diversas religiones, valorarlos y hacer un paralelismo con los que surgen del Evangelio de Jesús. Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad.
- Reflexionar y analizar las causas que provocan situaciones de marginación e injusticia social, y llegar a sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de los demás.
- Analizar las causas de los desequilibrios sociales y las actitudes que los cristianos deben tomar ante ellos.
- Valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran por el bien de los demás.
- Colaborar al bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias y comprometidas.
- Descubrir y valorar costumbres, tradiciones, leyendas y la historia de otros grupos y pueblos.

#### *Educación para la paz*

- Aceptarse como persona, con sus cualidades y defectos, y adquirir actitudes de aceptación, respeto y tolerancia hacia las demás personas.
- Conocer el contenido de la *Declaración Universal de los Derechos Humanos* y analizar las exigencias que de ellos emanan.
- Conocer el contexto cultural de otros pueblos, valorarlos y adquirir una postura de respeto.
- Descubrir hechos en los que se respetan los derechos humanos y hechos en los que se violan.
- Analizar posturas y actitudes que favorecen el vivir en paz: diálogo, aceptación, respeto, perdón...
- Dialogar, debatir y exponer temas, juicios y opiniones, respetando las reglas propias del intercambio comunicativo y procurando no herir la sensibilidad de los demás.
- Buscar soluciones para llegar a aceptar y valorar a los demás, y llegar a superar los conflictos que surgen en las relaciones cotidianas.
- Conocer la doctrina social de la Iglesia ante los problemas que amenazan la paz mundial.
- Descubrir y valorar la historia críticamente desde una perspectiva del tiempo y de las circunstancias de aquella época.

- Adquirir una actitud crítica constructiva ante las creencias, ideologías y manera de ser de los demás.
- Reconocer y valorar las iniciativas de la Iglesia en la construcción de la paz, e identificar modelos de personas constructoras de paz y llegar a valorarlas.

#### *Educación para la igualdad entre los sexos*

- Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros y compañeras independientemente de su sexo y de su apariencia.
- Colaborar con todas las personas sean de uno u otro sexo.
- Mostrar una actitud crítica ante situaciones en las que se produzca cualquier tipo de discriminación por razón de sexo.
- Aceptar indiscriminadamente las tareas que toca realizar (prescindiendo de lo ya establecido por el hecho de ser hombre o mujer).

#### *Educación para la salud*

- Descubrir todo aquello que va en contra de la vida y de la salud.
- Apreciar, valorar y defender la vida humana y tomar actitudes de responsabilidad ante su propia vida y la de los demás.
- Descubrir todo aquello que va contra la vida humana: atentados, eutanasia, abortos, drogas..., y adquirir un criterio responsable ante la vida.
- Valorar la Iglesia, las entidades y a las personas que defienden la vida humana.
- Conocer entidades religiosas y no religiosas que se dedican con empeño al cuidado de la salud y valorar su misión.

#### *Educación del consumidor*

- Aprender a cuidar y a colaborar con los bienes de la Creación para ponerlos al servicio de todas las personas y los seres creados.
- Valorar los productos de consumo con objetividad y saber adquirirlos y consumirlos de forma racional y equilibrada.

- Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad de consumo desde una visión cristiana. Cuidar y favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra.
- Analizar la doctrina social de la Iglesia como respuesta a los problemas de la sociedad: trabajo, riesgo de exclusión social, guerra...

#### *Educación ambiental*

- Descubrir, apreciar y valorar los bienes de la naturaleza y del medio ambiente, y colaborar en su conservación.
- Rechazar comportamientos sociales que permiten el deterioro de la naturaleza y del medio ambiente.
- Reflexionar sobre cuándo se colabora con el medio ambiente y cuándo no se colabora.

#### *Educación sexual*

- Descubrir lo que encierra la sexualidad humana y valorarla desde la faceta del amor.
- Reconocer la importancia de valorar el cuerpo (el suyo y el de los demás) y la sexualidad.
- Descubrir y analizar la influencia que los medios de comunicación ejercen sobre el cuerpo y la sexualidad humana, y tomar medidas al respecto.
- Valorar críticamente la formación recibida respecto a la sexualidad y descubrir los valores que subyacen en ésta.
- Descubrir el matrimonio y la relación hombre-mujer como complementariedad y riqueza desde el amor.
- Descubrir y valorar, a través de las diferentes opciones de vida, el enfoque que las personas dan a su sexualidad (matrimonio, celibato...).

#### *Educación vial*

- Tomar conciencia de que somos responsables de la vida de los demás, de ahí la importancia de cumplir las normas de circulación.
- Analizar los problemas que se dan en la carretera y buscar una respuesta cristiana de respeto y valor por la vida.
- Conocer la preocupación de la Iglesia en el apostolado de la carretera.

## *Educación en las tecnologías de la información*

- Tomar conciencia de los beneficios y las ventajas que nos aporta la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos de cara a que éste continúe para bien de la humanidad.
- Valorar los beneficios que aportan las tecnologías de la información y valorar todos aquellos adelantos tecnológicos y científicos que ayudan a la realización de la persona y el bienestar de la sociedad.
- Descubrir y valorar a las personas que colaboran con la creación a través de los descubrimientos y avances tecnológicos y científicos.

Consideraremos ocho ámbitos diferentes en las **competencias básicas**:

- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico
- Competencia en comunicación lingüística
- Competencia social y cívica
- Competencia cultural y artística
- Autonomía e iniciativa personal
- Competencia para aprender a aprender
- Tratamiento de la información y competencia digital
- Competencia matemática

### **Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico**

El área de Religión y Moral Católica, a través de la doctrina social de la Iglesia, ilumina las respuestas y las soluciones a los problemas que surgen en la interacción del ser humano con el medio físico y con sí mismo. Ofrece una valoración ética del uso de la ciencia y de la tecnología. Apoya y da sentido a las habilidades y destrezas relacionadas con la ecología y el cuidado del medio ambiente.

- Saber interpretar un mapa y localizar puntos geográficos en él.
- Saber interpretar un mapa histórico, localizando en él información sobre el cristianismo u otras religiones.
- Defender el consumo responsable y respetuoso con la naturaleza.

- Conocer y valorar críticamente el culto a las imágenes de la Iglesia católica que se hace en los diferentes lugares de la geografía española.
- Saber comprender y valorar, desde el respeto, las semejanzas y diferencias entre las iglesias cristianas, así como identificar su implantación geográfica y su presencia en los medios de comunicación social.

### **Competencia en comunicación lingüística**

El área de Religión y Moral Católica se sirve de los lenguajes de la propia enseñanza religiosa: el *lenguaje bíblico* y su riqueza de expresión y simbología; el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental; el *lenguaje litúrgico* y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano; el *lenguaje testimonial* que hace posible la transmisión vital de lo creído. Utiliza los distintos lenguajes en su expresión verbal o escrita, explícitos e implícitos en fuentes diversas. El diálogo de la fe con la cultura exige el análisis e interpretación de la Revelación, la exposición de sus contenidos y la aplicación a la cultura y a las distintas formas de vida social. Capacita y permite a los alumnos expresar pensamientos, convicciones, vivencias y opiniones, y acostumbrarse al discurso coherente y estructurado de la fe cristiana. Posibilita el enriquecimiento del vocabulario gracias al análisis de hechos sociales que se presentan en la clase de religión.

- Usar el debate para expresar las ideas propias.
- Ejercitarse en la escucha, la exposición y la argumentación, por escrito o verbalmente acerca de los contenidos de la materia.
- Comunicar sentimientos, ideas y opiniones, tanto oralmente como por escrito, utilizando la terminología específica religiosa.

### **Competencia social y cívica**

En el área de Religión y Moral Católica se integran los elementos esenciales para la humanización, elementos personales, interpersonales e interculturales, y se recogen todas las formas de comportamiento que preparan a las personas para participar de una manera eficaz y constructiva a la vida social y profesional. Desde el desarrollo de la persona se sientan las bases para la cooperación y el ejercicio de la ciudadanía democrática, la comprensión de la realidad social en la que se vive, siendo conscientes de los valores de nuestro entorno y colaborando a construir un sistema de valores propio y a vivir en coherencia con el propio proyecto elegido. En esta acción humanizadora expone, fundamenta y jerarquiza los valores y virtudes capaces de educar la dimensión moral y social de la personalidad de los alumnos, ayudándolos en la maduración de la corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la cooperación, de la libertad, la justicia, la igualdad y la solidaridad como respuesta a las grandes preguntas sobre el sentido de la vida. Se contribuye directamente a la dimensión moral de la persona, de forma que favorece que los alumnos y alumnas reconozcan la



raíz de su propio comportamiento proponiendo una conciencia basada en los valores del Evangelio. Ayuda a afrontar las situaciones de conflicto mediante el diálogo, el perdón y la tolerancia. Surge el gran valor de la fraternidad universal. Se propone una reflexión y un análisis crítico de los valores democráticos y de la ciudadanía, descubriendo que sus paralelismos con los principios fundamentales del Evangelio y de la doctrina social de la Iglesia.

- Respetar las diferentes creencias y religiones.
- Reforzar la autonomía, la autoestima y la identidad personal ante las diferencias.
- Desarrollar y utilizar el diálogo y otros procedimientos no violentos para resolver los problemas.
- Generar sentimientos compartidos y no excluyentes.
- Conocer los modos de organización de las sociedades democráticas.
- Reflexionar sobre el verdadero significado de lo que representa para los creyentes el diálogo con su Dios y educar en el respeto a la práctica de los diferentes cultos.
- Conocer y respetar los orígenes del cristianismo.
- Reflexionar y fomentar la práctica de comportamientos solidarios ante el consumo y los dilemas morales que se presenten.

### **Competencia cultural y artística**

En el área de Religión y Moral Católica se dan aspectos del conocimiento y valoración de toda la expresión artística, plástica, histórica, simbólica, lingüística, de costumbres, ritos, fiestas, valores y modos de vida impregnados por el cristianismo desde su origen y su desarrollo actual, como manifestación del hecho religioso. Presenta el acontecimiento cristiano en diálogo con la cultura, incorporando orgánicamente el saber de la fe en el conjunto de los demás saberes. Favorece el aprecio de la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. Contribuye activamente a la conservación del patrimonio cultural y artístico.

- Saber reconocer y valorar el legado artístico y de pensamiento de las religiones.
- Valorar el patrimonio artístico del mundo y comprometerse a conservarlo.
- Saber investigar y valorar las aportaciones artísticas del mundo cristiano en el origen del arte paleocristiano en el desarrollo artístico del Románico, Gótico, Renacimiento, Barroco y el arte actual.
- Valorar las aportaciones realizadas a la cultura universal por parte de la Iglesia católica, así como saber reconocer y apreciar la función de conservación y revitalización realizada por la Iglesia con las tradiciones culturales como la música religiosa y la poesía mística.

## **Autonomía e iniciativa personal**

El objetivo del área de Religión y Moral Católica es formar a la persona desde dentro; conocerse a sí misma en su ser más profundo, en sus potencialidades, en su dignidad y en su sentido. Propone a Jesucristo como camino que conduce a la verdad y a la vida, y desde la convicción profunda que procede de la Iglesia que confiesa, celebra y vive la fe en Jesucristo. Educa en la iniciativa personal y autónoma por el bien y la verdad. El testimonio de hombres y mujeres constituye un referente para la autoasimilación de los valores cristianos. Colabora dando virtualidades necesarias para crear las disposiciones y actitudes que favorecen la inserción social. Ayuda a realizar con autonomía un juicio crítico de los diversos problemas del mundo.

- Fomentar la capacidad de tomar decisiones y de asumir responsabilidades.
- Elaborar un pensamiento propio y desarrollar una capacidad crítica.
- Fomentar la autoestima ante el descubrimiento y el análisis de la actitud religiosa y saber utilizar críticamente los medios de comunicación social.
- Elaborar un pensamiento propio sobre las religiones informándose y aprender a diferenciar entre opinión, información y formación.
- Reforzar la capacidad de asumir una postura personal ante cualquier situación y saber dar soluciones positivas en todos los ámbitos de la vida.

Saber transmitir las propias posturas de una manera correcta a través de las tecnologías de la información y comunicación.

## **Competencia para aprender a aprender**

El área de Religión y Moral Católica fomenta las capacidades de aprendizaje: atención, memoria, experiencia, el impulso del trabajo en equipo, la síntesis de la información y opinión. Ayuda a los alumnos a ser protagonistas de su propio aprendizaje para que colaboren activa y libremente con el plan de Dios. Conlleva un marco de referencia aceptado voluntariamente según sus convicciones, que ha de ser crisol en la búsqueda de la verdad y del bien.

- Fomentar la conciencia de las propias capacidades.
- Utilizar el diálogo, la argumentación y el debate en el intercambio de ideas.
- Fomentar la investigación sobre las religiones, su terminología y sus liturgias.
- Saber reconocer las aportaciones y la presencia de los valores cristianos en los comportamientos sociales, símbolos, valores, presentes en la realidad de Europa y en el mundo contemporáneo.
- Fomentar el interés y el conocimiento sobre la genealogía y la historia de la Iglesia, así

como sus aportaciones universales a la cultura, al arte, a la ciencia y a la moral.

### **Tratamiento de la información y competencia digital**

Para el estudio de la Religión y Moral Católica es imprescindible la búsqueda, la obtención y selección crítica, y el tratamiento de la información. En este sentido, tienen un importante papel los recursos tecnológicos al alcance de estudiantes y profesores, pues facilitan el trabajo tradicional y ofrecen nuevas aplicaciones.

### **Competencia matemática**

El área de Religión y Moral Católica utiliza las estadísticas para la descripción y el análisis de la realidad social, sobre la que construir y dar respuesta mediante sistema holístico de explicación y fundamentación de la vida y de los conflictos inherentes a la misma.

:

## Relación entre competencias clave y estándares de aprendizaje

### 1º ESO

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
<b>RE1.1.1</b>	1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada.	I	X			X	X		X
<b>RE1.1.2</b>	1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios.	B				X	X	X	
<b>RE1.2.1</b>	2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.	I	X					X	
<b>RE1.3.1</b>	3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico.	I	X						X
<b>RE1.4.1</b>	4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación.	I	X	X		X			
<b>RE1.4.2</b>	4.2 Respeto la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación.	B		X					X
<b>RE2.1.1</b>	1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.	A		X	X	X			X
<b>RE2.1.2</b>	1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad.	B					X	X	X
<b>RE2.2.1</b>	2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina.	B	X			X			
<b>RE2.3.1</b>	3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel.	B	X				X	X	
<b>RE3.1.1</b>	1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.	A	X			X			
<b>RE3.1.2</b>	1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.	B				X			

<b>RE3.2.1</b>	2.1 Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.	<b>B</b>	<b>X</b>					<b>X</b>	
<b>RE3.3.1</b>	3.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios.	<b>I</b>	<b>X</b>						<b>X</b>
<b>RE4.1.1</b>	1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad.	<b>I</b>	<b>X</b>				<b>X</b>		<b>X</b>
<b>RE4.2.1</b>	2.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia.	<b>B</b>					<b>X</b>		<b>X</b>
<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>		<b>C</b>	<b>COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS</b>						
			<b>CL</b>	<b>CMCT</b>	<b>CD</b>	<b>AA</b>	<b>CSC</b>	<b>SIEE</b>	<b>CEC</b>
<b>RE4.2.2</b>	2.2 Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida.	<b>B</b>						<b>X</b>	<b>X</b>
<b>RE4.2.3</b>	2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.	<b>I</b>						<b>X</b>	

**COMPETENCIAS CLAVE:** **CL:** Competencia lingüística **CMCT:** Competencia matemática ciencia y tecnología **CD:** Competencia digital **AA:** Aprender a aprender **CSC:** Competencia social y cívica **SIEE :** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. **CEC:** Conciencia y expresiones culturales.

## 2º ESO

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
RE1.1.1	1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.	I	X			X	X		
RE1.2.1	2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.	I	X				X	X	
RE1.3.1	3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.	B				X	X		X
RE1.4.1	4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación.cambios para potenciar los derechos humanos, la convivencia, el progreso y la paz.	B					X	X	X
RE1.4.2	4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.	I		X				X	
RE2.1.1	1.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.	B	X			X			X
RE2.2.1	2.1 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.	B				X		X	X
RE2.3.1	3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.	B	X						X
RE2.4.1	4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.	A	X					X	
RE2.5.1	5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.	A	X			X	X		
RE2.5.2	5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.	I	X			X			
RE3.1.1	1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano.	B	X						X
RE3.1.2	1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.	I	X		X	X			X
RE3.2.1	2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.	I	X			X	X		X
RE3.3.1	3.1 Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.	I			X			X	

<b>RE3.4.1</b>	4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.	<b>B</b>	<b>X</b>			<b>X</b>			
<b>RE4.1.1</b>	1.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	<b>B</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>			
<b>RE4.1.2</b>	1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	<b>I</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>		<b>C</b>	<b>COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS</b>						
			<b>CL</b>	<b>CMCT</b>	<b>CD</b>	<b>AA</b>	<b>CSC</b>	<b>SIEE</b>	<b>CEC</b>
<b>RE4.2.1</b>	2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.	<b>A</b>	<b>X</b>			<b>X</b>			<b>X</b>
<b>RE4.2.2</b>	2.2 Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.	<b>I</b>			<b>X</b>			<b>X</b>	<b>X</b>

**COMPETENCIAS CLAVE:** **CL:** Competencia lingüística **CMCT:** Competencia matemática ciencia y tecnología **CD:** Competencia digital **AA:** Aprender a aprender **CSC:** Competencia social y cívica **SIEE :** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. **CEC:** Conciencia y expresiones culturales.

### 3º ESO

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
RE1.1.1	1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.	B	X				X		
RE1.2.1	2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.	B				X	X	X	
RE1.2.2	2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.	I			X			X	X
RE2.1.1	1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.	I	X			X	X		
RE2.2.1	2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.	A	X			X		X	X
RE3.1.1	1.1 Busca y selecciona biografía de conversos.	B	X		X				
RE3.1.2	1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.	B	X				X		X
RE3.2.1	2.1 Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.	I	X		X	X		X	
RE4.1.1	1.1 Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.	I	X			X		X	
RE4.2.1	2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.	B	X				X		
RE4.3.1	3.1 Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.	A	X			X			X
RE4.3.2	3.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.	A	X				X		X

**COMPETENCIAS CLAVE:** **CL:** Competencia lingüística **CMCT:** Competencia matemática ciencia y tecnología **CD:** Competencia digital **AA:** Aprender a aprender **CSC:** Competencia social y cívica **SIEE :** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. **CEC:** Conciencia y expresiones culturales.



## 4º ESO

ESTANDARES DE APRENDIZAJE		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
<b>RE1.1.1</b>	1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.	<b>B</b>	<b>X</b>		<b>X</b>	<b>X</b>			<b>X</b>
<b>RE1.1.2</b>	1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.	<b>B</b>	<b>X</b>			<b>X</b>			<b>X</b>
<b>RE1.2.1</b>	2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.	<b>I</b>	<b>X</b>			<b>X</b>			
<b>RE1.2.2</b>	2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.	<b>I</b>	<b>X</b>				<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>RE2.1.1</b>	1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.	<b>B</b>				<b>X</b>			<b>X</b>
<b>RE2.1.2</b>	1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.	<b>B</b>				<b>X</b>		<b>X</b>	
<b>RE2.2.1</b>	2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.	<b>I</b>	<b>X</b>						<b>X</b>
<b>RE2.2.1</b>	2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.	<b>A</b>				<b>X</b>	<b>X</b>		
<b>RE3.1.1</b>	1.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.	<b>B</b>	<b>X</b>			<b>X</b>			
<b>RE3.2.1</b>	2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.	<b>B</b>	<b>X</b>				<b>X</b>		
<b>RE3.2.2</b>	2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.	<b>B</b>	<b>X</b>				<b>X</b>	<b>X</b>	
<b>RE4.1.1</b>	1.1 Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.	<b>I</b>	<b>X</b>			<b>X</b>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>RE4.1.2</b>	1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.	<b>I</b>				<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	
<b>RE4.1.3</b>	1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.	<b>A</b>				<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>
<b>RE4.2.1</b>	2.1 Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.	<b>I</b>	<b>X</b>			<b>X</b>	<b>X</b>		
<b>RE4.2.2</b>	2.2 Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.	<b>B</b>				<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>

<b>RE4.2.3</b>	2.3 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.	<b>B</b>	<b>X</b>					<b>X</b>	<b>X</b>
<b>RE4.3.1</b>	3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.	<b>A</b>	<b>X</b>		<b>X</b>		<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>

**COMPETENCIAS CLAVE:** **CL:** Competencia lingüística **CMCT:** Competencia matemática ciencia y tecnología **CD:** Competencia digital **AA:** Aprender a aprender **CSC:** Competencia social y cívica **SIEE :** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. **CEC:** Conciencia y expresiones culturales.

## 1º BACHILLERATO

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS							
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC	
<b>RE1.1.1</b>	1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.	<b>B</b>	<b>X</b>						<b>X</b>	<b>X</b>
<b>RE1.2.1</b>	2.1 Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.	<b>B</b>	<b>X</b>				<b>X</b>			<b>X</b>
<b>RE1.3.1</b>	3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.	<b>I</b>	<b>X</b>		<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>			
<b>RE1.3.2</b>	3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano.	<b>I</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>			<b>X</b>
<b>RE1.4.1</b>	4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.	<b>A</b>	<b>X</b>						<b>X</b>	<b>X</b>
<b>RE2.1.1</b>	1.1 Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.	<b>A</b>	<b>X</b>				<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>
<b>RE2.2.1</b>	2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.	<b>B</b>	<b>X</b>		<b>X</b>			<b>X</b>		
<b>RE2.3.1</b>	3.1 Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.	<b>I</b>	<b>X</b>				<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>

<b>RE3.1.1</b>	1.1 Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.	<b>B</b>	<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>
<b>RE3.2.1</b>	2.1 Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.	<b>B</b>		<b>X</b>		<b>X</b>			
<b>RE3.2.2</b>	2.2 Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.	<b>B</b>	<b>X</b>	<b>X</b>			<b>X</b>		<b>X</b>
<b>RE3.3.1</b>	3.1 Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.	<b>B</b>				<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>
<b>RE3.3.2</b>	3.2 Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética.	<b>I</b>	<b>X</b>	<b>X</b>			<b>X</b>		<b>X</b>
<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>		<b>C</b>	<b>COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS</b>						
			<b>CL</b>	<b>CMCT</b>	<b>CD</b>	<b>AA</b>	<b>CSC</b>	<b>SIEE</b>	<b>CEC</b>
<b>RE4.1.1</b>	1.1 Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.	<b>I</b>	<b>X</b>			<b>X</b>			<b>X</b>
<b>RE4.2.1</b>	2.1 Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.	<b>A</b>	<b>X</b>		<b>X</b>		<b>X</b>		<b>X</b>
<b>RE4.3.1</b>	3.1 Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral.	<b>B</b>				<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>
<b>RE4.3.2</b>	3.2 Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.	<b>B</b>	<b>X</b>		<b>X</b>	<b>X</b>			<b>X</b>

**COMPETENCIAS CLAVE:** **CL:** Competencia lingüística **CMCT:** Competencia matemática ciencia y tecnología **CD:** Competencia digital **AA:** Aprender a aprender **CSC:** Competencia social y cívica **SIEE :** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. **CEC:** Conciencia y expresiones culturales.

## 2º BACH

ESTANDARES		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
RE1.1.1	1.1. Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación “hombre y mujer los creó”.	B	X				X		X
RE1.2.1	2.1. Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida.	B	X	X				X	X
RE1.2.2	2.2. Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase.	I	X				X		
RE2.1.1	1.1. Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo.	B	X				X		X
RE2.2.1	2.1. Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano.	B	X			X	X	X	
RE3.1.1	1.1. Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y la técnica.	B	X	X		X	X		X
RE4.1.1	1.1. Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada.	B	X				X		X
RE4.2.1	2.1. Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas.	I			X			X	X

**COMPETENCIAS CLAVE:** CL: Competencia lingüística CMCT: Competencia matemática ciencia y tecnología CD: Competencia digital AA: Aprender a aprender CSC: Competencia social y cívica SIEE : Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. CEC: Conciencia y expresiones culturales.

#### 1.4.- Composición del departamento

El departamento de religión del IES Alhama es de carácter unipersonal. El profesor encargado de impartir la materia durante el curso 2017-2018 es José Manuel García Ortega. Este profesor está destinado además en otro centro de la provincia de Granada, concretamente en el IES AL Andalus de Almuñécar, por lo que desempeña su labor en horario compartido. Su permanencia en el centro de IES Alhama es de lunes a miércoles, designándole los dos días lectivos restantes (jueves y viernes) para impartir la materia en el otro centro al que también pertenece como miembro del claustro.

Los cursos y unidades a los que este profesor imparte clase son los siguientes:

- 1ºESO A
- 1ºESO B
- 2º ESO A
- 2º ESO B
- 3º ESO B
- 3º ESO D
- 4º ESO A
- 4º ESO B
- 4º ESO C
- 1º BTO 1
- 1º BTO 2
- 2º BTO 1
- 2º BTO 2
- 

La agrupación del alumnado matriculado en la asignatura de religión comprende el siguiente horario:

Lunes:

- HORA 5 (13:00-14:00) 2º BTO 1
- HORA 6 (14:00-15:00) 1º ESO B

Martes

- HORA 2 (9:30-10:30) 2º ESO A
- HORA 3 (10:30-11:30) 3º ESO B + 3º ESO D
- HORA 4 (12:00-13:00) 4º ESO B
- HORA 6 (14:00-15:00) 1º ESO A

Miércoles

- HORA 2 (9:30-10:30) 1º BTO 2
- HORA 3 (10:30-11:30) 2º ESO B
- HORA 4 (12:00-13:00) 2º BTO 2
- HORA 5 (13:00-14:00) 4º ESO A + 4º ESO C
- HORA 6 (14:00-15:00) 1º BTO 1

## **2.- OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA (ESO)**

Al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria, pretendemos que el/la alumno/a sea capaz de:

- Apreciar lo genuino del fenómeno religioso y reconocer su expresión histórica y actual en las distintas religiones.
- Fundamentar las respuestas que el cristianismo y las otras religiones dan a las preguntas sobre la concepción del universo, del ser humano y su destino último.
- Concretar la naturaleza de la Biblia y otros Libros Sagrados en su origen, estructura y finalidad.
- Interpretar dichos pasajes adecuadamente en relación con la historia y la experiencia religiosa de Israel y de la Iglesia.
- Sintetizar los rasgos fundamentales de la figura de Jesucristo a través de su vida, su mensaje, su obra y su presencia en la Iglesia por medio del Espíritu Santo.
- Precisar los hechos y razonar los principios que sustentan la fe en Jesucristo, contrastándolos con las propuestas de las grandes religiones.
- Razonar el ser y sentido de la Iglesia, destacando su papel en los procesos más importantes de la historia europea y española, así como su aportación a la cultura y al desarrollo social.
- Aclarar las posibles reacciones y respuestas de las personas a la fe cristiana propuesta por la Iglesia.
- Argumentar los fundamentos revelados y racionales que sostienen la enseñanza moral de la Iglesia católica.

Enfocar y resolver cualquier situación vital desde la óptica de la moral católica y en relación con otras opciones presentes en la sociedad, religiosas o no.

### **2.1.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR CURSO**

#### **Primero de ESO**

1. Manifestar las circunstancias vitales del origen de la religión.
2. Indicar las características de las expresiones religiosas antiguas, del Hinduismo y del Budismo.
3. Examinar la imagen de Dios en la Biblia en relación con otros libros sagrados.
4. Analizar los once primeros capítulos del Génesis.
5. Fundamentar la antropología cristiana.
6. Resaltar los aspectos fundamentales de la propuesta redentora de Jesucristo en relación con

el Reino de Dios.

7. Concretar los acontecimientos de la acción salvadora de Jesucristo.
8. Mostrar las características del discípulo de JC.
9. Razonar los principios fundamentales de la moral cristiana en relación con la dignidad de la persona.
10. Establecer los vínculos y las implicaciones entre el amor, la sexualidad y la familia.
11. Señalar los elementos e interpretar el sentido del sacramento de la Reconciliación y del Matrimonio.

### **Segundo de ESO**

1. Suscitar las preguntas donde se enraíza el fenómeno religioso.
2. Analizar el concepto de Dios en las diversas religiones monoteístas.
3. Caracterizar el lenguaje religioso.
4. Determinar los elementos de una religión.
5. Especificar el hecho religioso y el pseudoreligioso.
6. Examinar las principales características de la Biblia.
7. Establecer las distintas etapas de la Revelación.
8. Identificar y fundamentar la humanidad y la divinidad de JC.
9. Concretar la misión de JC.
10. Aclarar el origen de la Iglesia y delimitar su misión.
11. Señalar los elementos e interpretar el sentido de los sacramentos del Bautismo, la Eucaristía y la Unción de los enfermos.
12. Descubrir los valores contenidos en los tres primeros mandamientos del Decálogo.
13. Investigar sobre el valor de la verdad y el modo de llegar a ella.
14. Reconocer las iniciativas sociales de los católicos.
15. Señalar los elementos principales de un proyecto de vida.
16. Establecer la relación entre la religión y la vida.

### **Tercero de ESO**

1. Especificar y valorar el proyecto de Dios en cada religión monoteísta.
2. Determinar las relaciones históricas de las religiones monoteístas en España.
3. Analizar la naturaleza de la Revelación y sus fuentes y establecer sus principales etapas.
4. Examinar los principios fundamentales de interpretación de la Biblia.
5. Reconocer los fundamentos bíblicos de la Trinidad, la Parusía, el juicio y la vida eternos.
6. Identificar y sintetizar las fuentes históricas sobre Jesús de Nazaret.

7. Descubrir las razones de la fe en JC.
8. Caracterizar la naturaleza de la Iglesia y el Espíritu Santo.
9. Resaltar la organización de la Iglesia, su labor y su expansión en los tres primeros siglos.
10. Entender los sacramentos de la Confirmación y el Orden sacerdotal.
11. Fijar los fundamentos de la moral de la vida y la sexualidad.
12. Precisar las situaciones problemáticas actuales en torno al valor de la vida y sus diversos enfoques.

### **Cuarto de ESO**

1. Examinar la presencia del fenómeno religioso en los medios de comunicación.
2. Señalar los elementos de la tradición y la modernidad en las religiones monoteístas.
3. Detectar la aparición de nuevos movimientos religiosos y sectas.
4. Establecer los principios e iniciativas para el diálogo interreligioso y ecuménico.
5. Determinar las disciplinas científicas que estudian la Biblia y la aportación de ésta a la cultura.
6. Descubrir y apreciar los hechos históricos fundamentales de la Iglesia de la EM en adelante con sus luces y sus sombras.
7. Reconocer el papel de figuras relevantes de la Iglesia de la EM en adelante.
8. Concretar las distintas herejías y la respuesta de la Iglesia.
9. Indicar la aportación de los concilios al devenir de la Iglesia.
10. Precisar los motivos y las circunstancias de las divisiones dentro de la Iglesia.
11. Proporcionar caminos de diálogo entre la fe, la razón y la ciencia.
12. Apreciar las manifestaciones artísticas religiosas de la EM en adelante.
13. Especificar los distintos estados de pertenencia a la Iglesia.
14. Apreciar la expansión del cristianismo de la EM en adelante.
15. Analizar el relativismo moral y aclarar su influencia en la sociedad.

## **2. CONTENIDOS POR CURSO**

### **Primero de ESO**

#### **Bloque I: hecho religioso.**

1. El origen y desarrollo de la religión. La prehistoria: el ser humano frente al medio natural, la muerte y el “más allá”; los cultos funerarios y los ritos sacrificiales. Tipología y clasificación de las religiones.
2. Las religiones primitivas: el animismo.
3. Las religiones antiguas en Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma.



### **Bloque II: Biblia.**

4. Características principales de la Sagrada Escritura.
5. La concepción de Dios en el AT: Creador, Liberador y Providente.
6. La concepción cristiana de la vida: el ser humano, imagen de Dios; unidad cuerpo y espíritu; la responsabilidad humana respecto al bien de la Creación.
7. El pecado: ruptura de la relación con Dios; el dolor y la muerte.

### **Bloque III: Jesucristo.**

8. Dios se revela en Jesucristo: la imagen del Dios de Jesús.
9. Etapas de la vida de Jesús: nacimiento, bautismo, tentaciones y Pasión. Rectificación del pecado y perfeccionamiento del ser humano, salvación y redención, la resurrección y la vida eterna.
10. Reino de Dios: significado, realización y trascendencia; las Bienaventuranzas.

### **Bloque IV: Iglesia.**

11. Seguimiento e identificación con Jesucristo: los discípulos.
12. El origen de la Iglesia: Pentecostés y el Espíritu santo
13. Los sacramentos de la Reconciliación y el Matrimonio.
14. La Virgen María, modelo del creyente.

### **Bloque V: Moral.**

15. La moralidad de los actos en el cristianismo.
16. La dignidad de la persona. El respeto de ambos sexos. La persona, centro de la atención de la Iglesia.

## *Segundo de ESO*

### **Bloque I: hecho religioso.**

1. Realidad antropológica de la experiencia religiosa. El sentido de la trascendencia: magia, superstición e idolatría. Papel social de la religión.
2. El encuentro del ser humano con Dios: elementos de una religión. Valor de las mediaciones. Los mitos de la Antigüedad y el lenguaje religioso.
3. La búsqueda de Dios y su expresión religiosa, histórica, cultural y social: las “grandes religiones” vigentes.

## **Bloque II: Biblia.**

4. El entorno geográfico y socio-cultural del mundo bíblico.
5. La revelación de Dios: acontecimientos y personajes testimoniados por la Sagrada Escritura.
6. Relación entre el AT y el NT.

## **Bloque III: Jesucristo.**

7. La naturaleza de Jesús de Nazaret: profeta, maestro y taumaturgo.
8. La actividad liberadora de JC: denuncias, parábolas y milagros.
9. Los nombres de Jesús: Mesías, Hijo de Dios y Señor; significado y sentido.
10. La presencia de María en la vida de JC.

## **Bloque IV: Iglesia.**

11. La Iglesia, continuadora de la obra de JC.
12. La vida de fe en las primeras comunidades cristianas.
13. Manifestaciones de la gracia de Dios: origen, finalidad y sentido de los sacramentos del Bautismo, la Eucaristía y la Unción de los enfermos. Relaciones de estos sacramentos con la vida humana.
14. La liturgia: origen, sentido y actualidad. El valor de la oración.

## **Bloque V: moral.**

15. Las relaciones del ser humano con Dios: el Decálogo (1º, 2º y 3º mandamientos).
16. El valor de la verdad. Papel e influencia de los medios de comunicación social.
17. La vida como proyecto personal. La santidad, meta de todo cristiano.
18. Compromiso y responsabilidad de los católicos en la construcción de la sociedad. Las aportaciones de otras religiones y confesiones religiosas.

## Tercero de ESO

### **Bloque I: hecho religioso.**

1. El proyecto de Dios: judaísmo, Cristianismo e Islam.
2. La relación de las religiones monoteístas en España. Presencia de algunos elementos artísticos.

### **Bloque II: Biblia.**

3. La formación y transmisión de la Biblia: AT y NT; división, composición y autores. Géneros literarios.
4. La revelación de Dios al pueblo de Israel: naturaleza y etapas.

5. Fuentes de la revelación de Dios: Escritura, Tradición y Magisterio.
6. La Trinidad: fundamento bíblico y formación de la doctrina trinitaria.
7. La Parusía, el juicio y la vida eternos.

### **Bloque III: Jesucristo.**

8. Fuentes (judías, romanas y cristianas) sobre Jesús y su tiempo. Historicidad de los Evangelios.
9. El mundo judío en la época de Jesús. Puntos de conflicto y sus razones.

### **Bloque IV: Iglesia.**

10. La comunidad de Jesús y los dones del Espíritu Santo.
11. La Iglesia primitiva en los Hechos de los Apóstoles. Su implantación en los s. II y III. La Iglesia doméstica. Primeras persecuciones. Ministerios en las primeras comunidades.
12. Primer arte cristiano: el Buen Pastor, las catacumbas, símbolos cristianos de las comunidades apostólicas, la basílica paleocristiana. El paganismo y la extensión del cristianismo en el Imperio Romano. Constantino y el Edicto de Milán. San Jerónimo y San Agustín. Diálogo fe-cultura.
13. La misión y organización de la Iglesia: catolicidad y ministerios. Los sacramentos de la Confirmación y el Orden sacerdotal.
14. María, realización de la esperanza.

### **Bloque V: moral.**

15. Fundamentos de la dimensión moral de la persona. La conciencia moral. Libertad y búsqueda voluntaria del bien.
16. La relación con los hermanos: el Decálogo (del 4º al 10º mandamientos).
17. La vida humana y problemática actual: legítima defensa, pena de muerte, drogas y alcoholismo.

## Cuarto de ESO

### **Bloque I: hecho religioso.**

1. Sectas y nuevos movimientos religiosos.
2. La presencia del fenómeno religioso en los medios de comunicación.
3. judaísmo, Cristianismo e Islam contemporáneos: tradición y modernidad.
4. Diálogo interreligioso y ecumenismo.

### **Bloque II: Biblia.**

5. La influencia de la Biblia en la cultura.
6. Disciplinas científicas en el estudio de la Biblia.

### **Bloque III: Jesucristo.**

7. La fe en la persona de JC. Razones y actitudes de los creyentes o incrementes.
8. Los símbolos de la fe (Credo). Herejías y concilios cristológicos.

### **Bloque IV: Iglesia.**

9. La evangelización de Europa. El monacato: la regla benedictina. La disputa iconoclasta. III Concilio de Toledo. San Isidoro. Carlomagno y la Europa cristiana. Los Estados Pontificios. El rito mozárabe. El arte visigótico y prerrománico.
10. El primer cambio de milenio. Cisma de Oriente. Las peregrinaciones: el Camino de Santiago. Los Santos Lugares y las Cruzadas. Las órdenes militares. La reforma del monacato: Cluny y San Bernardo. Las órdenes mendicantes: San Francisco de Asís y Santo Domingo de Guzmán. Aviñón y el Cisma de Occidente. La catedral gótica. El canto gregoriano.
11. El Renacimiento y el barroco. La universidad: Duns Scoto, San Anselmo y Santo Tomás. La reforma protestante. Trento y la reforma católica. Nuevas órdenes religiosas. Santos y místicos españoles: Santa teresa de Jesús, San Juan de la Cruz y San Ignacio de Loyola. La Inquisición. La evangelización del Nuevo Mundo: la defensa de los indios y las reducciones del Paraguay. La literatura y la música religiosas.
12. El mundo contemporáneo. Conflicto fe-razón. La cuestión social. Las órdenes religiosas pioneras en la educación, la sanidad y la asistencia. Grandes educadores cristianos. Expansión misionera y presencia eclesial en el “cuarto mundo”. Ciencia y religión. El resurgir de la pintura mística y ecuménica. Arquitectura, música y poesía religiosas en la actualidad.
13. La modernidad. El Concilio Vaticano II: principales documentos y alcance de su labor. Totalitarismos de Estado y persecución religiosa. El Holocausto y el papel de la Iglesia.

### **Bloque V: moral.**

14. Moral de la comunicación interpersonal.
15. Bioética: manipulación genética, aborto y eutanasia.
16. El segundo cambio de milenio. La creación virtual de opinión y el relativismo moral.

## **2.7. SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS:**

### ***UNIDADES DIDÁCTICAS Y TEMAS POR CURSOS***

Dada la limitación de la carga lectiva de la asignatura en el conjunto del horario escolar (una hora

semanal) se hace necesaria una flexibilidad en la consecución de los temas a exponer y dependerá fundamentalmente de los objetivos previamente alcanzados, los conocimientos y la actitud concreta del alumnado ante la asignatura. Pese a ello, se tratará de exponer en cada evaluación cinco temas tal y como se exponen en el apartado dedicado a los contenidos de 1º de la ESO. En todos los cursos de ESO la temporalización de los bloques o unidades didácticas será la siguiente:

### **Primer trimestre**

Bloque I: El hecho religioso.

Bloque II: Biblia.

### **Segundo trimestre**

Bloque III: Jesucristo

Bloque IV: Iglesia.

### **Tercer trimestre:**

Bloque V: Moral.

## **2.8. CONTENIDOS MÍNIMOS**

Por un lado, hacen referencia a los conceptos esenciales de cada curso y, por otro, a las actividades que el alumno debe realizar en relación con ellos para superar suficientemente la materia.

### **Primero de ESO**

- El hecho religioso y su lenguaje.
- La revelación de Dios en los acontecimientos y palabras testimoniados por la Sagrada Escritura.
- El pecado: origen y consecuencias. Su rectificación y perfeccionamiento en Jesucristo.
- Dios se revela en Jesucristo.
- Fundamentos de la dimensión moral.

### **Segundo de ESO**

- La revelación de Dios en los acontecimientos y palabras testimoniados por la Sagrada Escritura.
- Dios se revela en Jesucristo.
- La salvación y la redención ofrecidas por Jesucristo.
- El centro del mensaje de Jesucristo: el Reino de Dios.
- Valores y contravalores de la sociedad actual.

- La vida como proyecto personal.
- La Iglesia, continuadora de la obra de Jesucristo y sacramento universal de salvación.
- Estructura jerárquica de la Iglesia. Sentido y responsabilidad de los miembros de la Iglesia.
- Origen, finalidad y sentido de los sacramentos.
- Signos de compromiso cristiano en nuestro tiempo.

### **Tercero de ESO**

- Naturaleza de la Revelación: hechos y palabras.
- Fuentes de la Revelación: Escritura, Tradición y Magisterio.
- El Jesús de la historia y el Cristo de la fe.
- La fe, respuesta a la Revelación.
- Actitudes de los creyentes.

### **Cuarto de ESO**

- Sentido de la trascendencia y su implicación en el ser humano.
- Dios, misterio de comunión: la Trinidad. Fundamentación bíblica y formación de la doctrina trinitaria.
- Respuesta de las distintas religiones a las grandes preguntas del ser humano.
- El diálogo interreligioso y ecuménico.
- Características principales del Judaísmo y del Islam.
- La obra salvadora de Jesucristo: acontecimientos, sentido y originalidad.
- Jesucristo convoca y congrega la comunidad de sus discípulos: la Iglesia.
- Acontecimientos y personajes principales de la Iglesia a lo largo de su historia.

## **Programación de aula**

### **1º ESO**

#### **Unidad 1. La religión de los primeros humanos**

##### **Planteamiento**

El presente tema quiere centrarse en la idea de que, desde el mismo origen del ser humano, está presente el hecho religioso; es decir, el hecho religioso no tiene un nacimiento, sino que nace con el ser humano.

Para ello, presentamos algunos de los códigos simbólicos de la Prehistoria, como huellas que pueden mostrar una actividad ritual que, en muchos casos, recuerdan a las formas religiosas de la historia humana.

De esta manera, podemos enseñar que la necesidad de un sentido, de ritualizar la existencia y de vivir la relación con un misterio superior acompaña al ser humano desde su origen.

Por eso hemos apuntado algunos detalles sobre los enterramientos neandertales e, incluso, nos hemos hecho eco de las investigaciones recientes de Atapuerca sobre el Homo Heidelbergensis.

En el nacimiento de lo humano está la preocupación, tan religiosa, por el destino de los muertos.

Este tema se enmarca en un contexto más amplio, que es el de las grandes religiones del mundo por lo que, por motivos de tiempo, si resultara necesario se agruparían los tres primeros temas en uno solo, que sería el de las **Grandes Religiones del Mundo**.

## **Objetivos**

1. Reconocer la presencia del hecho religioso ritual desde el origen de la humanidad.
2. Conocer y valorar algunas de las pautas simbólicas que fueron expresión de estas primeras creencias.
3. Manejar algunas de las interpretaciones sobre estas primeras creencias.

## **Criterios de evaluación**

1. Describir algunas de las manifestaciones religiosas del hombre prehistórico y ser capaz de reconocer sus principales actividades simbólicas.
2. Apreciar la relación entre las manifestaciones religiosas y el arte desde los primeros momentos de la humanidad.
3. Ser capaz de valorar la presencia del hecho religioso desde el origen de la humanidad, sin reducir su importancia en la historia.
4. Valorar la capacidad de expresión religiosa de los primeros humanos.
5. Reconocer los elementos fundamentales del animismo, como la manifestación religiosa más antigua de la humanidad.

## **Contenidos**

1. Elementos religiosos en la Prehistoria.
2. Neandertales vs. Sapiens.
3. Rituales funerarios.
4. Arte mueble y arte rupestre.
5. Los chamanes, las venus y los antropomorfos.
6. La religión neolítica.



## **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

### **Competencia social y ciudadana**

Comprender que la dimensión trascendente ha acompañado al ser humano desde sus orígenes invita al alumno a admirarse del misterio que supone el ser humano en medio de la creación.

Por otro lado, se le capacita para empatizar con culturas diferentes a la actual y, sin embargo, con las que compartimos las grandes cuestiones del sentido de la existencia.

### **Competencia para aprender a aprender**

Las actividades de la unidad buscan ayudar al pensamiento autónomo del alumno, proponiéndole que sintetice los contenidos, proponiéndole búsquedas sencillas relacionadas con la unidad y pequeñas cuestiones que debe resolver relacionando los diferentes contenidos.

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

Las actividades de investigación y la misma propuesta del ser humano como un ser abierto a la libertad y la trascendencia ayudan a capacitar al alumno para que tome sus propias decisiones.

### **Competencia cultural y artística**

El acercamiento del alumno a las primeras iconografías humanas paleolíticas le hace consciente de la dimensión artística y simbólica de la humanidad.

## **Unidad 2. Los dioses antiguos**

### **Objetivos**

1. Reconocer, comprender y valorar la intuición religiosa de las civilizaciones originarias.
2. Descubrir el hecho religioso como parte fundamental de la historia de la humanidad, ya desde la Antigüedad.
3. Reconocer algunos de los dioses de las culturas egipcia, mesopotámica, grecorromana y germánica, y las formas específicas que tenían los fieles de relacionarse con ellos.

## **Criterios de evaluación**

1. Conocer las principales manifestaciones religiosas de la Antigüedad.
2. Apreciar la relación entre las manifestaciones religiosas y el arte.
3. Valorar la importancia histórica del hecho religioso.
4. Distinguir las características propias de las religiones de las civilizaciones originarias.
5. Valorar de forma crítica las aportaciones humanizadas de las religiones antiguas.

## **Contenidos**

1. Elementos religiosos en la Antigüedad.
2. La esclavitud de los seres humanos ante los dioses mesopotámicos.
3. La vida después de la muerte en Egipto.
4. El destino en manos de los dioses griegos.
5. Los dioses, un elemento más del Imperio romano.
6. Los dioses guerreros de los pueblos germanos.

## **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

### **Competencia social y ciudadana**

Se invita al alumno a empatizar con culturas diferentes a la actual y, sin embargo, con las que compartimos las grandes cuestiones del sentido de la existencia.

Se le hace consciente de pertenecer a una misma Historia de la Humanidad, parte de una familia humana diversa y, a la vez, única.

### **Competencia para aprender a aprender**

Las actividades de la unidad buscan ayudar al pensamiento autónomo del alumno, proponiéndole que sintetice los contenidos, y que haga búsquedas sencillas relacionadas con la unidad y pequeñas cuestiones que debe resolver relacionando los diferentes contenidos.

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

Las actividades de investigación y la misma propuesta del ser humano como un ser abierto a la libertad y la trascendencia ayudan a capacitar al alumno para que tome sus propias decisiones.

### **Competencia cultural y artística**

El acercamiento del alumno a las iconografías de las civilizaciones antiguas le hace consciente de la dimensión artística y simbólica de la humanidad, le permite comprender imágenes aún vigentes hoy, y le hace consciente de una de las raíces de nuestra cultura.

### **Competencia en comunicación lingüística**

El acercamiento a las narraciones y personajes míticos de la antigüedad permite al alumno comprender formas narrativas muy antiguas y que hoy, de otras formas, siguen vigentes. Algunas actividades le invitan a desarrollar su propia capacidad narrativa.

## **Unidad 3. India, el país del millón de dioses**

### **Objetivos**

1. Reconocer, comprender y valorar la intuición religiosa del hinduismo y su tradición milenaria.
2. Familiarizarse con algunos de los conceptos básicos del hinduismo, para generar cierta empatía con esta tradición religiosa.
3. Reconocer algunos de los dioses y personajes actuales del hinduismo, señalando las verdades universales que hacen presente.

### **Criterios de evaluación**

1. Comprender y valorar la intuición religiosa del hinduismo.
2. Distinguir sus dioses actuales y las verdades que presentan.
3. Apreciar la tradición hindú en algunos de sus aspectos, distinguiendo aquellos conceptos que difieren del cristianismo.
4. Valorar la riqueza de la expresión religiosa oriental.

### **Contenidos**

1. El hinduismo como familia de religiones.
2. Los Vedas.
3. Brahman, la reencarnación y el karma.
4. Las castas en el hinduismo.
5. Los grandes relatos míticos de la India.
6. La no violencia.
7. Ganges, el río sagrado.
8. El yoga y la meditación como camino hacia la liberación.

## **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

### **Competencia social y ciudadana**

Se invita al alumno a empatizar con culturas diferentes a la actual y, sin embargo, con las que compartimos las grandes cuestiones del sentido de la existencia.

Se le hace consciente de pertenecer a una misma Historia de la Humanidad, parte de una familia humana diversa y, a la vez, única.

### **Competencia para aprender a aprender**

Las actividades de la unidad buscan ayudar al pensamiento autónomo del alumno, proponiéndole que sintetice los contenidos, y que haga búsquedas sencillas relacionadas con la unidad y pequeñas cuestiones que debe resolver relacionando los diferentes contenidos.

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

Las actividades de investigación y la misma propuesta del ser humano como un ser abierto a la libertad y la trascendencia ayudan a capacitar al alumno para que tome sus propias decisiones.

### **Competencia cultural y artística**

El acercamiento del alumno a las iconografías de la cultura de la India le hace consciente de la dimensión artística y simbólica de la humanidad y le permite comprender imágenes aún vigentes hoy.

## **Competencia en comunicación lingüística**

El acercamiento a las narraciones y personajes míticos de la India permite al alumno comprender formas narrativas muy antiguas y que hoy, de otras formas, siguen vigentes.

Algunas actividades le invitan a desarrollar su propia capacidad narrativa.

## **Unidad 4. Jesucristo, el mayor tesoro**

### **Objetivos**

1. Descubrir la importancia fundamental que tiene Jesucristo dentro del cristianismo al ser el mismo Dios hecho hombre.
2. Comprender los hitos fundamentales de la misión de Jesucristo en la historia de la Salvación.
3. Conocer los principales nombres de Cristo y saber explicar su significado.
4. Describir los contenidos fundamentales que encierra la Resurrección de Jesús para un creyente.
5. Explicar las características de la vida nueva cristiana que se apoya en la vida de Jesucristo.

### **Criterios de evaluación**

1. Conocer los momentos clave de la vida de Jesús y localizarlos en el espacio y en el tiempo.
2. Descubrir los valores que la vida de Jesucristo anunció y contribuir a la construcción de una sociedad mejor.
3. Percibir que, según el mensaje cristiano, la vida humana tiene un sentido y está llamada a la plenitud.
4. Asimilar los valores descubiertos a lo largo de la unidad.

### **Contenidos**

1. Jesucristo, el Dios hecho hombre.
2. Jesucristo, el esperado por la humanidad.
3. Jesucristo trae la felicidad, la libertad.
4. Jesucristo nos da la vida verdadera.
5. El encuentro con Jesús.
6. El credo como expresión de la fe en Jesús.

### **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

#### **Competencia en comunicación lingüística**

En esta unidad hay una gran cantidad de relatos bíblicos cuyo trabajo contribuye al ejercicio de esta competencia. Permite al alumnado ejercitarse en la escucha atenta de un relato, trabajarla

comprensión lectora y su reflexión para la comprensión de la persona de Jesús y su influencia en la sociedad actual.

### **Competencia social y ciudadana**

El acercamiento a Jesús de Nazaret pone de manifiesto una serie de valores fundamentales para el desarrollo de esta competencia como son la solidaridad, el respeto, la opción por los más desfavorecidos...

Así mismo nos permite atender a la dimensión espiritual muy importante en el desarrollo de la competencia social y ciudadana.

### **Competencia para aprender a aprender**

Por medio de las actividades de la unidad, se fomentan capacidades como la atención, la memoria, el trabajo en equipo, la síntesis, el debate, el comentario de texto, la búsqueda de información, la formación de opinión...

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

Conocer la vida de Jesús propicia una honda reflexión sobre la cuestión de la autonomía y cómo entenderla en referencia a Dios (filiación) y a Jesucristo. Debe valorarse en la exposición aquellos rasgos de Jesús que nos muestran esta autonomía vinculada y cómo su vida se convierte en estímulo de la iniciativa personal.

### **Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico**

Contrastar los valores y opciones vitales de Jesús con el mundo actual pone de manifiesto las diferencias y resalta aquellos valores que propician un desarrollo de la comunidad humana y de la persona.

## **Unidad 5. La fiesta del Reino**

### **Objetivos**

1. Descubrir y comprender qué es el Reino de Dios y cuál es el efecto reintegrador del mismo.

2. Comprender las características del Reino y vincularlas a un esfuerzo personal a la hora de alcanzarlas.
3. Descubrir la donación de Dios como máximo regalo al ser humano y la responsabilidad de este en transmitirlo a los demás mediante la confrontación con la realidad.
4. Comprender y discriminar las actitudes fundamentales para seguir a Jesús dentro del proyecto del Reino.

### **Criterios de evaluación**

1. Comprender la importancia de la construcción del Reino de Dios.
2. Distinguir las actitudes y los comportamientos para el seguimiento de Jesús y los esfuerzos que conlleva esta elección.
3. Discriminar la oferta cristiana como algo válido y valioso para la vida y para el mundo.
4. Explicar el mensaje del Reino expresado en las parábolas.
5. Conocer las actitudes necesarias para entrar en el Reino.
6. Identificar los milagros de Jesús como signos del Reino.

### **Contenidos**

1. El Reino de Dios, el centro del mensaje de Jesús.
2. Todas las personas están llamadas a entrar en el Reino de Dios.
3. Jesús invita a los pecadores al banquete del Reino.
4. Jesús llama, por medio de las parábolas, a entrar en el Reino.
5. Jesús acompaña sus palabras con milagros, prodigios y signos.
6. Jesús confió a sus apóstoles el trabajo de hacer presente el Reino en la Tierra.
7. La Iglesia propaga el Reino de Dios.

### **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

#### **Competencia social y ciudadana**

Comprender que la dimensión trascendente es propia del ser humano y que la experiencia religiosa cristiana, centrada en el seguimiento de Jesús, nos invita a ser buenos ciudadanos, comprometidos con la construcción de un mundo más justo y más humano.



## **Competencia en comunicación lingüística**

Trabajar sobre las formas en las que Jesús comunica el mensaje del Reino permite al alumno manejar diferentes formas de comunicación y comprender sus pautas y su profundo significado.

## **Competencia para aprender a aprender**

Las actividades de la unidad buscan ayudar al pensamiento autónomo del alumno, proponiéndole que sintetice los contenidos, y que haga búsquedas sencillas relacionadas con la unidad y planteándole pequeñas cuestiones que debe resolver relacionando los diferentes contenidos.

## **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

Las actividades de investigación y la propuesta cristiana del ser humano como un ser abierto a la libertad y la trascendencia ayudan a capacitar al alumno para que tome sus propias decisiones.

La propuesta cristiana del Reino de Dios no se basa en la obediencia ciega, sino en la profunda libertad de la relación con el Dios de Jesús.

## **Competencia cultural y artística**

El acercamiento del alumno a iconografías cristianas le permite comprender claves importantes del pasado y el presente de nuestra cultura, acercándole a la íntima vinculación entre experiencia religiosa y artística.

## **Unidad 6. Dios y la Creación**

### **Objetivos**

- 1.** Analizar y valorar la experiencia cristiana de Dios amándonos.
- 2.** Comprender y discriminar los términos de relación de las personas con Dios: creyente, agnóstico, ateo, evolucionista...
- 3.** Descubrir y saber encontrar a Dios en las personas y en la naturaleza como lugares de encuentro trascendente.
- 4.** Comprender el carácter de acogida y perdón de Dios y eliminar los criterios de Dios castigador o vengativo que permanecen en nuestra vivencia.

## **Criterios de evaluación**

1. Comprender la importancia de una visión real y sana de quién es Dios.
2. Distinguir cómo Dios se revela en los límites de este mundo y de qué manera lo hace.
3. Conocer cómo el ser humano es capaz de posicionarse ante la experiencia trascendente del «otro» y aceptarla o rechazarla.
4. Discriminar la oferta cristiana partiendo de la experiencia de un Dios bueno.

## **Contenidos**

1. Dios se revela a través de Jesús.
2. Dios como padre amoroso que cuida de sus criaturas.
3. Abba, un Dios cercano.
4. El Dios providente.
5. Dios está en todo lo creado.

## **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

### **Competencia social y ciudadana**

Comprender que la dimensión trascendente es propia del ser humano y que la experiencia religiosa cristiana del Dios de Jesús implica un compromiso con la conservación y cuidado de la creación y con una nueva fraternidad humana.

### **Competencia en comunicación lingüística**

Trabajar sobre las distintas imágenes que la tradición cristiana propone sobre Dios, implica capacitar al alumno para manejar e interpretar el lenguaje simbólico en sus distintas formas.

### **Competencia para aprender a aprender**

Las actividades de la unidad buscan ayudar al pensamiento autónomo del alumno, proponiéndole que sintetice los contenidos, que haga búsquedas sencillas relacionadas con la unidad y le plantea pequeñas cuestiones que debe resolver relacionando los diferentes contenidos.

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

Las actividades de investigación y la propuesta cristiana de Dios como Bondad, como garante de la autonomía y responsabilidad humana ayudan a capacitar al alumno para que tome sus propias decisiones.

### **Competencia cultural y artística**

El acercamiento del alumno a las distintas imágenes de Dios le permite comprender claves importantes del pasado y el presente de nuestra cultura, acercándole a la íntima vinculación entre experiencia religiosa y artística.

## **Unidad 7. El ser humano: la criatura escogida**

### **Objetivos**

1. Descubrir la dimensión trascendente de la persona como una apertura y una llamada del ser humano a la relación con Dios.
2. Interpretar la expresión bíblica «a imagen y semejanza» referida al ser humano y las implicaciones que tiene en la comprensión de la persona.
3. Destacar la igualdad de todo ser humano en una diversidad enriquecedora.
4. Conocer los contenidos del cristianismo que fundamentan la concepción del ser humano creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.
5. Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismos y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.

### **Criterios de evaluación**

1. Valorar la vida propia y la de los demás como un don único e insustituible.

2. Considerar la apertura a Dios del ser humano como una dimensión irrenunciable de la personalidad humana.
3. Comprender las implicaciones de considerar a la persona hecha «a imagen y semejanza de Dios».
4. Desarrollar el respeto hacia la dignidad de toda persona y el cuidado por el medio ambiente como dos exigencias que nacen de la fe.
5. Identificar la visión del ser humano que nos ofrece el relato de la creación del Génesis.

## **Contenidos**

1. El ser humano, hijo de Dios.
2. Características de la persona según la fe cristiana.
3. Igualdad y diversidad en la condición humana.
4. Dignidad del ser humano.
5. Importancia de la relación en la comprensión cristiana de la persona.
6. Observación y análisis de actitudes de apertura y acogida de valores.

## **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

### **Competencia en comunicación lingüística**

La actividad que sugerimos como síntesis del tema propone trabajar el relato bíblico de la Creación. De esta forma sugerimos ejercitarse en la escucha del relato bíblico, la exposición de sus contenidos y la aplicación a la cultura y a las distintas formas de vida social. Asimismo el análisis de algunas realidades sociales que presentamos en esta unidad hace posible el enriquecimiento del vocabulario.

### **Competencia social y ciudadana**

En toda la unidad insistimos en la dimensión social del ser humano como una de las notas distintivas de la antropología cristiana. Ponemos el acento en una de las ideas que fundamenta esta dimensión social: la dignidad humana que nace de su condición de hijo de Dios. Mostramos el valor de la fraternidad y el fundamento último del ser humano.

En este sentido, conviene resaltar la relación de la concepción cristiana del ser humano con el surgimiento de conceptos básicos en la actualidad como el de «derechos humanos».

### **Competencia para aprender a aprender**

Por medio de las actividades de la unidad, se fomentan capacidades como la atención, la memoria, el trabajo en equipo, la síntesis, el debate, el comentario de texto, la búsqueda de información, la formación de opinión...

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

En esta unidad buscamos que el alumno se acerque a su ser profundo a partir de la comprensión que se deriva de la lectura de los textos bíblicos y de la creación. De esta forma se busca que pueda descubrir su autonomía vinculada a Dios (desde el concepto de filiación) como fuente de iniciativa personal.

### **Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico**

A partir del estudio de la comprensión cristiana del ser humano se iluminan las respuestas y se aportan soluciones a los problemas que suponen un ataque a la dignidad de la persona o un deterioro del medio ambiente que Dios entregó al ser humano para que lo cuidara.

## **Unidad 8. El pecado: el mal existe, pero no tiene la última palabra**

### **Objetivos**

1. Presentar el pecado como una realidad que nace de nuestra actuación y que afecta a las diversas facetas de nuestra vida personal.
2. Conocer los principales textos bíblicos que plantean el tema del pecado y sus repercusiones en el ser humano.
3. Contrastar el pecado con el mensaje de Jesús y proponer el perdón como el proyecto de Dios frente a la separación del pecador.
4. Tomar conciencia de que el pecado no tiene la última palabra para la fe cristiana.
5. Descubrir la importancia de hacer del perdón una opción de vida.

### **Criterios de evaluación**

1. Reconocer las consecuencias que el pecado tiene en la vida del ser humano.
2. Analizar críticamente la actuación humana prestando especial atención a las repercusiones que tiene en sus diversas relaciones (con Dios, consigo mismo, con los demás y con la naturaleza).
3. Desarrollar actitudes de perdón, de diálogo (como forma de superación de conflictos), de justicia y de solidaridad.
4. Ser capaz de establecer relaciones entre la dimensión religiosa de la persona y el desarrollo de su personalidad y su humanidad.
5. Identificar los textos bíblicos más sobresalientes sobre el tema del perdón.

### **Contenidos**

1. El pecado: la ruptura de la relación entre los seres humanos y Dios.
2. El pecado en el Antiguo y Nuevo Testamento.
3. La actitud de Jesús con los pecadores.
4. La redención.
5. Jesucristo supera el pecado.
6. El perdón y las actitudes que genera.

### **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

#### **Competencia en comunicación lingüística**

La actividad que sugerimos como síntesis del tema propone trabajar el relato bíblico de la caída de Adán y Eva. En ella sugerimos ejercitarse en la escucha del relato bíblico, la exposición de sus contenidos y la aplicación a la cultura y a las distintas formas de vida social. Asimismo el análisis de algunas realidades sociales que presentamos en esta unidad hace posible el enriquecimiento del vocabulario.

### **Competencia social y ciudadana**

En toda la unidad insistimos en la dimensión social del ser humano como una de las notas distintivas de la antropología cristiana. Por ello, en la presentación de la cuestión del pecado y del perdón insistimos en la triple referencia: a Dios, a uno mismo y a los demás. Mostramos así la importancia de la filiación con Dios y el valor de la fraternidad como los fundamentos sobre los que se construye nuestra personalidad y nuestra vida social.

### **Competencia para aprender a aprender**

Por medio de las actividades de la unidad, se fomentan capacidades como la atención, la memoria, el trabajo en equipo, la síntesis, el debate, el comentario de texto, la búsqueda de información, la formación de opinión...

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

En toda la unidad, de una manera transversal, se sugiere el análisis de la propia actuación y de los comportamientos humanos. De esta forma queremos mostrar que cada una de nuestras acciones tiene consecuencias que pueden ser positivas para nuestro desarrollo y el del resto de la comunidad o pueden ser negativas y perjudicarnos o romper la fraternidad necesaria para la vida social. Se viene resaltando, desde las unidades anteriores, la importancia de la libertad y de la autonomía a la hora de justificar nuestras acciones.

### **Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico**

El análisis de la visión cristiana del pecado y del perdón nos situará frente a las consecuencias tanto positivas como negativas que tienen nuestras acciones en la construcción de la vida común, y el mantenimiento del mundo como un lugar deseable para vivir.

Nos permitirá situarnos frente a determinadas realidades de pecado que han marcado la historia de la humanidad y que han atentado contra la vida y los derechos de muchas personas.

## **Unidad 9. Entonces Dios se quedará con nosotros**

### **Objetivos**

1. Conocer la moralidad de los actos en el cristianismo, y su relación con la propuesta moral del budismo (sentido de la felicidad) y del islam (valor moral de las obras).
2. Entender los procesos de crecimiento moral, y los referentes para este desarrollo, atendiendo especialmente al papel de la Iglesia.
3. Estudiar la moral cristiana, especialmente en lo referido a la caridad, y cómo se plantea el concepto en otras religiones.

### **Criterios de evaluación**

1. Entender qué es la moral y cómo se puede crecer con ella.
2. Reconocer la aportación a la humanidad de las diferentes religiones a través de la moral.
3. Argumentar el papel que la moral tiene en las diferentes religiones.
4. Comprender la visión de la caridad de las principales religiones.

### **Contenidos**

1. La moral como conjunto de normas.
2. Moral y experiencia religiosa.
3. Aspectos morales comunes a las distintas religiones.
4. Importancia de la ética en la historia de la humanidad.
5. La caridad, un concepto común a diversas religiones.
6. La libertad en las religiones.

### **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

#### **Competencia en comunicación lingüística**



En el tema se practica especialmente con la comprensión lectora y lo que ella significa de representación-interpretación de la realidad. Se trabaja especialmente: buscar, recopilar y procesar información, así como generar ideas, hipótesis, supuestos e interrogantes.

Respecto a la organización y autorregulación del pensamiento, de las emociones y la conducta, se practica con adoptar decisiones, formarse un juicio crítico y ético y tener en cuenta opiniones distintas a la propia.

### **Competencia social y ciudadana**

En toda la unidad insistimos en la dimensión social en perspectiva moral como una de las notas distintivas de la antropología cristiana.

El tema se centra en el crecimiento en la decisión moral orientada a la pro-socialidad desde la perspectiva de las religiones. Se muestran casos en los apartados finales donde se enlaza la dimensión social y sus conexiones con la bienaventuranza cristiana. En el tema también se expresa este enfoque de una construcción de la ciudadanía a partir de los débiles.

### **Competencia para aprender a aprender**

Las actividades finales de cada apartado están enfocadas a esta competencia. La actividad «Lee y decide» está directamente relacionada con ella al trabajar con una «destreza de pensamiento» como es la capacidad de tomar decisiones de una manera fundamentada.

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

En esta unidad practicamos con el indicador «tener conciencia de las propias capacidades y conocimientos», especialmente con «conocer las potencialidades y carencias y ser conscientes de las propias capacidades morales».

2ºESO

### **Unidad 1. ¿Qué es una religión?**

#### **Objetivos**

1. Reconocer los elementos que constituyen una religión.

2. Comprender las diferentes formas en que se expresa el hecho religioso y su lógica interna.
3. Apreciar el hecho religioso como conformador de vida y cultura para millones de personas.

### **Criterios de evaluación**

1. Conocer y comprender los elementos del hecho religioso.
2. Describir los rasgos distintivos del Misterio en el hecho religioso.
3. Comprender las características de la experiencia religiosa y sus distintas formas de expresión.
4. Reconocer el sentido de algunas expresiones culturales religiosas como mediaciones del Misterio.

### **Contenidos**

1. Elementos principales del hecho religioso.
2. Características del Misterio en las religiones.
3. Estructura y formas de la experiencia religiosa.
4. Las mediaciones religiosas. Tipos.
5. Tipo de rituales religiosos y su sentido.

## **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

### **Competencia social y ciudadana**

Se capacita al alumno para comprender la estructura significativa del hecho religioso, con lo que se da la clave para comprender culturas diferentes a la nuestra y se le abre a la posibilidad del diálogo interreligioso.

Expresamente se le hace consciente del valor del hecho religioso, muchas veces incomprendido en nuestro entorno social.

### **Competencia para aprender a aprender**

Las actividades de la unidad buscan ayudar al pensamiento autónomo del alumno, proponiéndole que sintetice los contenidos, y que haga búsquedas sencillas relacionadas con la unidad y pequeñas cuestiones que debe resolver relacionando los diferentes contenidos.

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

Las actividades de investigación, la propuesta de los valores propios de la experiencia religiosa y la conciencia de que el ser humano es un ser abierto a la libertad y la trascendencia ayudan a capacitar al alumno para que tome sus propias decisiones.

### **Competencia cultural y artística**

El acercamiento del alumno a la experiencia ritual y simbólica del hecho religioso le hace consciente de la dimensión religiosa que subyace en nuestras tradiciones y en la historia de nuestro arte.

## **Unidad 2. El budismo: el silencio compasivo**

### **Planteamiento**

Si en la primera unidad hemos presentado qué es una religión; ahora, mostramos un ejemplo de una de las dos grandes corrientes religiosas actuales: las religiones orientales. Para ello, introducimos al alumno en el budismo, quizá la más conocida de ellas.

Es probable que el alumno tenga algunos conceptos previos sobre el tema (reencarnación, Dalai Lama, monjes...). Puede ser bueno que se hable de ellos antes de empezar la unidad, para contrastar esta idea inicial con lo que luego van a estudiar.

La unidad se divide en tres partes. La primera ocupa la página 24 del libro del alumno: es una introducción al budismo a través de la leyenda de la vida del Buda, su fundador.

En esta leyenda se encuentran claves centrales de la propuesta religiosa budista. En un segundo momento se presenta el centro doctrinal del budismo: las cuatro verdades. La página 25 se centra en las tres primeras y la 26, en la cuarta, el óctuple sendero que concreta el camino de salvación budista. Es importante resaltar la lógica interna de estas cuatro verdades.

Por fin, las páginas 27 y 28 muestran la diversidad de los budismos concretos, incidiendo en la riqueza y pluralidad de las escuelas. Las demás páginas resaltan algunos de los aspectos más llamativos del budismo, siempre con el interés de que, a través de ellos, podamos acercar al alumno a la experiencia religiosa budista, sin perdernos en detalles folclóricos.

## **Objetivos**

1. Conocer y valorar la personalidad religiosa del budismo, como ejemplo de las religiones orientales.
2. Comprender las diferencias con el cristianismo y las causas de esas diferencias.
3. Apreciar la aportación del budismo a la cultura mundial y a la construcción de la paz y la justicia en el mundo.

## **Criterios de evaluación**

1. Conocer y comprender las cuatro verdades básicas del budismo.
2. Describir los rasgos distintivos de las diferentes ramas budistas.
3. Reconocer el sentido de algunas expresiones culturales budistas y su aportación al mundo.
4. Comprender las diferencias que el budismo tiene con el cristianismo y sus causas.

## **Contenidos**

1. Rasgos principales del fundador del budismo.
2. Las cuatro verdades básicas del credo budista.
3. Las características de las principales ramas budistas.
4. Aportaciones culturales del budismo: ética de la no violencia, mandalas, artes marciales...

## **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

### **Competencia social y ciudadana**

Se capacita al alumno para empatizar con culturas diferentes a la nuestra con las que compartimos las grandes cuestiones del sentido de la existencia.

### **Competencia para aprender a aprender**

Las actividades de la unidad buscan ayudar al pensamiento autónomo del alumno, proponiéndole que sintetice los contenidos, y que haga búsquedas sencillas relacionadas con la unidad y pequeñas cuestiones que debe resolver relacionando los diferentes contenidos.

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

Las actividades de investigación, la propuesta de valores humanos presentes de formas distintas en las grandes religiones y la conciencia de que el ser humano es un ser abierto a la libertad y la trascendencia ayudan a capacitar al alumno para que tome sus propias decisiones.

### **Competencia cultural y artística**

El acercamiento del alumno a los rituales y al arte oriental le hace consciente de la dimensión simbólica del budismo, una de las fuentes de inspiración del arte y la cultura actual.

Además, conocer la propuesta de sentido del budismo le capacita para comprender mejor la condición histórica y cultural del ser humano.

## **Unidad 3. El islam, Dios Clemente y Misericordioso**

### **Objetivos**

- 1.** Conocer y valorar la propuesta religiosa musulmana.
- 2.** Comprender las diferencias y parecidos con el cristianismo y sus causas.

3. Apreciar la aportación del islam a la cultura mundial y a la construcción de un mundo en paz y justicia.

### **Criterios de evaluación**

1. Conocer y comprender la figura de Muhammad y las principales creencias del islam.
2. Identificar y comprender el sentido de los principales ritos musulmanes.
3. Describir los rasgos distintivos de las diferentes ramas del islam.
4. Reconocer el sentido de algunas expresiones culturales islámicas y su aportación positiva a la humanidad.
5. Comprender las diferencias que el islam tiene con el cristianismo y sus causas.

### **Contenidos**

1. Rasgos principales de la vida de Muhammad.
2. Las cinco creencias básicas del islam.
3. Los cinco rituales que conforman la vida del musulmán, su calendario propio y sus fiestas.
4. Origen y características de las principales ramas del islam.
5. Aportaciones culturales del islam: poesía sufí, mezquitas, cuentos...

## **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

### **Competencia social y ciudadana**

Se capacita al alumno para empatizar con culturas diferentes a la nuestra con las que compartimos las grandes cuestiones del sentido de la existencia.

### **Competencia para aprender a aprender**

Las actividades de la unidad buscan ayudar al pensamiento autónomo del alumno, proponiéndole que sintetice los contenidos, y que haga búsquedas sencillas relacionadas con la unidad y pequeñas cuestiones que debe resolver relacionando los diferentes contenidos.

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

Las actividades de investigación, la propuesta de valores humanos del islam y la conciencia de que el ser humano es un ser abierto a la libertad y la trascendencia ayudan a capacitar al alumno para que tome sus propias decisiones.

### **Competencia cultural y artística**

El acercamiento del alumno a los rituales y fiestas musulmanas le hacen consciente de la dimensión simbólica del islam, una de las fuentes de la cultura española actual.

Además, conocer la experiencia cultural musulmana le capacita para comprender mejor la condición histórica y cultural del ser humano.

## **Unidad 4. Dios con nosotros**

### **Objetivos**

- 1.** Descubrir y comprender cuál es el contexto del Jesús histórico, su ámbito geográfico y cultural.
- 2.** Comprender la situación de tensión y enfrentamiento que vive Jesús y a la que se enfrenta a través de su vida y su mensaje.
- 3.** Comprender el sentido de la autodonación de Dios, a través de un momento concreto de la historia, y ubicar la Encarnación en ella.

4. Sentar las bases para comprender el mensaje de Jesús, su excepcionalidad y su radicalidad dentro de su realidad contemporánea.

### **Criterios de evaluación**

1. Situarse en la Palestina del siglo I donde vivió el Jesús histórico.
2. Conocer la situación contemporánea de Jesús, tanto política como religiosa.
3. Discriminar el mensaje de Jesús entre otras opciones que se ofrecían en el momento.
4. Distinguir los distintos grupos y corrientes sociorreligiosas del contexto de Jesús.
5. Reconocer el movimiento de inclusión en el mensaje de Jesús como centro de su predicación.

### **Contenidos**

1. Geografía de Palestina.
2. Sociedad de Jesús.
3. Corrientes sociorreligiosas contemporáneas de Jesús.
4. Movimiento de inclusión de Jesús.



## **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

### **Competencia social y ciudadana**

En esta unidad se aborda el conocimiento de la realidad social del periodo histórico en el que vivió Jesús de Nazaret. Desde este conocimiento, y desde el mensaje cristiano, se hace hincapié en el desarrollo de todo lo humano y en la creación de un sistema de valores basado en la oferta de vida de Jesucristo.

### **Competencia para aprender a aprender**

Por medio de las actividades de la unidad, se fomentan capacidades como la atención, la memoria, el trabajo en equipo, la síntesis, el debate, la formación de opinión...

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

Se fomenta la valoración del mensaje de Jesús como alternativo y contracorriente en la sociedad en la que vivía, así como la asunción de la propuesta de Jesús como camino que conduce a la verdad y a la vida.

### **Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico**

A través del aprendizaje y la profundización en el mensaje de Jesucristo se iluminan las respuestas y se aportan soluciones a los problemas derivados de la interacción del ser humano con el medio y consigo mismo.

### **Competencia cultural y artística**

En la unidad se establece el diálogo entre el cristianismo y el arte, no únicamente entendido éste como una manifestación del sentimiento religioso sino que se incide en la importancia de la transmisión de los mensajes en el día a día y se traslada a la acción de Jesucristo.

## **Unidad 5. Galilea, Jesús apuesta por nosotros**

### **Objetivos**

1. Saber definir qué es el Reino de Dios.
2. Discriminar las tentaciones que tiene Jesús y que podemos sufrir nosotros cuando participamos en el Reino de Dios.
3. Comprender qué tipo de Mesías fue Jesús.
4. Conocer las estrategias de Jesús para invitar al Reino de Dios: signos, milagros, discursos, comparaciones, parábolas y un solo mandamiento del amor.
5. Conocer la acción salvadora de Jesús en las mujeres.

### **Criterios de evaluación**

1. Saber definir el Reino de Dios y sus características.
2. Discriminar las estrategias de Jesús para dar a conocer la invitación del Reino de Dios.
3. Saber definir 'logia', 'comparación', 'parábola', 'milagro' y 'signo'.
4. Conocer los distintos tipos de milagros.
5. Conocer algunos textos de Jesús en relación con las mujeres.
6. Conocer el mandamiento único del cristianismo.
7. Definir el mesianismo de Jesús.

### **Contenidos**

1. Características del Reino de Dios.
2. Los signos. Los discursos, parábolas y comparaciones. Los milagros.
3. El mandamiento único.
4. Mesianismo de Jesús.
5. Jesús y las mujeres.

### **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

### **Competencia social y ciudadana**

El entendimiento del significado de los milagros y hechos proféticos de Cristo como elementos esenciales en el desarrollo humano. La labor de inclusión de Jesús como pauta para el desarrollo de un sistema de convivencia y respeto. El establecimiento de la inviolable dignidad del ser humano como hijo de Dios.

### **Competencia en comunicación lingüística**

Mediante el conocimiento de los lenguajes que le son propios a la religión católica, especialmente a los recursos lingüísticos y proféticos que empleó Jesucristo, y la comprensión del mensaje central que transmitió a la humanidad.

### **Competencia para aprender a aprender**

Mediante los distintos modelos de actividades y ejercicios propuestos, en los cuales se fomentan las capacidades de aprendizaje.

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

La enseñanza religiosa católica, atendiendo a la voluntad de Dios de que el ser humano colabore activa y libremente con el plan de Dios, facilita el desarrollo libre y el descubrimiento de la identidad personal mediante el conocimiento último de la existencia.

### **Competencia cultural y artística**

Mediante el reconocimiento de la influencia del mensaje de Cristo en el arte y el diálogo establecido entre la realidad religiosa y las distintas corrientes artísticas. La valoración del conocimiento del hecho religioso en su expresión artística, cultural, estética, teológica y vivencial. La presencia del hecho religioso en el devenir histórico y cultural.

## **Unidad 6. Jerusalén. También al final hay esperanza**

### **Objetivos**

1. Conocer la cronología de los acontecimientos de la Muerte y Resurrección de Jesús.
2. Saber explicar la Muerte y la Resurrección desde la visión cristiana.

3. Comprender qué tipo de Mesías fue Jesús.
4. Comprender la importancia de la Resurrección como victoria del amor de Dios.

### **Criterios de evaluación**

1. Conocer la cronología de los acontecimientos de la Muerte y Resurrección de Jesús.
2. Conocer y saber interpretar el símbolo eucarístico en el contexto de la Última Cena.
3. Conocer los juicios que se le realizan a Jesús así como las acusaciones.
4. Saber definir la Muerte y la Resurrección de Jesucristo.
5. Saber interpretar la esperanza cristiana a la luz de la Resurrección.

### **Contenidos**

1. Última Cena. Sacramento eucarístico.
2. Profundidad de la oración del huerto.
3. Pasión y Muerte de Jesús. El martirio, como testimonio del amor de Dios.
4. Resurrección de Jesucristo.
5. La esperanza cristiana.

### **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

#### **Competencia social y ciudadana**

En el desarrollo de un código de valores basado en el mensaje central del cristianismo, la Salvación en Cristo, que contribuya a su crecimiento como seres humanos y a su inclusión en la sociedad y en las formas de vida actuales. Se insta al alumnado a ser capaz de entender y situar en el tiempo los acontecimientos de la Muerte y Resurrección de Jesús.

En el establecimiento de unas bases de cooperación, integración, ayuda y entrega hacia y con los demás, que potencie su desarrollo humanizado.

En la maduración de la corresponsabilidad, la solidaridad, la cooperación, la libertad, la justicia, la igualdad y la caridad, como expresión coherente del conocimiento de Dios, revelado en Jesucristo.

Dar valor a la acción de Jesús como entrega hacia los demás.

#### **Competencia en comunicación lingüística**

Mediante la correcta comprensión del lenguaje propio de la religión católica, prestando especial atención a aquellos términos que no son de uso común en nuestros días pero que tienen un importante significado desde el punto de vista cristiano. En esta unidad se hace un esfuerzo porque el alumnado conozca los signos centrales del acontecimiento salvífico de la Muerte y Resurrección de Jesús. También se fomenta el uso de la expresión oral y escrita del alumnado por medio de la participación en actividades grupales y debates.

### **Competencia para aprender a aprender**

A través de las actividades propuestas se contribuye al fomento del aprendizaje y de las capacidades necesarias para el desarrollo personal del alumnado. La enseñanza religiosa supone una motivación para el alumnado, como Hijo de Dios, se sienta orgulloso de aprender y seguir aprendiendo.

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

Mediante la propuesta de Jesucristo como camino que conduce a la verdad y a la vida, y ha de recorrerse desde la convicción profunda que procede de la Iglesia que confiesa, celebra y vive la fe en Jesucristo, y, en consecuencia, mediante la forma propia y más coherente de transmitir esa fe de la Iglesia: el testimonio de hombres y mujeres santos que a lo largo de la historia constituye un referente continuo para la asimilación de los valores genuinamente cristianos.

### **Competencia cultural y artística**

Por el conocimiento y valoración de la expresión artística, plástica, histórica, simbólica, lingüística, de costumbres, ritos, fiestas, valores y modos de vida impregnados por el cristianismo desde su origen y su desarrollo actual, como manifestación del hecho religioso.

## **Unidad 7. La Iglesia y los sacramentos**

### **Objetivos**

1. Comprender y distinguir la acción salvadora de Cristo, y el carácter celebrativo de cada uno de los sacramentos.
2. Reconocer los sacramentos como símbolos que nos remiten a una realidad de otro orden.
3. Definir qué significa la palabra sacramento y saber identificar los siete sacramentos de la Iglesia católica.

4. Identificar a Jesús como el origen y el fundamento de los distintos sacramentos.
5. Establecer relaciones entre los sacramentos y la vida de la Iglesia y la de los creyentes.

### **Criterios de evaluación**

1. Identificar las principales celebraciones de la fe cristiana y su significado.
2. Especificar signos concretos de la presencia y acción de Dios en la vida de la Iglesia
3. Distinguir el sacramento como vínculo con Jesucristo, como fuente de comunidad y lugar donde evidenciar la salvación que viene de Jesús.
4. Definir el concepto «sacramento» e identificar su origen.
5. Saber establecer relaciones entre la vida humana y los diversos sacramentos.

### **Contenidos**

1. La persona y los símbolos.
2. Símbolos y ritos.
3. Sacramento, símbolo de amor.
4. Origen cristológico de los sacramentos.
5. Vinculación entre la Iglesia y los sacramentos.
6. Los siete sacramentos y sus componentes más importantes.

### **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

#### **Competencia en comunicación lingüística**

El trabajo con textos bíblicos capacita al alumno para la comprensión de textos narrativos y las propuestas que se les hacen de actualización de esos textos, así como la propuesta de dar razones de su fe le ayudan a tomar la palabra y expresar sus propias experiencias vitales de forma ordenada y significativa.

#### **Competencia social y ciudadana**

Ahondamos en la necesidad de ritos como elemento esencial en la constitución de cualquier sociedad humana. Así mismo proponemos que esos ritos deben realizarse de una forma concreta que sea entendible por todos los que participan en ellos.

Al analizar los distintos sacramentos buscamos que los comprendan como constructores de comunidad y como elementos que refuerzan la relación de los creyentes con Dios.

### **Competencia para aprender a aprender**

Proponemos diversas acciones encaminadas a desarrollar esta competencia de aprender a aprender. Así, buscamos que establezcan relaciones entre la vida de Jesús y la forma de celebración de determinados sacramentos; les presentamos la relación de los sacramentos con la Iglesia y les pedimos que entresaquen las razones de esa importancia.

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

El acercamiento a las celebraciones sacramentales cristianas y el análisis que proponemos de cada una de ellas capacitan al estudiante para la percepción de algunos valores fundamentales en la construcción de un mundo más justo y fraterno (perdón, compromiso, entrega gratuita, valor de la comunidad...). El conocimiento y desarrollo de esos valores favorecen la autonomía e iniciativa personal.

### **Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico**

En diversos momentos les proponemos la observación de símbolos y signos que pueden encontrar en su entorno. Esta tarea busca la percepción de la dimensión simbólica de la realidad. También les pedimos que observen y analicen la forma de celebrar los sacramentos de la comunidad cristiana.

### **Competencia cultural y artística**

El acercamiento del estudiante a los sacramentos y su simbología le capacita para comprender las bases de nuestra cultura occidental y una parte importante de nuestra tradición artística.

## **Unidad 8. Sacramentos de iniciación cristiana**

### **Objetivos**

1. Comprender los sacramentos del Bautismo, Confirmación y Eucaristía como parte de un proceso de incorporación y participación en la fe de la Iglesia.
2. Adentrarse en la profundidad de significado de cada sacramento.
3. Eliminar la comprensión mágica del sacramento como un ritual repetitivo, vacío de contenido y significado.
4. Adentrarse en el origen de la configuración de los sacramentos en las primeras comunidades.

### **Criterios de evaluación**

1. Reconocer las claves de la celebración de cada sacramento.
2. Comprender el hilo conductor que une a los sacramentos de iniciación cristiana.
3. Distinguir lo propio de cada sacramento.
4. Reconocer los símbolos que se utilizan en la celebración de cada sacramento.
5. Tener una visión unificada del proceso de iniciación cristiana.

### **Contenidos**

1. El sacramento del Bautismo y su condición de «sello».
2. El proceso de crecimiento de las comunidades.
3. El sacramento de la Confirmación y su referencia al Espíritu.
4. La Eucaristía como culmen de la celebración cristiana: la Comunión.

### **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

### **Competencia en comunicación lingüística**

En el tema se practica especialmente con la comprensión lectora y lo que ella significa de representación-interpretación de la realidad. De ellos trabajamos especialmente: buscar, recopilar y procesar información, así como generar ideas, hipótesis, supuestos e interrogantes, especialmente en los apartados relacionados con el pensamiento metafórico y simbólico.



Respecto a la organización y autorregulación del pensamiento, de las emociones y la conducta, se practica con adoptar decisiones, y elegir las propias acciones que tienen un contenido de profundidad.

### **Competencia para aprender a aprender**

Las actividades finales de cada apartado están enfocadas a esta competencia. La macroactividad «Elige y desarrolla» provoca el pensamiento visible.

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

En esta unidad practicamos con el indicador «tener conciencia de las propias capacidades y conocimientos», especialmente con «conocer las potencialidades y carencias y ser conscientes de las propias capacidades».

Hay varias actividades sobre investigaciones de campo y análisis de la realidad que potencian estas competencias.

## **Unidad 9. Sacramentos de sanación y servicio**

### **Objetivos**

1. Aproximarse al nacimiento de estos sacramentos en las primeras comunidades cristianas.
2. Captar el fuerte ensamblaje comunitario que envuelve a cada uno de estos sacramentos.
3. Transmitir la síntesis-unidad que es el ser humano en las distintas dimensiones físicas, psicológicas, afectivas, existenciales, etc.

### **Criterios de evaluación**

1. Conocer la relación entre la Iglesia y el sacramento.
2. Reconocer el núcleo de cada uno de los sacramentos aquí trabajados.
3. Distinguir lo propio de cada sacramento como momento importante para la vida del creyente.
4. Comprender la dimensión comunitaria de cada sacramento.
5. Tener una visión más unificada del ser humano, en sus dolores físicos, psicológicos y existenciales.
6. Tener referencias bíblicas sobre los fundamentos de estos sacramentos.

### **Contenidos**

1. El significado de la Reconciliación.
2. El significado de la Cuaresma como primera celebración personal y comunitaria de la Reconciliación.
3. Significado del sacramento de la Unción de los enfermos.
4. El sentido del sacramento de la Unción desde la comunidad celebrativa.
5. Significado del sacramento del Matrimonio.
6. Significado del sacramento del Orden sacerdotal.

### **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

#### **Competencia en comunicación lingüística**

En el tema se practica especialmente con la comprensión lectora y lo que ella significa de representación-interpretación de la realidad. De ellos trabajamos especialmente: buscar, recopilar y

procesar información, así como generar ideas, hipótesis, supuestos e interrogantes, especialmente en los apartados relacionados con el pensamiento metafórico y simbólico.

Respecto a la organización y autorregulación del pensamiento, de las emociones y la conducta, se practica con adoptar decisiones, y elegir las propias acciones que tienen un contenido de profundidad.

### **Competencia para aprender a aprender**

Las actividades finales de cada apartado están enfocadas a esta competencia. La actividad sobre el «mapa de ideas» provoca el pensamiento visible.

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

En esta unidad practicamos con el indicador «tener conciencia de las propias capacidades y conocimientos», especialmente con conocer las potencialidades y carencias y ser conscientes de las propias capacidades.

Hay varias actividades sobre investigaciones de campo y análisis de la realidad que potencian estas competencias.

## **3º ESO**

### **Unidad 1. La Biblia, Palabra de Dios**

#### **Objetivos**

- 1.** Dominar las nociones básicas del conocimiento de los libros de la Biblia, búsqueda de textos, reconocimiento de personajes y géneros literarios.
- 2.** Valorar la Biblia como un libro de gran sabiduría y repleto de historias interesantes que conocer.
- 3.** Saber reconocer que Dios está en la vida de las personas y en su historia.

4. Descubrir la diferencia entre historia objetiva e historia desde los ojos de Dios y del pueblo creyente, como Historia de Salvación.
5. Ofrecer una serie de claves básicas para la lectura y comprensión de los pasajes bíblicos más importantes.

### **Criterios de evaluación**

1. Definir conceptos.
2. Conocer la Biblia, familiarizarse con el método de búsqueda de los textos bíblicos.
3. Aprender a diferenciar los distintos géneros literarios presentes en la Biblia.
4. Ser capaz de reconocer a Dios en la historia y en el mundo que nos rodea.
5. Reconocer la importancia de la Biblia en la cultura europea.
6. Descubrir y comprender el mensaje de un texto bíblico.

### **Contenidos**

1. La Biblia, Palabra de Dios.
2. Géneros literarios en la Biblia.
3. Los libros de la Biblia: el canon.
4. La Biblia, inspiración de Dios.
5. La inspiración divina en el arte.
6. Proceso de surgimiento del texto bíblico.
7. Cómo leer un texto bíblico. **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

### **Competencia en comunicación lingüística**

Toda la unidad se apoya en esta competencia pues estamos trabajando cómo una comunidad creyente ha expresado, inspirada por Dios, su vivencia de la historia de la salvación a lo largo de muchos siglos.

Mediante el trabajo de los diversos textos bíblicos, la comprensión de qué es un género literario, la identificación de la intencionalidad de un texto ofrecemos una serie de pautas importantes para el desarrollo de esta competencia.

### **Competencia social y ciudadana**

La Biblia se convierte en un elemento aglutinante de una comunidad humana. En este sentido, el alumnado puede trabajar cómo la fe genera comunidad y esta se convierte en la mejor forma de expresión de esa fe.

Asimismo, proponemos reconocer el valor que la Biblia ha tenido en la construcción de la sociedad actual y cómo en ella se recogen valores básicos para la convivencia y el desarrollo de esta competencia.

### **Competencia para aprender a aprender**

Por medio de las actividades de la unidad, se fomentan capacidades como la atención, la memoria, el trabajo en equipo, la síntesis, el debate, el comentario de texto, la búsqueda de información, la formación de opinión...

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

Aunque criterios pedagógicos nos recomiendan no entrar en esta cuestión en profundidad, al presentar el tema de la inspiración y de la actuación de los autores podemos ofrecer algunas notas que permitan a los alumnos la comprensión de la experiencia cristiana. De esta forma podemos mostrar cómo en la fe se puede compaginar la autonomía y la relación con Dios; es decir, Dios no anula la voluntad humana ni al ser humano sino que lo potencia y estimula.

Asimismo, incidimos en que Dios se da a conocer en palabras humanas, lo que supone una valoración de la actuación humana.

### **Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico**

El análisis de la influencia de la Biblia en la comunidad cristiana y en la sociedad nos permitirá comprender mejor el entorno que nos rodea y la proyección que los relatos bíblicos han tenido en el arte, la cultura, la moral...

## **Unidad 2. Historia de un pueblo elegido**

### **Objetivos**

1. Conocer las raíces bíblicas compartidas por el judaísmo y el cristianismo.

2. Reconocer la experiencia religiosa del judaísmo actual, su mediación central y algunas de sus mediaciones institucionales.
3. Conocer y analizar las características del judaísmo.
4. Conocer y valorar adecuadamente la respuesta del judaísmo a las grandes preguntas del ser humano.
5. Valorar la raíz judía del cristianismo, erradicando cualquier actitud antijudía.
6. Valorar el patrimonio cultural del judaísmo.

### **Criterios de evaluación**

1. Comparar y diferenciar los elementos más significativos del judaísmo y el cristianismo.
2. Reconocer los valores del judaísmo y su importancia a lo largo de la historia.
3. Utilización de la línea del tiempo como forma de situar cronológicamente hechos relevantes del judaísmo.
4. Reconocer expresiones rituales del judaísmo.
5. Conocer las principales corrientes religiosas del judaísmo.
6. Valorar formas, ritos y ceremonias de otras religiones.
7. Identificar lo religioso en nuestro entorno que se refiere al judaísmo.

### **Contenidos**

1. Creencias del judaísmo.
2. Tiempos sagrados en el judaísmo.
3. Lugares sagrados del judaísmo.
4. Prácticas rituales del judaísmo.
5. Corrientes religiosas principales.
6. Situación geográfica y evolución histórica de Israel. **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

### **Competencia social y ciudadana**

Se capacita al alumno para empatizar con culturas diferentes a la nuestra con las que compartimos las grandes cuestiones del sentido de la existencia.

Expresamente se le hace consciente de las espantosas consecuencias del racismo y de los totalitarismos y de la importancia de una militancia ciudadana por la paz y el diálogo intercultural.

### **Competencia para aprender a aprender**

Las actividades de la unidad buscan ayudar al pensamiento autónomo del alumno, proponiéndole que sintetice los contenidos, búsquedas sencillas relacionadas con la unidad y pequeñas cuestiones que debe resolver relacionando los diferentes contenidos.

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

Las actividades de investigación, la propuesta de valores cristianos frente a la persecución religiosa y la conciencia de que el ser humano es un ser abierto a la libertad y la trascendencia ayudan a capacitar al alumno para que tome sus propias decisiones.

### **Competencia cultural y artística**

El acercamiento del alumno a los rituales y fiestas judías le hacen consciente de la dimensión simbólica del judaísmo, una de las fuentes de la cultura española actual.

Además, conocer la historia del judaísmo le capacita para comprender mejor la condición histórica y cultural del ser humano.

## **Unidad 3. Una noticia llamada Evangelio**

### **Objetivos**

1. Descubrir la dimensión expresiva y vivencial del Evangelio desde la perspectiva de quienes fueron transformados por Jesús.
2. Valorar los evangelios no como una biografía, sino como una experiencia de Dios escrita.
3. Saber reconocer los distintos evangelios que existen, cómo se les llama y por qué.
4. Conocer y manejar el lenguaje sencillo de Jesús. Saber distinguir sus estilos literarios y conocer su finalidad.

### **Criterios de evaluación**

1. Conocer los evangelios, tanto en su mensaje como en su estructura formal y la forma de acercarnos a ellos.
2. Aprender sobre la historicidad de los evangelios y su presencia en las fuentes históricas.
3. Descubrir la forma de composición de los evangelios, la transmisión oral y la transmisión escrita.
4. Ser capaz de reconocer a los cuatro evangelistas por sus símbolos y peculiaridades.
5. Descubrir la iconografía de los evangelios y, en particular, la de Cristo.

## **Contenidos**

1. Evangelio, la Buena Nueva.
2. Confesiones de fe, un encuentro con Jesús.
3. Transmisión oral y transmisión escrita.
4. El tetramorfo, símbolo de los evangelistas.
5. Iconografía cristiana.
6. Narración teológica. **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

## **Competencia social y ciudadana**

Se capacita al alumno para desarrollarse como persona, valorando y aprendiendo a criticar valores humanos. Se refuerza un aprendizaje del contexto del medio social y popular, reconociendo en él las bases del cristianismo y su influencia social.

## **Competencia para aprender a aprender**

Posibilita la ampliación de conocimientos desde distintas disciplinas (Historia, Arqueología, Sociología), aprendiendo a interrelacionarlas y consensuar teorías y experiencias con relación a los textos cristianos.

## **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

Las actividades de investigación van a hacer que desarrollen estrategias de análisis e iniciativas de investigación permitiendo comprender mejor el hecho religioso cristiano en sus orígenes.

## **Competencia cultural y artística**



Permitirá acercarse al mundo del pensamiento de los primeros cristianos, no sólo desde los textos sino también desde una iconografía emergente y rica.

Además, permitirá relacionar experiencia y expresión, permitiendo comprender mejor el centro del cristianismo y las opciones personales que se derivan de estas experiencias.

#### **Unidad 4. Nuestra fe está en el Dios de Amor**

##### **Objetivos**

1. Reconocer la fórmula de Calcedonia como la forma adecuada de presentar a Jesucristo.
2. Conocer la importancia de la imagen trinitaria de Dios en el cristianismo, presencia de su ser Amor.
3. Comprender la respuesta humana al encuentro con Dios: fe, esperanza y caridad, reconociendo a María como ejemplo de persona creyente.
4. Descubrir que la fe, aún siendo una apuesta existencial, es una apuesta razonable.

##### **Criterios de evaluación**

1. Distinguir la posición cristológica ortodoxa de otras lecturas de Jesucristo.
2. Reconocer el origen bíblico del Misterio de la Trinidad y su centralidad en la experiencia religiosa cristiana.
3. Explicar la respuesta cristiana al encuentro con Dios Trino en la fe, esperanza y caridad, señalando la centralidad de la caridad.
4. Ser capaz de señalar algunas de las virtudes de María como modelo de fe, identificándolas con pasajes bíblicos.
5. Saber aportar algunas razones que muestren la plausibilidad de la fe cristiana.

##### **Contenidos**

1. Jesucristo: Dios y hombre verdaderos.
2. Dios Trino: Comunidad de Amor.
3. La respuesta cristiana a Dios Trino es triple: fe, esperanza y caridad, y esta última es la virtud central del cristiano.
4. María es el modelo cristiano de persona de fe, que vive la esperanza y la caridad.

5. La fe es una apuesta personal, pero una apuesta razonable.

## **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

### **Competencia en comunicación lingüística**

El trabajo con textos bíblicos capacita al alumno para la comprensión de textos narrativos y las propuestas que se le hacen de actualización de esos textos, así como la propuesta de dar razones de su fe, le ayudan a tomar la palabra y expresar sus propias experiencias vitales de forma ordenada y significativa.

### **Competencia social y ciudadana**

Se capacita al alumno para descubrir en la fe un impulso siempre renovado de compromiso social con la justicia, la paz y la conservación de la naturaleza.

La propuesta cristológica ortodoxa, además, le muestra la sacralidad de toda persona, reflejo de la divinidad.

### **Competencia para aprender a aprender**

Las actividades de la unidad buscan ayudar al pensamiento autónomo del alumno, proponiéndole que sintetice los contenidos, búsquedas sencillas relacionadas con la unidad y pequeñas cuestiones que debe resolver relacionando los diferentes contenidos.

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

Las actividades de investigación y la propuesta de encontrar ejemplos de personas e instituciones comprometidos con los valores cristianos de libertad y compromiso ayudan a capacitar al alumno para que tome sus propias decisiones en pro de un mundo mejor.

### **Competencia cultural y artística**

El acercamiento del alumno a la iconografía trinitaria, a los iconos y a la tradición cristiana le capacita para comprender las bases de nuestra cultura occidental y una parte importante de nuestra tradición artística.

## **Unidad 5. La Iglesia. La comunidad de los seguidores de Jesús**

### **Objetivos**

1. Analizar y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia en cuanto realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación en los procesos más importantes de la historia española y europea.
2. Conocer y valorar la respuesta de los creyentes al mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia.
3. Comprender y distinguir la acción salvadora de Cristo, y el carácter celebrador de los sacramentos.

### **Criterios de evaluación**

1. Ser capaz de comprender la importancia de la Iglesia como comunidad donde vivir la fe en Jesucristo.
2. Reconocer la dimensión comunitaria, social y pública de la fe cristiana.
3. Distinguir las características fundamentales que diferencian a los grupos humanos.
4. Conocer cómo fueron los orígenes del fenómeno cristiano y diferenciar sus ideas fundacionales.
5. Ser capaces de establecer relaciones entre las primeras comunidades cristianas y la Iglesia actual.
6. Indicar los principales signos de compromiso cristiano en nuestro tiempo.

### **Contenidos**

1. Jesucristo reúne una comunidad.
2. Una Iglesia y varias comunidades.
3. Las persecuciones.
4. Expansión del cristianismo.
5. Una comunidad de fe presente hoy.

### **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

#### **Competencia en comunicación lingüística**

Proponemos trabajar diversos textos bíblicos que facilitan el ejercicio de la comunicación lingüística. En esta unidad proponemos, además el estudio y observación de diversos mapas que requieren un ejercicio de interpretación que facilitará el desarrollo de esta competencia.

### **Competencia social y ciudadana**

Es la competencia fundamental que nos planteamos en el estudio de esta unidad. Al estudiar la Iglesia como una realidad social pondremos el acento en la condición relacional del ser humano y en la necesidad de esta dimensión para su desarrollo pleno.

Asimismo, mostramos la importancia de esta dimensión desde la perspectiva creyente. En efecto, Jesús vinculó su vida y su mensaje a una comunidad.

Con las diversas actividades, textos y conceptos que proponemos buscamos que el alumnado desarrolle y adquiera esta competencia fundamental.

### **Competencia para aprender a aprender**

Por medio de las actividades de la unidad, se fomentan capacidades como la atención, la memoria, el trabajo en equipo, la síntesis, el debate, el comentario de texto, la búsqueda de información, la formación de opinión...

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

En esta unidad mostramos la Iglesia como una comunidad que nace de la opción libre y responsable de los creyentes que deciden voluntariamente vincular su vida a otros como el mejor camino de hacer realidad su opción por Jesús. De esta manera buscamos trabajar la importancia de la autonomía y de la iniciativa personal.

### **Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico**

Al reflexionar sobre la presencia actual de la Iglesia, invitamos a los alumnos a conocer la realidad eclesial en su entorno más cercano. Esto le permitirá el trabajo y desarrollo de esta competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico. De esta forma, le proponemos investigar sobre comunidades eclesiales de su entorno, el nombre de su obispo, su diócesis, su parroquia...

## **Unidad 6. La Iglesia, pueblo de Dios**

### **Objetivos**

1. Conocer los contenidos del cristianismo que fundamentan la concepción del ser humano creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.
2. Analizar y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia en cuanto realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano y descubrir su aportación a los procesos más importantes de la historia española y europea.
3. Conocer y valorar la respuesta de los creyentes al mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia.
4. Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismos y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.

### **Criterios de evaluación**

1. Ser capaz de reconocer los elementos característicos de la Iglesia como Pueblo de Dios.
2. Descubrir la necesaria conexión entre lo que se cree y la forma en la que se hacen visibles socialmente esas creencias.
3. Analizar la misión de la Iglesia en el mundo.
4. Comprender el sentido evangelizador de la Iglesia.
5. Explicar la participación en la Iglesia por medio de los sacramentos.

### **Contenidos**

1. Un pueblo reunido por Dios.
2. La misión de la Iglesia.
3. Los sacramentos.
4. La Iglesia nacida para evangelizar.
5. Unidad y diversidad en la comunidad cristiana.
6. Dimensión social de la Iglesia.
7. Carácter universal de la Iglesia.

### **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

### **Competencia en comunicación lingüística**

La actividad que sugerimos como síntesis del tema propone trabajar un fragmento de una de las cartas del apóstol Pablo. De esta forma sugerimos ejercitarse en la escucha del relato bíblico, la exposición de sus contenidos y la aplicación a la cultura y a las distintas formas de vida social. Asimismo el análisis de algunas realidades sociales que presentamos en esta unidad posibilita el enriquecimiento del vocabulario.

### **Competencia social y ciudadana**

En esta unidad nos acercamos a la dimensión social de la fe. Se muestra cómo la fe debe vivirse en comunidad, superando toda forma de aislamiento o individualismo. Al trabajar esta dimensión social se tiene en cuenta también el desarrollo de una moral que haga posible el desarrollo de la solidaridad, de la cooperación, de la libertad y la justicia y de la caridad.

Se incide también de manera indirecta en la fraternidad universal al tratar el tema de la evangelización y la misión de la Iglesia.

### **Competencia para aprender a aprender**

Por medio de las actividades de la unidad, se fomentan capacidades como la atención, la memoria, el trabajo en equipo, la síntesis, el debate, el comentario de texto, la búsqueda de información, la formación de opinión...

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

Al estudiar la Iglesia y las motivaciones profundas que la hacen posible nos dirigimos a la persona concreta en sus raíces, buscando resaltar la dimensión trascendente de la persona. Por eso se propone a Jesucristo como camino que conduce a la Verdad y a la Vida desde lo que la Iglesia cree y confiesa.

Al estudiar la Iglesia, el alumnado descubrirá que la fe es germen de valores y de integración social, suponiendo una forma peculiar de estar en el mundo.

### **Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico**

Conocer la misión y la razón de ser de la Iglesia implica que el alumnado comprende una faceta importante del mundo que le rodea.

Además entre las numerosas actividades que proponemos hay algunas que tratan de propiciar la interacción del alumnado con los creyentes y las comunidades cristianas que le rodean.

## **Unidad 7. Ética y experiencia cristiana. Cuestiones en torno a la vida.**

### **Objetivos**

1. Diferenciar entre ética y moral, así como comprender el vínculo entre el razonamiento moral y la generación de normas, entendiendo que es un proceso que conlleva reflexión y escucha atenta.
2. Conocer los fundamentos de la dimensión moral de la persona, así como elementos de la conciencia moral, la libertad y la búsqueda voluntaria del bien en sociedad.
3. Conocer los principios básicos de la ética de Jesús, entendiendo sus significados y dimensión afectiva.

### **Criterios de evaluación**

1. Ser capaz de comprender la importancia de la dimensión moral de la persona.
2. Saber distinguir entre éticas de mínimos y de máximos, comprendiendo cuándo son necesarias unas y otras.
3. Saber usar los principios básicos de la ética cristiana para elaborar razonamientos morales.
4. Explicar el valor de la fe con obras.
5. Interpretar un hecho histórico de la fe mediante una obra artística.
6. Reconocer la necesidad de creer en los demás.
7. Identificar, en ejemplos, mensajes de fe.

### **Contenidos**

1. Diferencias entre ética y moral.
2. La ética del amor.
3. La ética de mínimos.
4. La ética de máximos.
5. Valores y antivalores.

### **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

#### **Competencia en comunicación lingüística**



En el tema se practica especialmente con la comprensión lectora y lo que ella significa de representación-interpretación de la realidad. De ellos trabajamos especialmente: buscar, recopilar y procesar información, así como generar ideas, hipótesis, supuestos e interrogantes, especialmente en los apartados relacionados con los dilemas y el discernimiento.

Respecto a la organización y autorregulación del pensamiento, de las emociones y la conducta, se practica con adoptar decisiones, formarse un juicio crítico y ético y tener en cuenta opiniones distintas a la propia.

### **Competencia social y ciudadana**

El tema se centra en el crecimiento en la decisión moral orientada a la manera de decidir que tenía Jesús. Se muestran casos en los apartados finales donde se enlaza la dimensión social y sus conexiones con la bienaventuranza cristiana.

En el tema también se expresa este enfoque de una construcción de la ciudadanía a partir de los débiles, que es la perspectiva de Jesús.

### **Competencia para aprender a aprender**

Las actividades finales de cada apartado están enfocadas a esta competencia. La actividad «Considera y haz» está directamente relacionada con ella al trabajar con una «rutina de pensamiento» relacionada con la creatividad y la proyección de los propios sueños.

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

En esta unidad practicamos con el indicador «tener conciencia de las propias capacidades y conocimientos», especialmente con conocer las potencialidades y carencias y ser conscientes de las propias capacidades morales.

### **Unidad 8. Ética para la vida.**

#### **Planteamiento**

En términos clásicos este tema trata de lo que se denomina moral social. Para ello comenzamos levemente con cuestiones básicas de antropología. Los religiosos entendieron que el mensaje que ellos anunciaban tenía mucho que ver con la coherencia ética pero también con la actitud divina

ante la injusticia. ¿Qué haría Dios ante la injusticia? ¿Se protegería o se quedaría con los débiles? Y en su experiencia entendieron que debían quedarse. Fueran cuales fueran las consecuencias.

## **Objetivos**

1. Reconocer y estructurar ideas referidas al diálogo sobre el concepto del ser humano (antropología filosófica).
2. Reconocer y estructurar ideas referidas a la concepción cristiana de la dignidad humana (antropología teológica).
3. Iniciar temas de moral de la vida humana y problemática actual: manipulación genética y justicia social.

## **Criterios de evaluación**

1. Detectar situaciones de injusticia social, empalmar con ellas y razonar cómo encajan en el concepto de dignidad humana.
2. Ser capaz de reflexionar sobre el concepto de ser humano, percibir la dificultad del tema y profundizar en él.
3. Buscar y comparar la opinión del magisterio de la Iglesia en estos temas, a través de la Doctrina Social de la Iglesia.

## **Contenidos**

1. Detectar situaciones de injusticia social, empalmar con ellas y razonar cómo encajan en el concepto de dignidad humana.
2. Ser capaz de reflexionar sobre el concepto de ser humano, percibir la dificultad del tema y profundizar en él.
3. Buscar y comparar la opinión del magisterio de la Iglesia en estos temas, a través de la Doctrina Social de la Iglesia.

## **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

### **Competencia en comunicación lingüística**

El tema se centra fundamentalmente en la organización y autorregulación del pensamiento, de las emociones y la conducta, se practica con adoptar decisiones, formarse un juicio crítico y ético y tener en cuenta opiniones distintas a la propia.

### **Competencia social y ciudadana**

El tema abarca la moral aplicada a cuestiones de actualidad. Se muestran casos en los apartados finales donde se enlaza la dimensión social y sus conexiones con la bienaventuranza cristiana.

En el tema también se expresa este enfoque de una construcción de la ciudadanía partiendo de los débiles, que es la perspectiva de Jesús.

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

En esta unidad practicamos con el indicador «tener conciencia de las propias capacidades y conocimientos», especialmente con «conocer las potencialidades y carencias» y ser conscientes de las propias capacidades morales.

### **Tratamiento de la información y competencia digital**

En esta unidad se recomienda que los estudiantes «paseen» por la red buscando información en las páginas de las diversas ONG que trabajan a favor del ser humano, desde diferentes propuestas y ámbitos; y que aprendan a interpretar, usar y aplicar la información encontrada relacionándola con los contenidos aprendidos en la unidad.

## **Unidad 9. La venida del Señor**

### **Objetivos**

1. Dominar las características básicas del Reino de Dios y sus implicaciones personales y sociales.
2. Valorar la resurrección como algo positivo, cercano, que comienza en el presente.
3. Saber reconocer las distintas experiencias básicas y generales de Dios, como Creador, Salvador y Padre cercano, que nos hacen aprender qué es el amor.
4. Descubrir que la resurrección solo tiene sentido unido al camino liberador en la historia, y que no se puede separar como fenómeno aparte de la experiencia de Dios con nosotros amándonos.

### **Criterios de evaluación**

1. Saber distinguir el Reino de Dios como situación y no como lugar físico, y ser capaz de vincular Reino de Dios y escatología cristiana.
2. Comprender la profundidad de los conceptos de Cielo e Infierno, por qué los cristianos los enuncian y no se prescinde de ellos.
3. Conocer el sentido de la muerte cristiana.
4. Explicar porqué María es la esperanza de los cristianos en la hora de la muerte.
5. Inferir porqué la resurrección de Jesús es la base de nuestra esperanza en la resurrección.
6. Definir en qué se basa la esperanza cristiana de la venida del Reino.

## **Contenidos**

1. La vida de la Iglesia no acaba en esta vida terrena.
2. El ser humano ante la muerte.
3. La muerte desde el cristianismo.
4. La muerte y resurrección de Cristo son esperanza de vida eterna.
5. El Cielo y el Infierno.
6. El Reino alcanzará su plenitud en la otra vida.
7. El más allá.

## **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

### **Competencia social y ciudadana**

Se capacita al alumno para desarrollarse como ciudadano con un estilo humanizador basado en la propuesta del Reino.

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

Se refuerza la capacidad de discriminar actitudes constructivas y entornos degradantes. De esta manera se educa los criterios de selección de opciones personales frente a la realidad social.

### **Competencia en comunicación lingüística**

Se potencia el aprendizaje de los lenguajes metafóricos sobre la teología escatológica. Se refuerza la búsqueda de nuevos lenguajes adaptados al contexto actual. Además se completa la visión de la esperanza después de la muerte, dándole una visión actualizada y buscando la experiencia personal.

### **Competencia cultural y artística**

Permitirá acercarse a las distintas visiones de la resurrección y la muerte desde el arte actual.

## **4º ESO**

### **Unidad 1. Eclesiología. La importancia de la historia**

#### **Objetivos**

1. Comprender la necesidad de adentrarnos en la historia de la Iglesia.
2. Despertar a la necesidad de una conciencia crítica, que no justifica pero sí puede comprender y situar muchos acontecimientos de la historia.
3. Hacer la síntesis de la Iglesia como un lugar de Revelación, ni solo humano ni solo divino.
4. Comprender la Tradición como fuente y lugar de guarda de la Revelación recibida.
5. Comprender y valorar la aportación de la Iglesia a la construcción de un mundo más justo y más humano.

#### **Criterios de evaluación**

1. Conocer la importancia de la historia de la Iglesia.
2. Comprender el significado de la Iglesia como Misterio de Salvación.
3. Comprender y diferenciar qué es la Tradición y las tradiciones.
4. Señalar cómo y por qué la Iglesia se compromete con las necesidades de cada época.

#### **Contenidos**

1. El significado de la historia, en este caso, de la Iglesia.
2. El significado de la Iglesia como Misterio.
3. Significado de la Tradición.
4. Qué es un concilio y por qué celebramos concilios.

#### **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

##### **Competencia social y ciudadana**

Se capacita al alumno para comprender una de las grandes fuentes culturales de nuestra sociedad actual y la importancia de la aportación de la Iglesia actual a nuestra convivencia plural.

##### **Competencia para aprender a aprender**

Las actividades de la unidad buscan ayudar al pensamiento autónomo del alumno, proponiéndole que sintetice los contenidos, y búsquedas sencillas relacionadas con la unidad, y planteándole pequeñas cuestiones que debe resolver relacionando los diferentes contenidos.

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

La importancia de la fidelidad a los propios valores cristianos y su implicación solidaria con las necesidades de nuestro tiempo ayudan a capacitar al alumno para que tome sus propias decisiones y las confronte de forma solidaria, pacífica y tolerante con los demás.

### **Competencia cultural y artística**

El acercamiento del alumno a las formas de expresión literaria y artística cristianas le capacita para comprender mejor la cultura actual.

## **Unidad 2. La Iglesia en los primeros siglos**

### **Objetivos**

1. Reconocer los principales desafíos que se le presentaron a la Iglesia en los cuatro primeros siglos.
2. Comprender la respuesta de la Iglesia a estos desafíos y las líneas principales de su evaluación.
3. Apreciar la aportación de algunas de las figuras principales del cristianismo naciente a la Iglesia.

### **Criterios de evaluación**

1. Conocer y comprender los grandes desafíos al cristianismo en los primeros siglos.
2. Conocer e identificar los principales personajes del cristianismo naciente.
3. Comprender la estructura básica de la Iglesia.
4. Comprender la importancia del cambio de las relaciones entre el cristianismo y el Imperio romano en el siglo IV.

### **Contenidos**

1. El paso del cristianismo del ámbito cultural judío al del Imperio romano.
2. El desafío externo del Imperio al cristianismo: los mártires.
3. El desafío interno al cristianismo: las herejías. Ebionitas y gnósticos.
4. La estructuración básica de la Iglesia: obispo, presbítero y diácono. Los patriarcados.
5. El cambio del siglo IV: de Constantino a Teodosio. **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

### **Competencia social y ciudadana**

Se capacita al alumno para comprender una de las grandes fuentes culturales de nuestra sociedad actual.

Expresamente se le hace consciente de las consecuencias terribles del totalitarismo y la falta de libertad religiosa.

### **Competencia para aprender a aprender**



Las actividades de la unidad buscan ayudar al pensamiento autónomo del alumno, proponiéndole que sintetice los contenidos, y búsquedas sencillas relacionadas con la unidad, y planteándole pequeñas cuestiones que debe resolver relacionando los diferentes contenidos.

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

Las actividades de investigación, la propuesta del diálogo como respuesta a las controversias intelectuales, la denuncia de la violencia religiosa y la importancia de la fidelidad a los propios valores cristianos ayudan a capacitar al alumno para que tome sus propias decisiones y las confronte de forma pacífica y tolerante con los demás.

### **Competencia cultural y artística**

El acercamiento del alumno a las formas de expresión literaria y artística de los primeros cristianos le capacita para comprender mejor la cultura actual.

## **Unidad 3. Una Iglesia joven y activa**

### **Objetivos**

1. Conocer los primeros años del cristianismo en el Mediterráneo.
2. Conocer personajes de la época, saber ubicarlos en su tiempo y saber lo que hicieron o dijeron.
3. Conocer el arte cristiano, antes y después del decreto de religión oficial.
4. Comprender el esfuerzo de inculturación de los cristianos al pensamiento grecolatino.
5. Conocer el desarrollo del cristianismo en los primeros siglos y saberse herederos de estas formas.

### **Criterios de evaluación**

1. Entender el proceso de formación del cristianismo, conociendo la importancia del sacramento del Bautismo y de los tres ámbitos más importantes de la vida comunitaria.
2. Saber definir qué es 'teología' y conocer a distintos pensadores de la época y saber situarlos en su contexto.
3. Comprender el modelo de vida contemplativo en la Iglesia, conocer su origen y sus más importantes estilos.

4. Reconocer las principales herejías cristológicas de los siglos IV y V, sus personajes y las propuestas ortodoxas de los concilios.
5. Conocer las expresiones fundamentales del arte paleocristiano y saber describir qué es una basílica.

## **Contenidos**

1. Rituales de la Iglesia. Sacramentos de iniciación. Vida comunitaria.
2. Teología, reflexión sobre Dios. Padres de la Iglesia.
3. El monacato. San Antonio y san Pacomio.
4. Comprender a Cristo: las grandes herejías y su contestación por los concilios.
5. Arte paleocristiano. Las catacumbas y las basílicas.

## **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

### **Competencia social y ciudadana**

Se capacita al alumno para comprender el pasado cristiano como una de las grandes fuentes culturales de nuestra sociedad actual.

La conciencia de los valores cristianos ayuda al alumno a sentirse parte de un proyecto común de construcción de un mundo más justo y más humano.

### **Competencia para aprender a aprender**

Las actividades de la unidad buscan ayudar al pensamiento autónomo del alumno, proponiéndole que sintetice los contenidos, y búsquedas sencillas relacionadas con la unidad y planteándole pequeñas cuestiones que debe resolver relacionando los diferentes contenidos.

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

Las actividades de investigación, la propuesta del diálogo como respuesta a las controversias intelectuales, la pluralidad de formas de vida religiosa y la importancia de la fidelidad a los propios valores cristianos ayudan a capacitar al alumno para que tome sus propias decisiones y las confronte de forma pacífica y tolerante con los demás.

## **Competencia cultural y artística**

El acercamiento del alumno a las formas de pensamiento y de expresión artística de los primeros cristianos le capacita para comprender mejor la cultura actual.

## **Unidad 4. La Edad Media**

### **Objetivos**

1. Conocer las características del Imperio franco.
2. Conocer las características del Imperio germánico.
3. Valorar adecuadamente el papel del cristianismo en Edad Media.
4. Conocer las raíces medievales de nuestra sociedad actual.
5. Valorar el patrimonio cultural de la Edad Media.
6. Saber reconocer los dos estilos artísticos principales de esta época.
7. Conocer adecuadamente las nuevas formas de vida religiosa que se generaron durante este período histórico.
8. Conocer las raíces del canto gregoriano.
9. Conocer y valorar la respuesta de los creyentes a las propuestas de Jesús de Nazaret.

### **Criterios de evaluación**

1. Conocer los hechos más relevantes del Imperio franco en su relación con el cristianismo.
2. Comparar y diferenciar los elementos positivos y negativos de la Edad Media.
3. Conocer los hechos más relevantes del Imperio germánico en su relación con el cristianismo.
4. Reconocer la influencia del cristianismo en la Edad Media europea.
5. Conocer y comparar los rasgos más característicos de los estilos románico y gótico.
6. Conocer las principales corrientes de vida religiosa de la Edad Media.
7. Reconocer y valorar la herencia medieval de nuestra cultura actual.

### **Contenidos**

1. Los francos de Carlomagno.
2. El «Siglo de hierro».
3. El «Cisma de Oriente».
4. El Sacro Imperio Romano Germánico.
5. El «Cisma de Occidente».
6. La vida monástica.
7. El Camino de Santiago.
8. Las cruzadas.

9. El románico y el gótico.
10. El origen de las universidades.
11. Tradición cultural medieval en Occidente.

## **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

### **Competencia en comunicación lingüística**

Aprende el significado de conceptos nuevos.

Se expresa de forma clara y concisa en los conceptos religiosos.

### **Competencia social y ciudadana**

Reconoce las comunidades religiosas fundadas en la etapa medieval cristiana.

Trabaja en equipo, facilitando el intercambio de opiniones y la pluralidad.

Practica el diálogo como herramienta básica de comunicación y convivencia.

### **Competencia para aprender a aprender**

Sabe diferenciar los elementos positivos y negativos del cristianismo medieval.

Utiliza diversas fuentes y recursos en la búsqueda de información.

### **Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico**

Descubre en la cultura actual elementos propios de la Edad Media.

Comprende la relación de los hechos históricos en Europa con la evolución del cristianismo.

Descubre la influencia del cristianismo en los pueblos medievales que configuraron Europa.

### **Competencia cultural y artística**

Conoce las diferentes manifestaciones artísticas y culturales del medievo y aprecia la belleza del románico y el gótico.

### **Tratamiento de la información y competencia digital**

Utiliza de forma correcta procesadores de texto para redactar documentos diversos.  
Emplea los buscadores de Internet como fuente de información y estudio.

## **Unidad 5. El Renacimiento**

### **Objetivos**

1. Valorar los siglos XIV y XV europeos en su dimensión cultural.
2. Descubrir la dimensión expresiva y vivencial del cristianismo en la época del Renacimiento.
3. Conocer la influencia de la religión cristiana en la configuración de Europa durante la época renacentista.
4. Conocer y valorar el pensamiento humanista en el desarrollo del pensamiento de los habitantes de Europa.
5. Conocer las raíces del cristianismo en América.
6. Conocer cómo surge la ciudad del Vaticano como Estado.

### **Criterios de evaluación**

1. Descubrir y describir una obra renacentista desde sus características principales.
2. Explicar el valor del arte renacentista.
3. Reconocer el valor del cristianismo en la configuración de Europa.
4. Valorar el humanismo como una nueva forma de observar el mundo y sus habitantes.
5. Reconocer el valor del cristianismo en la configuración de América.

### **Contenidos**

1. El estilo renacentista y sus características.
2. Influencia y repercusión del cristianismo en Europa en los siglos XIV y XV.
3. Significado del humanismo.
4. Origen del cristianismo en América.
5. La ciudad del Vaticano.

## **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

### **Competencia social y ciudadana**

Trabaja en equipo, facilitando el intercambio de opiniones y la pluralidad.

Practica el diálogo como herramienta básica de comunicación y convivencia.

### **Competencia en comunicación lingüística**

Argumenta sobre el valor del arte renacentista.

Expresa mediante conceptos claros y precisos la importancia de las corrientes humanistas.

### **Competencia para aprender a aprender**

Sabe diferenciar los elementos positivos y negativos del cristianismo renacentista.

Utiliza diversas fuentes y recursos en la búsqueda de información.

### **Competencia cultural y artística**

Conoce las diferentes manifestaciones artísticas y culturales del Renacimiento.

Aprecia la belleza del estilo renacentista.

### **Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico**

Incorpora habilidades para interpretar la configuración de América.

Reconoce la huella cristiana renacentista en la creación de la actual Europa.

### **Tratamiento de la información y competencia digital**

Utiliza de forma correcta procesadores de texto para redactar documentos diversos.

Emplea los buscadores de Internet como fuente de información y estudio.

## **Unidad 6. El Barroco**

### **Objetivos**

1. Comprender la importancia de Martín Lutero en la configuración del cristianismo moderno.
2. Descubrir en el Concilio de Trento las bases de la Iglesia católica.
3. Reconocer una obra de arte de estilo barroco por sus características.
4. Comprender y valorar las formas de evangelización de los cristianos europeos en los países de misión.
5. Conocer la secularización del arte barroco en formas artísticas no religiosas.

### **Criterios de evaluación**

1. Aprender los datos principales de la vida de Martín Lutero.
2. Reconocer la importancia del Concilio de Trento en la configuración de la Iglesia católica.
3. Descubrir y describir una obra barroca desde sus características principales.
4. Conocer la génesis de la evangelización misionera.
5. Reconocer el valor de las iniciativas renovadoras en la Iglesia en la búsqueda de la autenticidad.

### **Contenidos**

1. Influencia y repercusión de Martín Lutero en la historia del cristianismo
2. El Concilio de Trento.
3. El estilo barroco y sus características.
4. Origen y organización de las misiones.

### **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

#### **Competencia social y ciudadana**

Trabaja en equipo, facilitando el intercambio de opiniones y la pluralidad.

Practica el diálogo como herramienta básica de comunicación y convivencia.

Reconoce a los herederos de la Reforma protestante como cristianos.

Comprende las diferentes maneras de presentar una nueva religión en América.

Aprecia el sentimiento religioso como fuente de transformación social.



### **Competencia en comunicación lingüística**

Argumenta sobre el valor del arte barroco.

Expresa mediante conceptos claros y precisos la importancia de las misiones.

### **Competencia para aprender a aprender**

Sabe diferenciar los elementos positivos y negativos del cristianismo del siglo XVI.

Utiliza diversas fuentes y recursos en la búsqueda de información.

Aprecia el valor de la renovación como forma de cambiar lo que necesita ser cambiado.

Descubre en el cine una fuente de información de datos y emociones.

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

Reconoce la conciencia personal como fuente de moralidad.

### **Competencia cultural y artística**

Conoce las diferentes manifestaciones artísticas y culturales del estilo barroco y aprecia su belleza.

### **Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico**

Incorpora habilidades para interpretar la importancia del Concilio de Trento en la vida de la Iglesia.

Reconoce la importancia de la separación del cristianismo en la creación de la actual Europa.

### **Tratamiento de la información y competencia digital**

Utiliza de forma correcta procesadores de texto para redactar documentos diversos.

Emplea los buscadores de Internet como fuente de información y estudio.

### **Unidad 7. La Iglesia y la sociedad se interpelan (siglos XVIII–XIX)**

#### **Planteamiento**

Los siglos XVIII y XIX tienen una trascendencia fundamental para comprender la forma de vivir el cristianismo en nuestros días. En estos dos siglos se plantearon una serie de situaciones y problemas que no habían tenido precedente en épocas anteriores y muchos creyentes fueron tomando conciencia de la necesidad de ofrecer nuevas respuestas a las nuevas situaciones sin perder de vista la centralidad de Jesucristo y del Evangelio.

El cómic nos sitúa ante los grandes personajes de este siglo y una de las ideas motrices de estos dos siglos: el progreso.

Presentamos la unidad como una descripción de los nuevos retos que la ilustración y los movimientos revolucionarios plantean a la Iglesia y cómo esta respondió a ellos.

## **Objetivos**

1. Identificar el fundamento religioso de la Doctrina Social de la Iglesia.
2. Reconocer los rasgos fundamentales de la fe en Jesucristo en el diálogo de la Iglesia con la sociedad.
3. Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos frente a las nuevas situaciones que plantea la Revolución industrial, el surgimiento del ateísmo y la expansión colonial
4. Descubrir los fundamentos racionales y revelados que justifican la posición de la Iglesia en este momento histórico.

## **Criterios de evaluación**

1. Situar en su contexto histórico el surgimiento de la Doctrina Social de la Iglesia.
2. Establecer las respuestas que la Iglesia dio a las grandes cuestiones surgidas durante los siglos XVIII y XIX.
3. Concretar el servicio que la Iglesia realiza a la cultura desde sus instituciones y personajes más sobresalientes.
4. Describir la acción educativa y social de la Iglesia en el mundo contemporáneo.

## **Contenidos**

1. El conflicto fe/razón.
2. La preocupación por la cuestión social.
3. Nuevos ámbitos de presencia de la fe.
4. Ciencia y religión.

5. Grandes educadores cristianos.
6. Iglesia, Ilustración y revolución.
7. El anticlericalismo y la respuesta creyente.

## **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

### **Competencia en comunicación lingüística**

Nos acercamos a una época que tiene una gran influencia en la comprensión y organización de la sociedad actual. Nos acercamos a conceptos básicos propios de distintas disciplinas, tales como la Filosofía, la Historia, el Arte y, desde luego, la Religión. Mediante el análisis y comentario de textos históricos claves de este momento buscamos desarrollar en los alumnos la competencia en comunicación lingüística.

### **Competencia social y ciudadana**

Tratamos de mostrar la necesidad de un diálogo y una convivencia activa entre los distintos sectores que componen la sociedad, en la cual, las religiones ocupan un lugar importante.

Insistimos en la visión comunitaria de la fe cristiana como un valor irrenunciable de la experiencia de fe. Asimismo, proponemos la necesidad de que esa vida comunitaria y esa experiencia de fe se lleve a la sociedad.

Finalmente tratamos de ofrecer criterios para analizar de forma crítica el momento socio-cultural que vivimos.

### **Competencia para aprender a aprender**

El área de Religión Católica, como área de conocimiento dentro del proceso de enseñanza, fomenta las capacidades de aprendizaje: atención, memoria, experiencia, el impulso del trabajo en equipo, la síntesis de la información y la creación de una opinión personal. En definitiva, contribuye a que el alumnado sea protagonista de su propio aprendizaje como respuesta a la voluntad de Dios de que el ser humano colabore activa y libremente con el plan de Dios.

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

El concepto de progreso y autonomía ocupa un lugar central en el desarrollo de esta unidad. Trabajamos cómo compaginar la comprensión contemporánea de estos conceptos con la fe y la vinculación con Dios. Ponemos el acento en actividades que ayuden a los alumnos a tomar conciencia de que la autonomía personal no está reñida con la vinculación a Dios.

Del mismo modo, el estudio de la Doctrina Social de la Iglesia resalta el compromiso de la fe en los ámbitos de la marginación y la exclusión y la necesidad de dar una respuesta personal a estas cuestiones.

### **Competencia cultural y artística**

A pesar de que en esta época se dio una separación entre el pensamiento, el arte y la religión, la fe cristiana sigue siendo fuente de determinadas expresiones culturales y artísticas añadiendo una nueva tarea que es la de hacer posible el reencuentro con el mundo de la ciencia, del arte y la cultura. Podremos conocer también la influencia del cristianismo en nuevas culturas como consecuencia de la expansión misionera que se dio durante estos siglos.

## **Unidad 8. El Concilio Vaticano II**

### **Objetivos**

1. Conocer en qué consistió el Concilio Vaticano II, en qué momento se realizó y qué supuso para la Iglesia y para el mundo.
2. Identificar las ideas clave surgidas del Concilio en sus documentos principales, especialmente en *Gaudium et Spes*.
3. Desarrollar la idea de la actuación del Espíritu Santo en diferentes sucesos personales y globales, así como nuestra corresponsabilidad en ellos.

### **Criterios de evaluación**

1. Saber explicar por qué el Concilio Vaticano II respondió a los signos de los tiempos y cuáles eran estos.
2. Conocer las tres principales constituciones y saber expresar el tema que tratan y su principal aportación.
3. Tener elementos para discutir sobre el concepto de libertad religiosa que propone el Concilio y saber valorar su aportación al mundo de hoy.

## **Contenidos**

1. Importantes cambios en el siglo XX.
2. Un concilio en el Vaticano: organización e ideas clave.
3. Un concilio para el mundo: documentos relevantes.
4. El cristiano en el mundo: *Gaudium et Spes*.
5. Aplicación: La opción por los pobres.

## **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

### **Competencia en comunicación lingüística**

Es propia de la enseñanza religiosa católica la utilización de los diversos lenguajes y modos de comunicación que Dios ha utilizado en su revelación al ser humano. La enseñanza religiosa católica capacita al alumnado para expresar pensamientos, vivencias y opiniones, y acostumbrarse al discurso coherente y estructurado de la fe cristiana.

El diálogo de la fe con la cultura contribuye a esta competencia en la medida en que exige ejercitarse en la escucha de la Palabra de Dios, la exposición de sus contenidos y la aplicación a la cultura y a las distintas formas de vida social.

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

Mediante el objetivo de formar a la persona desde dentro, liberarlo de todo lo que le impide vivir libremente, conlleva su efectiva referencia a una determinada visión del ser humano y a su sentido último, para afirmarlo, negarlo o prescindir de él.

Mediante el ofrecimiento del Evangelio que presenta la humanidad nueva hecha de seres humanos nuevos conforme al designio de Dios. La enseñanza de la religión católica propone a Jesucristo como camino que nos conduce a la verdad y a la vida.

### **Competencia social y ciudadana**

Desde el desarrollo de la persona se sientan las bases para la cooperación y ejercicio de la ciudadanía democrática, la comprensión de la realidad social en la que se vive, siendo conscientes

de los valores de nuestro entorno y colaborando con la oferta de vida que nos hace Jesucristo, a construir una sistema de valores propios y a vivir en coherencia con él.

La enseñanza religiosa católica expone, fundamenta y jerarquiza los valores y virtudes capaces de educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumno.

### **Competencia cultural y artística**

El estudio y el análisis de la fe en relación a uno de los periodos más importantes y convulsos de la historia contemporánea contribuye al conocimiento y valoración de distinta expresiones artísticas, sociales, culturales y filosóficas, como manifestación del hecho religioso.

## **Unidad 9. La Iglesia mira con esperanza al nuevo milenio**

### **Objetivos**

1. Reconocer los elementos irrenunciables para vivir la fe en el momento actual.
2. Resaltar la necesidad de un mutuo enriquecimiento entre la sociedad y la Iglesia.
3. Definir en qué consiste el ecumenismo y cómo se está trabajando para hacer realidad la comunión en la Iglesia.
4. Reflexionar sobre la necesaria adaptación de determinadas formas e instituciones de la comunidad eclesial.
5. Enumerar nuevas formas de vivir la fe en Jesucristo que están surgiendo.

### **Criterios de evaluación**

1. Valorar el recorrido y el momento actual de la comunidad cristiana.
2. Reconocer las aportaciones de la Iglesia al desarrollo de la sociedad actual.
3. Enumerar algunos de los retos que la comunidad cristiana debe afrontar.
4. Mostrar la importancia de los medios de comunicación como canal de evangelización.
5. Identificar algunas de las notas distintivas de la experiencia de fe de los cristianos actuales.

### **Contenidos**

1. Elementos fundamentales para vivir la fe en la sociedad actual.
2. El ecumenismo.
3. Fe y lucha contra la injusticia.
4. Nuevos movimientos.
5. Revitalización del laicado.
6. Nuevos ámbitos de compromiso.
7. Desarrollo de lo comunitario. **Contribución al desarrollo de las competencias básicas**

### **Competencia en comunicación lingüística**

Al acercarnos al cristianismo actual proponemos analizar la presencia de la Iglesia en diversos ámbitos. Para ello el alumno deberá trabajar la forma de expresión de la experiencia de fe que

utilizan los cristianos, cómo aparece la Iglesia en los medios de comunicación o cómo es su presencia en la red o en las redes sociales.

### **Competencia para aprender a aprender**

Esta competencia se desarrolla por medio de los distintos modelos de actividades y ejercicios propuestos, en los cuales se fomentan las distintas capacidades de aprendizaje, así como la colaboración, el debate y el trabajo en equipo.

### **Competencia en autonomía e iniciativa personal**

Al conocer las notas distintivas de la Iglesia actual y la forma en la que los creyentes expresan su fe buscamos facilitar el desarrollo libre como persona del alumno y el descubrimiento de su identidad personal ofreciendo pistas para una toma de posición sobre el hecho religioso.

### **Competencia social y ciudadana**

El alumnado tendrá que trabajar en este tema la repercusión e influencia que la vida de Jesús tiene en nuestros días. Les proponemos descubrir el valor de la comunidad construida sobre valores como la fe, la convivencia y el respeto. Asimismo, al conocer mejor la Iglesia puede reconocer sus aportaciones y su importancia en la construcción de una sociedad plural y democrática.

### **Competencia cultural y artística**

Hemos visto cómo la fe se ha traducido en distintas manifestaciones culturales a lo largo de los siglos. En las diversas actividades que proponemos en esta unidad les orientamos para descubrir qué tipo de cultura puede derivarse de la fe de los cristianos actuales. Asimismo, insistimos en que el diálogo entre la sociedad y la Iglesia es posible y necesario para que se dé un mutuo enriquecimiento entre ambas.



## BACHILLERATO

La religión y moral católica aporta a la competencia cultural y artística, una valoración crítica de la cultura a la luz del evangelio, motivando al mismo tiempo el aprecio de la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. La cultura y la historia europea occidental, y la propia historia y cultura española, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos. Con relación a la competencia social y cívica, la enseñanza religiosa católica aporta la fundamentación y jerarquización de los valores y virtudes que contribuyen a educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumno, en orden a hacer posible la maduración en la corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad. Todo ello, como expresión coherente del conocimiento de Dios revelado en Jesucristo. Ello conlleva mejorar las relaciones interpersonales basadas en principios y valores que emanan de la persona de Cristo y ayuda, en consecuencia, a afrontar las situaciones de conflicto mediante el diálogo, el perdón y la misericordia, valores genuinamente cristianos. En lo más profundo del ser cristiano surge el gran valor de la fraternidad universal. De ahí que las mínimas exigencias éticas de convivencia, participación, respeto a la diversidad sean consecuencias de la fe cristiana.

La enseñanza religiosa católica aporta elementos básicos en cuanto al logro de la competencia en comunicación lingüística pues se sirve del lenguaje académico, de los lenguajes que conforman la cultura que se trasmite en el área de religión, así como de los lenguajes de la propia enseñanza religiosa. El diálogo de la fe con la cultura contribuye a la competencia en comunicación lingüística, en la medida en que exige ejercitarse en la escucha de la palabra de Dios, en los diversos modos de comunicación que la acción de Dios sobre el hombre ha utilizado. Su revelación es rica en distintos lenguajes. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental, el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos 53 del pueblo cristiano, el lenguaje, en fin, testimonial que hace posible la transmisión vital de lo conocido.

La competencia para la autonomía e iniciativa personal no podrá realizarse en el alumno si no comienza ya a adiestrarse en el conocimiento de sí mismo, en su ser más profundo, en sus potencialidades, en su dignidad y en su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, al sentido de la cultura y de la identidad misma de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del alumno frente a visiones parciales y determinantes de la libertad propia. En síntesis, la enseñanza religiosa católica no se reduce a una enseñanza de valores; se dirige a la persona concreta en sus raíces,

en sus posibilidades humanas y, sobre todo, se dirige al ser humano en su finalidad trascendente. Todo ello conlleva el ofrecimiento del Evangelio de salvación de Jesucristo, para que, una vez conocido, surja la humanidad nueva hecha de hombres nuevos conforme al designio de Dios.

La enseñanza religiosa contribuye positivamente al desarrollo de la competencia de aprender a aprender en el estudio y reflexión del Mensaje cristiano facilitando el impulso del trabajo en equipo por su intrínseco sentido comunitario, proponiendo no sólo una propuesta consensuada de valores y actitudes, sino un marco de referencia aceptado voluntariamente según sus convicciones, que ha de ser crisol en la búsqueda de la verdad y del bien. La enseñanza religiosa católica se estructura a partir de cuatro dimensiones que fundamentan las competencias específicas de la enseñanza religiosa católica: La dimensión cultural e histórica, la dimensión humanizadora, la dimensión ético-moral y la dimensión epistemológica. Estas dimensiones aportan, a su vez, elementos con referencia a las competencias básicas, ya analizadas, y orientan y clarifican las competencias y capacidades específicas del área de religión católica. La dimensión cultural e histórica está presente en la enseñanza religiosa, dado que el patrimonio cultural, histórico y antropológico-axiológico que gran parte de las sociedades reciben del pasado está vertebrado por contenidos religiosos. En este sentido, la Religión católica ha dado sus frutos en el arte, en los sistemas de significación moral, en la creación popular y en la acción social. El alumno no sólo va a conocer, sino que podrá comprender y asumir los valores que conlleva el conocimiento del hecho religioso en su expresión artística, cultural y estética, teológica y vivencial.

En la religión católica se ofrece una determinada manera de ver la vida, en cuya base se encuentra un concepto de hombre, un núcleo referencial de ideas y creencias, y la propuesta de una escala de principios y valores. La enseñanza religiosa católica expone, fundamenta y jerarquiza los valores y virtudes capaces de educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumno, en orden a hacer posible la maduración en la responsabilidad, el ejercicio de la solidaridad y de la caridad. Todo ello, como expresión coherente del conocimiento de Dios revelado en Jesucristo. 54 Con ello estamos fundamentando uno de los valores básicos, su dignidad como ser humano, como hijo de Dios. El sistema educativo no puede tener como objetivo reproducir sin más el modelo de sociedad existente. Habrá de disponer a sus alumnos para que puedan abordar críticamente esa sociedad e intervenir en ella para cambiarla o modificarla. Para ello, la dimensión humanizadora en la enseñanza religiosa católica faculta al alumno para dar respuesta a sus interrogantes más radicales, haciendo a su vez posible la formación de hombres y mujeres conscientes, críticos, libres y creadores. La cosmovisión cristiana genera y fundamenta los valores y orienta el sentido último de la vida y de la identidad misma de la persona humana. Es finalidad de la escuela que los alumnos logren su desarrollo personal; lo que no es posible sin una conveniente fundamentación y orientación hacia un significado último y global de la existencia. El alumno necesita, ya en estas edades, especialmente motivaciones para amar, para

construir la personalidad más humana, para ilusionarse en proyectos de vida altruista y desinteresada. El testimonio de hombres y mujeres santos en toda la historia constituye un referente continuo para la autoasimilación de los valores más genuinamente cristianos. Es importante en el proceso de la formación integral la orientación hacia un significado último y total de la existencia humana facilitan el desarrollo de su identidad personal, finalidad fundamental del quehacer escolar.

La dimensión epistemológica se presenta en el ámbito escolar, en su estructura disciplinar, con el carácter científico con el que se abordan las ciencias de la religión y la teología. Sus contenidos son saberes con una fundamentación y una metodología científica propia, implantados con rigor y tradición en nuestro entorno cultural. Su estatuto epistemológico original entra en el ámbito educativo en confrontación y diálogo con aquellos otros tipos de saberes y racionalidad que operan en la escuela.

La síntesis teológica irá desarrollándose y aplicándose en cada una de las etapas y cursos con referencia a cada uno de los núcleos temáticos que conforman la síntesis teológica: El fenómeno religioso, la cultura y la historia de la religión, la Biblia, Dios Padre, Jesucristo, El Espíritu Santo, la Iglesia, los sacramentos, la liturgia, la vida cristiana, la moral y los valores, la Virgen María, la escatología.

El aprendizaje de esta materia ha de contribuir a que los alumnos desarrollen las siguientes cobjetivos:

- Reconocer la importancia y universalidad del fenómeno religioso en las diferentes culturas, en particular del cristianismo.
- Sintetizar los contenidos fundamentales del mensaje cristiano desde las fuentes bíblicas y doctrinales de la Iglesia.
- Descubrir el sentido de la dignidad del ser humano, partiendo de su creación, el valor de su vida y su transcendencia.
- Analizar la relación de la fe con la cultura actual, valorando su aportación mutua.
- Conocer los elementos básicos de la Doctrina Social de la Iglesia católica, para interpretar a su luz la realidad socio-económica del mundo.
- Reconocer los contenidos éticos del mensaje cristiano y saberlos aplicar en la construcción de la sociedad.
- Analizar los valores del cristianismo, contrastándolos con los valores de los humanismos de nuestro tiempo.
- Adquirir una actitud de respeto y valoración hacia las personas de diversa cultura e ideología, a fin de construir mediante el diálogo una convivencia en paz y concordia.

- Identificar cómo la fe se manifiesta en el arte religioso de nuestro tiempo.
- Descubrir el significado profundo de la actividad humana, como manifestación de la propia dignidad, aplicando los criterios cristianos a la actividad laboral.

Sus correspondientes competencias para esta etapa son las siguientes:

- Reflexionar sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emitir juicios de valor sobre la necesidad de sentido. CL, SIEE, CEC.

- Identificar y diferenciar la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones. CL, AA, CEC.

- Descubre, a partir de una exposición la injusticia, la dificultad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de criatura. CL, CD, AA, CSC, CEC.

- Investigar, obtener datos estadísticos y analizar sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano. CL, CMCT, CD, CSC, CEC.

- Calificar las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones. CL, SIEE, CEC.

- Identificar problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia. CL, AA, CSC, CEC.

- Elaborar una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de audiovisuales. CL, CD, CSC,

- Comprender y definir con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia. CL, AA, CSC, CEC.

- Identificar, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método. CL, CMCT, AA, CSC, CEC.

- informarse con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos. CL, CM, CSC, CEC.

- Aprender, aceptar y respetar que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana AA, CSC, CEC.

- Estudiar, analizar y definir el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia. CL, AA, CEC.

- Identificar los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente. CL, CD, CSC, CEC.

- Conocer y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral. AA, CSC, CEC.

- Valorar el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio. CL, CD, AA, CEC.

Competencias clave:

CL Competencia lingüística.

CMCT: Competencia matemática, ciencia y tecnología

CD Competencia digital

AA: Aprender a aprender

CSC: Competencia social y cívica

SIEE Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

## ***CONTENIDOS***

Los contenidos que se desarrollarán a lo largo de los dos cursos de Bachillerato se reseñan a continuación de modo unitario. No obstante, se procurará una secuenciación por cursos, lo que también se expresa puntualmente más abajo. Los contenidos globales de ambos cursos son:

- 1.- Dimensión religiosa del hombre y sus distintas expresiones.
- 2.- La expresión de la experiencia de Dios en los distintos lenguajes de hoy. Sentido de la trascendencia.
- 3.- Las grandes religiones monoteístas y el cristianismo en la actualidad.
- 4.- Humanismos actuales de inspiración no cristiana. Laicismo y Areligión civil. Nuevas formas de religiosidad hoy.
- 5.- Estudio comparado de las distintas posturas ante Dios. La increencia y sus formas. La fe ante el ateísmo, el agnosticismo y la indiferencia religiosa y el deísmo.
6. El humanismo cristiano como respuesta al sentido de la vida: grandes pensadores cristianos.
7. La aportación de la fe a los planteamientos que, en el mundo actual, hacen la ciencia y la técnica sobre la persona humana. La libertad y la responsabilidad.
  - a. El sentido trascendente y el sentido cristiano en las artes plásticas. El arte como pedagogía de la fe.
  - b. El fenómeno religioso y su presencia en los medios de comunicación social. La tolerancia, la libertad y la pluralidad religiosa.
8. Jesucristo, Dios y hombre, por su misterio pascual realiza el proyecto divino de salvación. El hombre nuevo, que nace del amor de Dios, coopera y se integra en el Reino de Dios.
9. La plenitud de la Salvación realizada y ofrecida por Jesucristo, y la vida eterna. Posiciones actuales sobre el más allá.
  - a. La respuesta del hombre a la oferta salvadora de Dios. El seguimiento de Jesucristo. La fe y el amor.
  - b. El compromiso en la vida cristiana. El voluntariado en la Iglesia y en otras instituciones.
  - c. La Iglesia y la sociedad: los católicos en la vida pública. Política y religión.

- Libertad religiosa. Tolerancia y pluralismo. Las relaciones Iglesia-Estado.
- d. Principios y fundamentos de la Doctrina Social de la Iglesia. Encíclicas sociales. Aplicaciones al mundo del trabajo. Derechos y deberes.

## **1º bachillerato**

### **Unidad 1. El ser humano como misterio**

#### **Objetivos**

1. Sintetizar la reflexión actual sobre la génesis y configuración del ser humano.
2. Aprender las características principales de la realidad humana, como son su inteligencia y capacidad de generar cultura.
3. Incidir en la presentación de la identidad del ser humano.
4. Presentar la disposición que el ser humano tiene de abrirse a la trascendencia

#### **Criterios de evaluación**

1. Conocer las características principales del ser humano frente al resto de los seres vivos.
2. Comprender la capacidad humana de generar cultura.
3. Reconocer que el ser humano está compuesto de cuerpo y alma.
4. Reconocer la disposición del ser humano a abrirse a la trascendencia.
5. Comprender que la dignidad de la persona se fundamenta en su libertad.

#### **Contenidos**

1. Los procesos de hominización y humanización.
2. La distinción del ser humano del resto de los seres vivos.
3. La capacidad humana de conocer de forma racional.
4. La capacidad humana de generar cultura y perpetuarla en el tiempo.
5. La concepción del ser humano respecto a su composición física y espiritual.
6. La libertad y dignidad del ser humano en cuanto a persona individual.
7. La experiencia de Dios.
8. La dimensión espiritual del ser humano.

## **Unidad 2. Críticas a la respuesta religiosa**

### **Objetivos**

1. Identificar los principales temas de controversia en torno a la religión en la modernidad.
2. Asimilar las posibles respuestas a los planteamientos críticos a la religión, valorando su aspecto positivo.
3. Comprender y manejar la entraña dialogal del cristianismo que no renuncia a «dar razón» de su fe.

### **Criterios de evaluación**

1. Conocer y comprender los grandes desafíos de la modernidad a la religión.
2. Conocer los principales autores críticos con la religión.
3. Ser capaz de hacer una valoración ponderada de las posiciones críticas ante la religión.

### **Contenidos**

1. Humanismo frente a la religión: Humanismo ilustrado y existencialismos.
2. Los maestros de la sospecha: Freud, Nietzsche y Marx.
3. El positivismo cientificista: A. Comte.
4. El análisis de textos filosóficos.
5. La crítica a la religión desde algunos textos contemporáneos de la cultura popular.
6. La dimensión razonable del cristianismo.
7. El debate intelectual de la modernidad como camino de purificación de la fe.



## **Unidad 3. Humanismos creyentes: Dios, fuente de la persona**

### **Objetivos**

1. Descubrir que es posible dar razón de la fe en la modernidad desde la entraña humanista del cristianismo.
2. Conocer y valorar a los principales autores humanistas creyentes.
3. Comprender las líneas de pensamiento de los principales humanismos creyentes.

### **Criterios de evaluación**

1. Comprender la entraña humanista bíblica y cristiana.
2. Identificar a los principales autores del Humanismo creyente.
3. Señalar algunas de las ideas básicas de las propuestas del Humanismo creyente.

### **Contenidos**

1. El origen bíblico del Humanismo creyente.
2. Humanismos modernos de origen bíblico: Martin Buber y Emmanuel Lévinas.
3. Humanismos modernos cristianos: Emmanuel Mounier, Jacques Maritain y Xavier Zubiri.
4. El análisis de los textos filosóficos.
5. El Humanismo creyente en los textos contemporáneos.
6. La dimensión razonable de la fe.
7. La fe como fuente de humanismo.

## **Unidad 4. Dios se hace hombre para salvarnos**

### **Objetivos**

1. Sintetizar los contenidos fundamentales del mensaje cristiano desde las fuentes bíblicas y doctrinales de la Iglesia.
2. Incidir en la presentación de Jesús como Dios y hombre verdadero.
3. Presentar la reflexión teológica de la comunidad cristiana en torno a Jesucristo, su vida, su mensaje y su misterio Pascual.

### **Criterios de evaluación**

1. Comprender el contexto histórico de Jesús de Nazaret.
2. Conocer los contenidos fundamentales del mensaje cristiano.

### **Contenidos**

1. Opiniones sobre Jesús de Nazaret.
2. Contexto histórico de Jesús de Nazaret (su tierra y su tiempo).
3. Presentación del Reino con obras y palabras.
4. Fuentes históricas sobre Jesús.
5. La confesión de fe en Jesucristo, Hijo de Dios.
6. Mensaje que la Encarnación encierra para sus seguidores.
7. Los textos históricos, bíblicos y doctrinales de la Iglesia.
8. La figura de Jesús de Nazaret en el arte y la cultura europea.

## **Unidad 5. El seguimiento de Cristo**

### **Objetivos**

1. Caracterizar el seguimiento de Cristo tal como aparece en el Nuevo Testamento.
2. Presentar el encuentro con Dios como el punto de partida del seguimiento cristiano.
3. Presentar la vida cristiana como una realidad dinámica, ilusionante y comprometida.

### **Criterios de evaluación**

1. Conocer las características del seguimiento de Cristo en el Nuevo Testamento.
2. Conocer cómo es el seguimiento de Cristo hoy.
3. Comprender que la vida cristiana implica compromiso.

### **Contenidos**

1. La invitación de Jesús al seguimiento.
2. Características de la llamada al seguimiento.
3. El seguimiento de Jesús en los primeros cristianos.
4. Fundamentación bíblica de la idea de seguimiento.
5. Seguimiento de Jesús hoy.
6. Seguimiento y experiencia de Dios.
7. Implicaciones del seguimiento en nuestros días.
8. El análisis de las metáforas.
9. El seguimiento de Jesús para los primeros cristianos.
10. El seguimiento de Jesús en nuestros días.

## 2 ° BACHILLERATO

### **Unidad 1. El deseo de Dios para el ser humano: Reino y Salvación**

#### **Objetivos**

1. Describir las características fundamentales del Reino de Dios partiendo de las obras y las palabras de Jesús.
2. Concretar las dimensiones que implica la Salvación desde una perspectiva cristiana.
3. Actualizar el mensaje del Reino en el momento presente.

#### **Criterios de evaluación**

1. Conocer las características principales del Reino de Dios a partir de las parábolas, los milagros y la actuación de Jesús.
2. Conocer cómo es el mensaje del Reino en la actualidad.

#### **Contenidos**

1. El Reino de Dios: una nueva forma de vivir y de actuar.
2. Las comidas de Jesús: presentaciones del Reino.
3. El Reino de Dios en las parábolas de Jesús.
4. El Reino de Dios hoy.
5. Reino y Salvación como liberación del pecado.
6. La Salvación nos hace hijos de Dios.
7. Los milagros: signos de la Salvación de Dios.
8. La Salvación que nos ofrece Dios.

## **Unidad 2. Vivir con Dios hoy**

### **Objetivos**

1. Conocer y hacer crítica de la sociedad actual.
2. Conocer los mecanismos y estrategias de esta sociedad, su pluralidad y su tolerancia.
3. Insertar el cristianismo como forma de vida posible en la sociedad actual.
4. Comprender y aclarar la verdadera propuesta de Jesús para la vida de las personas.

### **Criterios de evaluación**

1. Conocer las características principales de la posmodernidad.
2. Reconocer el cristianismo como forma de vida posible en la actualidad.
3. Comprender que, para los cristianos, salvarse significa conseguir la felicidad eterna.

### **Contenidos**

1. Posmodernidad. Proceso histórico hasta llegar a ella.
2. La Salvación cristiana como camino a la felicidad.
3. Propuesta cristiana para el mundo de hoy.
4. Las principales características de la posmodernidad.
5. La Salvación y las necesidades y deficiencias de la sociedad actual.
6. La propuesta cristiana, coherente y cargada de contenido unido a la felicidad.
7. Una crítica a los medios de comunicación de masas.

## **Unidad 3. Ciencia y religión. El eterno debate**

### **Objetivos**

1. Comprender los planteamientos de la ciencia y de la religión diferenciando los conceptos de Dios, del ser humano y del mundo que hay detrás de cada posición en el dialogo entre ambas.
2. Despertar una conciencia crítica capaz de elaborar argumentos en el diálogo ciencia-religión.
3. Poder hacer una lectura crítica histórica de los momentos en los que ha habido un conflicto más subrayado entre la religión y la ciencia.

### **Criterios de evaluación**

1. Elaborar argumentos en el diálogo ciencia-religión.
2. Conocer los modelos de relaciones ciencia-religión a lo largo de la historia.
3. Reconocer la aportación de la fe a la ciencia en el mundo actual.

### **Contenidos**

1. La aportación de la fe a los planteamientos que, en el mundo actual, hacen la ciencia y la técnica sobre la persona humana.
2. La libertad y la responsabilidad.
3. Recorrido histórico en el diálogo entre la ciencia y la religión.
4. Los modelos en la relación ciencia y religión.
5. La importancia de la fe en el mundo actual.

## **Unidad 4. Cristianos y vida pública**

### **Objetivos**

1. Motivar el juicio crítico ante las sociedades que defienden las libertades individuales pero niegan la libertad religiosa.
2. Hacer una lectura crítica de la Historia con respecto a la presencia pública de la religión.
3. Tomar conciencia del poder de los medios de comunicación social y de cómo se van creando las conciencias y las capacidades críticas.

### **Criterios de evaluación**

1. Comprender la diferencia entre secularidad y secularismo.
2. Saber en qué consiste el ateísmo científico.
3. Comprender la influencia de los medios de comunicación social en la sociedad actual.
4. Saber cuál es la postura de la Iglesia católica ante estos medios.

### **Contenidos**

1. La secularidad y el secularismo.
2. Posición del magisterio de la Iglesia católica ante la secularidad y el secularismo.
3. El ateísmo científico.
4. La influencia de los medios de comunicación social.
5. La postura de la Iglesia católica ante los medios de comunicación social.
6. Crítica a los mensajes de los medios de comunicación social.
7. El compromiso con los excluidos de la sociedad.

## **Unidad 5. Doctrina social de la Iglesia**

### **Objetivos**

1. Conocer los elementos básicos de la Doctrina Social de la Iglesia católica, para interpretar a su luz la realidad socioeconómica del mundo.
2. Reconocer los contenidos éticos del mensaje cristiano y saber aplicarlos en la construcción de la sociedad.
3. Descubrir el significado profundo de la actividad humana, como manifestación de la propia dignidad, aplicando los criterios cristianos a la actividad laboral.

### **Criterios de evaluación**

1. Conocer los principios básicos de la Doctrina Social de la Iglesia católica.
2. Reconocer ejemplos concretos de la DSI en la sociedad actual.

### **Contenidos**

1. Principales documentos de la Doctrina Social de la Iglesia. Evolución y carácter dinámico de la DSI.
2. Elementos y principios básicos de la DSI.
3. Antecedentes de la DSI en la Biblia y en los Padres de la Iglesia.
4. Ejemplos concretos de la DSI en el mundo actual.
5. Los cambios que han marcado la DSI y su expresión en cada documento.
6. Los principios de la DSI a cada caso concreto o cada problemática social.
7. La importancia y el papel de la Doctrina Social de la Iglesia en la decisión moral de cada uno.
8. La importancia de analizar la realidad social del mundo en el que vivimos, local y globalmente.
9. Las problemáticas sociales y nuestro papel en ellas.



## **4. Metodología (ESO Y BACHILLERATO)**

### **4.1.- Recursos didácticos**

- a) Explicaciones del profesor.
- b) Charla-coloquio.
- c) Mesas redondas.
- d) Montajes audiovisuales
- f) Libros de consulta y trabajo.
- g) Cine Forum con guión y cuestiones.
- h) audiciones musicales

### **4.2.- Libro de texto**

El profesorado de la materia está elaborado un libro de selección de Textos de contenido religioso, aunque de gran diversidad de géneros y estilos literarios. El fin de este material es tratar cada tema o unidad desde los propios textos originales de las religiones o a partir de reflexiones filosóficas o teológicas sobre las distintas doctrinas. Cada alumno dispondrán de esta recopilación de Textos para el trabajo de comentario a medida que avance el curso.

### **4.3.- Cuaderno:**

Cada alumno debe poseer un cuaderno o carpeta donde mantener ordenado el trabajo desarrollado en clase y en casa, tanto individual como grupal. Este cuaderno compone uno de los elementos fundamentales de trabajo con trascendencia para la evaluación. En él quedarán consignados los apuntes de clase, los ejercicios propuestos durante la evaluación, así como las ampliaciones pertinentes que pueda realizar el alumno, ya sea apoyándose en el contenido adicional que recibirá a lo largo del año para su lectura, ya mediante la consulta de fuentes externas (libros, recursos web, etc.)

## **6. Evaluación**

### **6.1.- Aspectos generales**

1.- La evaluación afectará a todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se evalúa, pues, tanto la programación como su realización y todos los elementos y factores que intervienen.

2.- La evaluación se refiere, en primer lugar, al desarrollo de las capacidades expresadas en los objetivos generales de Área.

3.- Se aplicarán tres tipos de evaluación:

a) Evaluación inicial o diagnóstica: para conocer el grado de desarrollo del alumno y su bagaje de conocimientos y actitudes previas.

b) Evaluación formativa: interesa sistematizar todas las capacidades programadas y tiene una función principalmente orientadora. Tendrá en cuenta el trabajo diario del alumno a través de la utilización de los múltiples recursos didácticos que se empleen.

c) Evaluación final: para constatar si se han conseguido las intenciones educativas del proceso de enseñanza aprendizaje.

4.- Se trata de una evaluación criterial y formativa adecuada a las metas fijadas a cada alumno, según sus posibilidades reales. Esta evaluación suministra a cada alumno información acerca de sus propios progresos y de cómo proseguir su trabajo personal.

5.- La evaluación se refiere a todo lo que forma parte del proceso educativo:

- a los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.
- a las actividades programadas con referencia a los objetivos, para poner en funcionamiento las capacidades de acción y reflexión de los alumnos.
- a los recursos metodológicos utilizados.

## **6.2.- Instrumentos de calificación:**

### a) Pruebas

\* Las pruebas orales se realizarán en las últimas semanas del trimestre y estarán destinadas a evaluar la asimilación de los contenidos mediante la defensa del propio trabajo personal reflejado en el cuaderno.

\* La prueba se orienta a la comprobación del aprendizaje de conceptos con precisión, desarrollo y relación de los contenidos expuestos en clase.

\* Las prueba oral que aplique el profesor tendrá una **valoración del 40%** de la nota de la evaluación, salvo en la primera evaluación, que será de un 20% (quedando reservado el 20% restante a las sesiones de debate, actividad que ha sido acordada para la primera evaluación en el centro en esta asignatura). Si, por motivos de tiempo no fuese posible realizar una prueba oral individualizada de cada alumno, se realizará una prueba escrita con la misma ponderación que la prueba oral.

Para dicha evaluación se utilizarán la siguiente **rúbrica**:

DEBATE	INDICADOR DE EXCELENCIA
Argumentación y sustento de las ideas.	Fundamenta siempre sus ideas con argumentos claros y convincentes.
Uso de un vocabulario apropiado.	Utilizó un vocabulario adecuado y lo hizo con propiedad y precisión.
Conocimiento y dominio del tema.	Muestra un buen nivel de conocimiento y dominio del tema expuesto.
Escucha y respeta los argumentos y el turno de palabra.	En todo momento escuchó a todos, fue respetuoso con las diferentes posturas y turnos de palabra
Replica los argumentos de sus contrarios.	Muestra respeto hacia los argumentos contrarios y rebate con serenidad y seguridad sus argumentos.
Usa información de fuentes y cita autores.	Maneja diversas fuentes de información y cita autores con propiedad.
Claridad y firmeza de las conclusiones.	Las conclusiones son claras, coherentes con el discurso y comprensibles.

0. Nada
1. 1. Poco conseguido
2. 2. Regularmente conseguido
3. 3. Adecuadamente conseguido
4. 4. Excelentemente conseguido

**b) Trabajo personal:**

\* El cuaderno de clase es un instrumento imprescindible de trabajo ordenado con las actividades de aprendizaje, especialmente de los distintos comentarios de texto elaborados durante el período a evaluar así como el medio privilegiado para tomar apuntes y/o añadir todos los datos necesarios para una exposición oral razonada y coherente de los mismos.

\* Del cuaderno de clase se valorará de manera ponderada la inclusión de todas las actividades realizadas con todas sus preguntas, la correcta interpretación de los textos y la razonabilidad de las respuestas, la adecuada ordenación de los trabajos, los resúmenes y anotaciones

de las explicaciones que el profesor haya realizado, la limpieza y correcta presentación y la ortografía. Las actividades desarrolladas en el cuaderno de clase se **valorarán con un 30 %** en la nota de la evaluación.

Para la evaluación de este apartado se utilizarán la siguientes rúbrica:

Trabajo personal	Indicador de excelencia
Entrega del trabajo	Entrega el trabajo en tiempo y forma según las indicaciones del profesor
Presentación y elaboración del trabajo	La presentación está ajustada a las indicaciones del profesor, demuestra un léxico variado y cumple con las reglas gramaticales y ortográficas.
Contenido expuesto en el trabajo	El trabajo aborda todos los contenidos expuestos en clase y contiene todos los ejercicios propuestos durante el trimestre
Consulta de fuentes para el reconocimiento de las cuestiones tratadas	Amplía el contenido mediante la consulta a fuentes externas, como recursos en internet y bibliografía complementaria
Capacidad de análisis y reflexión	Reflexiona críticamente sobre los puntos abordados en clase, dotando al trabajo de originalidad y personalidad propia.
Conocimiento y dominio de los temas expuestos	Realiza descubrimientos y relaciona los contenidos con otros aspectos abordados en la asignatura

- 0- Nada conseguido
- 1- Poco conseguido
- 2- Regularmente conseguido
- 3- Adecuadamente conseguido
- 4- Excelentemente conseguido

C) Actitud en clase:

**Se valorará en un 30 %** de la nota de la evaluación las siguientes actitudes del alumno:

- Asistencia y puntualidad a clase
- Mantener la atención durante las actividades de clase.
- Colaboración y participación activa, demostrando una actitud crítica ante la asimilación de los contenidos que refleje un criterio personal coherente y original.
- Respeto al material, las instalaciones y al proceso de enseñanza-aprendizaje.

d) Trabajo monográfico (opcional):

El alumnado tiene la opción, sólo en una de las tres evaluaciones en las que se desarrolla el presente curso, de realizar un trabajo en grupo monográfico que deberá ser finalmente expuesto en clase. Para su elaboración se recurrirá a la consulta bibliográfica y a la lectura de fuentes directas sobre el tema elegido para desarrollar, fomentando así **el hábito de lectura**. En ese caso, dicho trabajo ponderará con un **40%** de la nota de dicha evaluación en lugar de la prueba oral recogida en el primer apartado.

Trabajo y exposición en grupo	Indicadores de excelencia
-------------------------------	---------------------------

Presentación del trabajo	Entrega el trabajo en tiempo y forma según las indicaciones del profesor
Redacción del trabajo	El contenido está correctamente estructurado y aborda todos los aspectos a los que ha de hacer referencia el trabajo
Explicación del trabajo	Expone el trabajo de manera ordenada, de manera fluida y convincente
Relación orgánica entre el contenido expuesto y el tema general del grupo	Relaciona su parte del trabajo con el resto de los puntos tratados por los miembros del grupo
Recursos	Utiliza una amplia bibliografía y cita a los autores que ha utilizado como fuente para la elaboración del trabajo. Recurre a medios audiovisuales para exponer el trabajo.

- 0- Nada conseguido
- 1- Poco conseguido

- 2- Regularmente conseguido
- 3- Adecuadamente conseguido
- 4- Excelentemente conseguido

## **RECUPERACIÓN**

### **a) Asignatura no superada en el curso actual**

Si los rendimientos en la primera y segunda evaluación fuesen negativos, el profesor indicará a los alumnos afectados la forma de recuperar las deficiencias.

Las actividades de recuperación irán destinadas a comprobar que los contenidos no adquiridos adecuadamente con anterioridad han sido superados. A tal efecto, éstas podrán consistir en pruebas escritas u orales similares a las empleadas en el transcurso de la evaluación. También podrán emplearse actividades complementarias en las pruebas de la siguiente evaluación.

En su caso, si los defectos detectados fuesen en el cuaderno de clase o en la falta total de éste, la recuperación consistirá principalmente en la reelaboración de los errores presentados.

Aquellos alumnos con evaluación negativa en las convocatorias ordinarias, podrán superar la materia en las convocatorias extraordinarias mediante pruebas específicas de recuperación, consistentes en cuestionarios de preguntas, comentarios de texto o trabajos monográficos, según proceda, sobre los temas en que se hubieran presentado deficiencias de aprendizaje.

### **B) Asignatura pendiente de cursos anteriores**

Si no se superaran las pruebas extraordinarias, los alumnos con la materia pendiente deberán desarrollar durante el siguiente año académico los trabajos, actividades y pruebas adicionales que el profesor que le imparta la asignatura en el siguiente curso estime adecuados para comprobar el grado de aprendizaje de los contenidos no superados. Si el alumno no estuviera inscrito en la materia de religión en el siguiente curso teniendo suspendida la correspondiente al primer curso, deberá recuperar la pendiente, bien asistiendo a las clases que correspondan en el primer curso, en caso de que no presenten incompatibilidad horaria, bien siendo guiado su estudio y el control de actividades mediante horas especiales de recuperación y refuerzo o en régimen de tutoría, según las

disponibilidades del Centro.

En la asignatura de religión del IES Alhama se ha elaborado un plan de trabajo para los alumnos que tengan asignaturas pendientes de cursos anteriores. El plan se concreta en la realización de una serie de actividades del área de religión, teniendo como base los apuntes confeccionados y suministrados por el profesor que imparte dicha materia.

- **Orientaciones metodológicas**

El profesor que imparte la asignatura de religión en este curso escolar hará un seguimiento específico del alumnado con materias pendientes, atendiendo principalmente a los trabajos (dos) que deberán presentarse al finalizar la segunda y la tercera evaluación, coincidiendo con la fecha de entrega de trabajos que de modo general realizan los alumnos matriculados en la asignatura de religión. El alumno podrá entregar el trabajo correspondiente al segundo y tercer trimestre en cualquier momento de dichas evaluaciones, quedando el plazo de entrega para cada trabajo agotado al final dichos trimestres.

- **Seguimiento del programa (temporalización)**

**Primer trimestre:** entrega al alumno de los contenidos mediante apuntes elaborados por el profesor ya que esta asignatura carece de libro de texto obligatorio, donde se recogerá, de manera sucinta, el contenido correspondiente a cada una de las evaluaciones. Será un material adaptado para la consecución de los objetivos no superados, formado por un pequeño cuestionario al final de cada tema, que el alumno deberá cumplimentar.

**Segundo trimestre:** entrega de trabajo del alumno debidamente cumplimentado y presentado. Entrega del segundo bloque de apuntes y cuestionarios por parte del profesor.

**Tercer trimestre:** entrega de segundo trabajo del alumno debidamente cumplimentado y presentado.

- **Criterios de calificación**

La evaluación de basará en la relación de resúmenes y ejercicios con las siguientes características:

- Presenta el trabajo en hojas de tamaño A4 y funda de plástico
- Realiza un resumen e incluso una ampliación de los contenidos expuestos en los apuntes del profesor
- Realiza los ejercicios indicados, atendiendo a la claridad de ideas, buena presentación y ortografía.

Teniendo en cuenta el alto porcentaje de contenidos comunes en la asignatura y con el fin de facilitar que su esfuerzo académico se centre especialmente en la asignatura de religión del curso en el que se encuentra inscrito, si el alumno obtuviera una calificación superior a 3 puntos y aprobara la asignatura del curso en el que actualmente se encuentra, la asignatura pendiente se dará por superada.

## 8.- Plan de lectura

Dada la carga lectiva de la asignatura que es para todos los cursos de una hora semanal se ha buscado una bibliografía proporcional al tiempo empleado a la asignatura. Esta bibliografía recomendada para los estudiantes matriculados en religión y moral católica acorde con los temas expuestos es la siguiente:

ESO:

- *“La Biblia Católica para para jóvenes”*. Ed. Bíblicas EVD
- *“La Biblia de Jerusalén”*. Ed. DDB
- *“El Corán”*. Ed. Edimat
- *Vaticano II. Documentos*. Ed. B.A.C minor
- *“Memorias de Andrónico”* de José Luis Sicre
- *“El hombre en busca de sentido”* de Víctor E. Frankl
- *“11 Grandes Mensajes”*. Ed. B.A.C
- *“Siddharta”*, de Hermann Hesse
- *“Cartas a Dios”* de Eric-Emmanuel Schmitt

BACHILLERATO

- *“Un mundo feliz”* de Aldous Huxley
- *“Nosotros”* de Evgueni Ivanovich Zamiatin
- *“1948”* de George Orwell
- *“Fahrenheit 451”* de Ray Bradbury
- *“A vueltas con la religión”* de Manuel Fraijó
- *“Fragmentos de esperanza”* de Manuel Fraijó
- *“San Manuel Bueno, Mártir”* de Miguel de Unamuno
- *“Señor del mundo”* de Robert Hugh Benson

Junto a las lecturas recomendadas, **en clase** se fomentará el hábito de lectura atendiendo a los intereses e inquietudes de los alumnos de manera personalizada y se leerá de manera conjunta, durante el desarrollo de la misma, fragmentos específicos sobre los temas tratados en clase. Igualmente se entregarán fotocopias a los alumnos durante el curso con fragmentos de textos divulgativos que ayuden a enriquecer los temas que se abordarán durante el año.



## **9.- Atención a la diversidad**

La diversidad del alumnado en el aula es una realidad fácilmente observable que será entendida como un elemento enriquecedor y cabe destacar que es una de las circunstancias más relevantes que es preciso tener en cuenta desde un punto de vista educativo al planificar y desarrollar cualquier programación didáctica. Las actuaciones que se detallan a continuación van a permitir dar respuesta a las diferencias individuales del alumnado, en general, y de forma específica, al alumno que presenta mayor déficit académico. Dichas intervenciones educativas son: Atención personalizada y ajustes curriculares, en función de las necesidades de cada alumno/a. En este sentido tenemos en cuenta diversos factores:

- Capacidad de aprendizaje.
- Nivel de motivación.
- Estilo de aprendizaje.
- Grado de atención en la tarea.
- Intereses.

Considerando los factores anteriores, haremos, con carácter ordinario, los reajustes pedagógicos necesarios para:

- Estimular el aprendizaje, ofreciendo al alumnado contenidos y tareas que tengan para ellos significado y funcionalidad.
- Plantear una gama amplia de actividades diferenciadas, que exijan distintos niveles de percepción, atención, reflexión, análisis y razonamiento, para poder adaptarnos mejor a los diferentes estilos de aprender. En este marco situamos, también, las actividades de refuerzo y ampliación.
- Conectar con los distintos intereses del alumnado, implicándole en actividades que desarrollen la iniciativa personal, la confianza y la seguridad.

Utilizaremos estrategias metodológicas diversas, para responder a las diferentes características que presenta el alumnado y ofrecer el tipo de ayuda que, en cada momento demanda. Por ello, en nuestras unidades didácticas utilizaremos estrategias expositivas, dialógicas, cooperativas, etc. La organización del aula y el ambiente de trabajo que hemos diseñado favorece la autonomía y el trabajo en grupo, a la vez que posibilita en la medida de las limitaciones inherentes a la carga

lectiva de esta asignatura, nuestra atención individualizada a los alumnos/as, que en momentos determinados lo necesitan. Cuando sea necesario, estableceremos el grado de continuidad o intermitencia que cada alumno/a necesita.

1. Formación de grupos de trabajo heterogéneos en capacidades y competencias, con flexibilidad en el reparto de tareas, fomentando el apoyo y la colaboración mutua.

2. Organización de grupos que permitan al alumnado situarse en diferentes actividades de refuerzo o profundización. En los casos que sean necesarios, es decir, que nos encontremos con un alumno/a que se encuentre en algunas de estas situaciones:

- Alumnado con necesidades educativas especiales.
- Alumnado que se incorpora tardíamente al sistema educativo.
- Alumnado con dificultades graves de aprendizaje.
- Alumnado con necesidades de compensación educativa.
- Alumnado con altas capacidades intelectuales.

Le daremos respuesta a través de una adaptación curricular. Estas pueden ser de tres tipos:

- Adaptaciones curriculares no significativas, cuando el desfase curricular con respecto al grupo de edad del alumnado es poco importante.
- Adaptaciones curriculares significativas, cuando el desfase curricular con respecto al grupo de edad del alumnado, haga necesaria la modificación de los elementos del currículo.

### **10.-Actividades extraescolares**

Dada la carga lectiva menor que posee la asignatura, se evitarán actividades extraescolares que coincidan con el horario lectivo del alumnado y que puedan suponer una merma en el desarrollo habitual de las materias restantes. No obstante, aunque aún no poseemos una fecha definitiva, se plantea la posibilidad de una actividad orientada a los alumnos que cursan la asignatura en bachillerato durante un fin de semana, fuera del horario escolar y preferiblemente a comienzos de la tercera evaluación para evitar las fechas de exámenes que requieren un esfuerzo especial por parte del alumnado.

– *Jornada de fin de semana en Ugijar (Alpujarra) o Almuñécar: encuentro intercentros entre alumnos matriculados en la asignatura de religión.*

Dicha actividad está supeditada a la disponibilidad de profesorado acompañante y a las condiciones climatológicas pertinentes para el desarrollo de la misma.

En Granada, a 27 de Octubre de 2017

