

**PROGRAMACIÓN DEL
DEPARTAMENTO DE
ACTIVIDADES
COMPLEMENTARIAS Y
EXTRAESCOLARES**

Componentes:

Cristina Prieto Pérez

M^a Dolores Sáez Martínez

Mireya Serrano Haro

ÍNDICE

1.INTRODUCCIÓN.....	2
2. OBJETIVOS.....	4
3.TEMPORALIZACIÓN.....	5
4. PARTICIPACIÓN Y NORMAS PARA REALIZAS ACTIVIDADES	6
5. PROPUESTAS DE ACTIVIDADES DEL DACE.....	11
6. PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES POR DEPARTAMENTO.....	12
7.PRESUPUESTO.....	82
8. INFORMACIÓN A TRANSMITIR AL PROFESORADO.....	83

1-INTRODUCCIÓN

La programación del Departamento de Actividades Complementarias y Extraescolares debe contribuir a lograr una formación plena e integral de los alumnos y alumnas. Así pues, todas las Actividades deben ir dirigidas en su programación y ejecución a la consecución de las finalidades educativas del I.E.S. Alhama, permitiendo e incentivando la participación de los distintos miembros de la Comunidad Educativa.

Esta programación se ha confeccionado teniendo presentes, tanto los objetivos generales del Centro, como la labor desarrollada en cursos anteriores por los diversos departamentos docentes. Asimismo, la programación y el desarrollo de estas actividades deben ir encaminados a potenciar valores relacionados con:

- La interacción con otras personas y la participación en actividades de grupo con actitudes solidarias y tolerantes, superando inhibiciones y prejuicios, reconociendo y valorando críticamente las diferencias de tipo social y rechazando cualquier discriminación basada en diferencias de raza, sexo, clase social, creencias y otras características individuales y sociales.
- El análisis de los mecanismos y valores que rigen la sociedad y su funcionamiento, en especial los relativos a los derechos y deberes de los ciudadanos, y la asunción de juicios y actitudes personales con respecto a ellos.
- El conocimiento de las creencias, actitudes y valores básicos de nuestra tradición y patrimonio cultural, valorándolo críticamente y eligiendo aquellas opciones que mejor favorezcan el propio desarrollo integral como personas.

Este Departamento coordinará las propuestas del resto de departamentos didácticos, facilitando la organización, desarrollo y, en su caso, la financiación de las mismas. Todas estas actividades propuestas por los departamentos deberán tener un profesor o profesora responsable de las mismas que se encargará de llevarlas a buen término.

Para un buen funcionamiento del departamento se debe actuar en sintonía con la Vicedirección del Centro, de manera que todas las actividades queden integradas adecuadamente en el conjunto de acciones educativas que se realizan en el Centro. Esto hace necesario que, desde principio de curso, se haga una programación lo más exhaustiva posible, de cara a evitar la improvisación y la descoordinación con los distintos estamentos y actividades del Centro. Aunque se intentará no perder de vista el carácter abierto de la programación, teniendo cabida todas aquellas propuestas e

iniciativas que partan desde la comunidad educativa; así como las que puedan surgir durante el curso y que, por su carácter específico o temporal, no puedan programarse en este momento.

2-OBJETIVOS.

Los objetivos generales de las actividades extraescolares y complementarias aparecen reflejados en la normativa vigente: "servir de complemento y de factor de motivación a los programas de las distintas áreas, e intentar dar respuesta a una serie de demandas de nuestros alumnos/as, que no tienen cabida en dichas áreas".

De entre los Objetivos Generales del Centro, merecen un especial interés aquellos que hacen referencia a la educación y desarrollo de valores y capacidades como la solidaridad, la creatividad, el respeto a las personas y el medio ambiente, la conciencia crítica y renovadora, etc. Para clarificar dónde podemos encuadrar las diversas actividades, se plantea la siguiente clasificación:

- Actividades complementarias. Son las que se realizan durante el horario lectivo, siendo **obligada la asistencia para el alumnado al que van dirigidas**: conferencias, visitas fuera del centro (en horario lectivo), representaciones teatrales, competiciones deportivas, etc.
- Actividades extraescolares. Se dirigen a potenciar la apertura del I.E.S. a su entorno, por lo que se llevan a cabo fuera del horario lectivo, siendo voluntaria la participación del alumnado: viajes de estudios, excursiones, o visitas cuyo desarrollo exceda el horario lectivo.

3-TEMPORALIZACIÓN.

Las actividades se realizarán a lo largo del presente curso académico, 2022/2023 según aparecen en las propuestas de los departamentos. En cualquier caso, su realización queda supeditada a la disponibilidad de presupuesto, horario del alumnado y el cumplimiento de los requisitos establecidos.

Hemos de dejar constancia de que la temporalización es ORIENTATIVA, pues debemos tener en cuenta que en muchas ocasiones nos invitan a talleres complementarios, jornadas y congresos que es bien cierto que debemos aprovechar.

4-PARTICIPACIÓN Y NORMAS PARA REALIZAR ACTIVIDADES

El Departamento de Actividades Extraescolares y Complementarias establecerá unos criterios de selección claros para organizar la participación del alumnado, procurando (siguiendo el Plan de Centro) que las actividades sean significativas, con carácter formativo y cultural, aunque sin olvidar el aspecto lúdico que debe acompañarlas; pero teniendo presente que su realización debe perturbar lo menos posible la actividad docente del profesorado y los grupos no implicados en ellas. Para ello se procurará que los grupos sean homogéneos y que la actividad sea desarrollada, a ser posible, por la totalidad, o el mayor número de alumnado del curso al que se dirigen. La realización de cualquier

actividad se registrará por lo establecido en el Plan de Centro y el R.O.F., procurando una participación del 100% del grupo para que una actividad pueda realizarse sin entorpecer al resto del alumnado y profesorado. De no ser así, es obligatorio que el profesorado plantee una actividad

No debemos olvidar que todas las actividades que se realicen dentro del horario escolar son COMPLEMENTARIAS, y la participación en ellas es OBLIGATORIA para todo el alumnado al que van dirigidas.

Los criterios que se deben seguir a la hora de planificar una actividad son los siguientes:

1. Las actividades complementarias y extraescolares que se realicen deberán estar previstas desde el principio de curso, constando en las Programaciones de los diferentes departamentos, para ser incluidas en la Programación General del Centro. Para ello se **entregará a la Vicedirección antes del 22 de octubre de cada curso escolar una propuesta de actividades del Departamento**. En el caso de actividades complementarias sobrevenidas que no se hayan incluido en la programación se informará siempre al Departamento de Extraescolares y Vicedirección.
2. El DACE realizará un estudio de los proyectos presentados y confeccionará la programación de actividades complementarias y extraescolares de acuerdo con los siguientes criterios:
 - a) Cada alumno/a podrá emplear como máximo un 6% de su carga lectiva anual en actividades extraescolares. Esto es 10 días al año. En este porcentaje no se considerarán aquellas convocadas por organismos o entidades externas como la participación en PIISA, Erasmus +, Torneo de debate o de Cifras y Letras o los

Intercambios de 4º ESO y 1º Bachillerato, así como las movilidades Erasmus+ y las actividades centradas en la semana de la Ciencia.

- b) En el caso de que algún alumno/a sobrepasará el número de días recogidos en los anteriores puntos, tendría que procederse a una selección, descartando alguna actividad. En tal caso, por orden de aplicación, se seguirán los siguientes criterios:
 - Se eliminaría aquella actividad correspondiente a un Departamento que ya hubiera realizado otra actividad con el mismo nivel educativo.
 - Si el anterior criterio no fuera suficiente, entonces el DACE y Vicedirección tomaría una decisión.
 - c) Durante la **primera quincena de cada trimestre se solicitará el visto bueno** de las actividades extraescolares previstas al Dpto. de Extraescolares y a la Vicedirección. Para ello, cada departamento enviará por email las actividades que va a llevar a cabo

incluyendo los grupos a los que va dirigida y las fechas de realización.

- d) **En Bachillerato no se realizarán actividades en el tercer trimestre**, salvo que la actividad esté programada en el primer o segundo y haya sido aplazada por causa de fuerza mayor, así como en el caso de intercambios y Erasmus+, pues son actividades que dependen de otros centros, ante lo cual debemos ser más flexibles.. En segundo de Bachillerato dichas actividades se realizarán, siempre que sea posible, en la primera semana tras la Semana Fantástica.
- e) Las actividades extraescolares **para segundo de Bachillerato** no podrán superar los **dos días lectivos por trimestre, a excepción del viaje a Madrid al Congreso de los Diputados en la primera evaluación**
- f) El mismo nivel educativo no podrá tener dos actividades con una duración igual o superior a cinco días lectivos, a no ser que ambas actividades se realicen simultáneamente.
- g) El profesorado organizador de una actividad extraescolar no realizará ninguna gestión económica relacionada con la actividad sin la autorización por escrito del DACE.

3. El Consejo Escolar podrá aprobar nuevas actividades **sobrevenidas** siempre que se cumplan los requisitos expuestos en el apartado 2. Para ello, el profesor/a o departamento presentará dicha propuesta con la suficiente antelación para que pueda ser aprobada por el Consejo

Escolar y no comenzará a gestionar la actividad hasta recibir la autorización por escrito del DACE.

- 4. En las actividades extraescolares, por cada veinte alumnos o fracción deberá ir un profesor/a acompañante, con un mínimo de 2 profesores. Los profesores acompañantes podrán ser propuestos por el coordinador de la actividad y será el coordinador quien disponga del profesorado integrante. En los intercambios escolares, será la coordinación bilingüe la responsable de disponer del personal implicado en el intercambio.
- 5. Para la realización de una actividad deberá participar un mínimo del 60% del alumnado de la asignatura que programa la actividad.
- 6. No podrán participar en las actividades complementarias o extraescolares, aquellos alumnos que tengan restringido el derecho de asistencia por aplicación del régimen disciplinario del Plan de Convivencia. El coordinador/a de la actividad deberá contrastar la lista de alumnos participantes en una actividad con Jefatura de Estudios antes de recoger la aportación

económica de los alumnos/as.

7. Jefatura de Estudios, bien por iniciativa propia bien a propuesta de los profesores organizadores de una actividad extraescolar, sobre todo en actividades de tipo lúdico, tiene potestad para excluir de dicha actividad a los alumnos que estime oportuno en función de la documentación que obra en su poder (apercibimientos, expulsiones, etc.) y siempre y cuando considere que dicha participación pueda incidir negativamente en el desarrollo de la actividad.
8. Cuando se organice una actividad se entiende que esa actividad está dirigida a todos los alumnos del grupo o nivel en cuestión, no pudiendo excluirse a nadie, salvo aquellos alumnos que como queda recogido en el punto anterior tengan restringido su derecho de asistencia o sean sancionados. Los profesores organizadores de la actividad son los responsables de que este requisito se cumpla, siendo los encargados de facilitar la participación en la actividad de aquellos alumnos con necesidades especiales, que en todo caso deberán ser tenidos en cuenta a la hora de organizar la actividad. En estos casos el número de profesores acompañantes podrá incrementarse respecto a la ratio establecida.
9. El alumno que no participe en una actividad extraescolar deberá seguir asistiendo al Centro donde será asistido por sus profesores. Las actividades extraescolares deben ir acompañadas de actividades evaluables, tanto para el alumnado que asiste a la actividad, como para el que no asista. El alumnado no asistente realizará las tareas evaluables que el departamento organizador de la actividad extraescolar determine y la entregará, de forma obligatoria, en la fecha que se programe. Dichas tareas deben ir incluidas en el formulario de comunicación de la actividad y en la autorización del alumnado.
10. Los profesores que debieran dar clase a los grupos afectados por una actividad extraescolar deberán cumplir su horario y para ello permanecerán en el Centro. Especialmente en el caso de los intercambios, la docencia continuará con normalidad, intentando efectuar repasos en la medida de lo posible para la posterior reincorporación del alumnado.
11. En el caso de que algún profesor/a, se vea afectado porque el grupo al que debe impartir docencia participa en una actividad complementaria que se realiza en las instalaciones del centro, éste deberá acompañar al alumnado al lugar donde se realice.
12. Las actividades extraescolares y complementarias serán comunicadas al resto de profesores/as en el tablón de Actividades Extraescolares que hay a la subida a la Sala de Profesores, por correo electrónico por parte de la jefatura de DACE y a través del Tablón de Anuncios de Séneca por parte de Vicedirección.

13. Una vez obtenido el visto bueno para la realización de las actividades extraescolares y aprobadas convenientemente por el Consejo Escolar, se presentará el proyecto al DACE en forma y tiempo, esto es, con una antelación de una semana respecto de la fecha propuesta, consistente en:

- Formulario de la actividad: objetivos, finalidad, fechas y coste de la actividad, además de la tarea evaluable que debe hacer el alumnado que no participa en la actividad. Se deberá incluir también el profesorado acompañante.
- Copia de la autorización del alumnado, en la que aparezcan objetivos, finalidad, fechas y coste de la actividad, además de la tarea evaluable que debe hacer el alumnado que no participa en la actividad.
- Listado del alumnado participante, separados por grupos y ordenados alfabéticamente por el primer apellido.
- La dirección emitirá un certificado de alumnado para la realización de la actividad.
- El alumnado llevará su DNI consigo a las actividades.

En el caso de que la actividad sea con pernocta, el plazo para entregar la documentación es de 30 días.

14. Una vez recibida esta información, se publicará en el Tablón de Anuncios de Séneca para que esté disponible para los padres/madres y el profesorado.

15. Una vez realizada la actividad deberá entregarse en Vicedirección o al DACE un breve informe de valoración final, indicando:

- Si se han cumplido los objetivos inicialmente previstos y su incidencia en el currículum del área o materia.
- Si ha habido incidencias dignas de mención y posibles cambios respecto a lo inicialmente previsto y programado.
- Si existen vídeos o fotos de la actividad, se ruega se remita copia del mismo (en formato correo electrónico vicedireccion@iesalhama.es para la elaboración del anuario del centro y su publicación en la web) junto con una breve reseña de la actividad.

16. En caso de que la actividad se realice dentro del Centro y en horario escolar, la documentación a entregar será la siguiente:

- Listado de alumnos que participan en la actividad, incluyendo el grupo al que pertenecen.

- Incidencias en el horario normal del grupo y profesores implicados.

Esta documentación deberá entregarse con una antelación de una semana.

17. El profesor o profesores encargados de organizar la actividad deberán entregar y recoger posterior y debidamente cumplimentadas las autorizaciones de los alumnos, en las que deberá hacerse constar lo anteriormente mencionado.
18. Si una actividad no cumple alguno de los anteriores requisitos, dicha actividad no se podrá llevar a cabo.
19. Existe un teléfono móvil del Instituto a disposición de todos los profesores que realicen alguna actividad fuera del Centro. Dicho teléfono se puede recoger en el despacho de Vicedirección, debiendo devolverse al mismo una vez terminada la actividad. El número del móvil se facilitará a los alumnos que participen en cualquier actividad, así como, en su caso, a los padres que así lo deseen, de modo que a través del mismo se pueda comunicar cualquier incidencia a los profesores organizadores de la actividad. También los profesores utilizarán el móvil para ponerse en contacto con los alumnos, padres, Centro, etc.
20. Existen algunas actividades por niveles cuya realización se ha implantado o se pretende implantar, como son: Visita a la universidad de Granada en 2º de Bachillerato, viaje de estudios en 1º de bachillerato, intercambio y visita a la Alhambra en 4º de ESO, visita al Parque de las Ciencias en 3º de ESO, Visita a la planta de Alhendín y actividad medioambiental en 2º de ESO y actividad relacionada con el conocimiento del entorno en 1º de ESO, y viaje a Madrid en 2º de Bachillerato.
21. El alumnado visitante de los intercambios participará en las actividades del centro programadas para el grupo que los acoge, siempre que su realización coincida con el periodo de su estancia en el centro. En todo momento se contará con el visto bueno del profesorado que los acompaña.

5-PROPUESTA DE ACTIVIDADES DEL DACE.

La siguiente relación de actividades a desarrollar durante el presente curso académico forma parte del programa realizado por este departamento, en colaboración con la Vicedirección del Centro. Estas

actividades son independientes de las propuestas por los departamentos didácticos, que se recogen en esta programación bajo el epígrafe "Programación de Actividades por Departamentos". Algunas de las actividades propuestas por el DACE, como por ejemplo la Gran Olimpiada del Deporte de Alhama, son organizadas y dirigidas por un departamento concreto. Dado su interés general reciben una subvención específica por parte del DACE:

Relación de Actividades Propuestas por Vicedirección con DACE, así como otros departamentos, coordinaciones de planes y proyectos en colaboración con agentes externos:

ACTIVIDAD	TRIMESTRE	GRUPOS
FERIA DE LIBRO VIRTUAL/ DÍA DEL LIBRO	1 ^{er} TRIMESTRE	TODOS
PARAOLIMPIADAS	1 ^{er} TRIMESTRE	TODOS EXCEPTO BACH/CICLOS
ERASMUS+ -RECEPCIÓN WIESTORSCHÜLE -RECEPCIÓN VICTOR DURUY BAGNÈRES	1 ^{er} TRIMESTRE	4 ^º ESO 1 ^º BT
INAUGURACIÓN BIBLIO IES ALHAMA	1 ^{er} TRIMESTRE	TODOS
HEALTHY BREAKFAST CHALLENGE Forma Joven	1 ^{er} TRIMESTRE	TODOS
Carnaval	2 ^º TRIMESTRE	TODOS
Viaje de fin de Curso (viaje de estudios)	3 ^{er} TRIMESTRE	1 ^º BACH Y CICLOS
Conmemoración del Día Internacional contra la Violencia de Género	1 ^{er} TRIMESTRE	TODOS
TALLER DE NARRATIVA	1 ^{er} TRIMESTRE	ESO
II Cooking Competition	2 ^º TRIMESTRE	TODOS
Conmemoración del Día de la Paz	2 ^º TRIMESTRE	TODOS

Conmemoración del día de Andalucía	2º TRIMESTRE	TODOS
Gran Olimpiada del Deporte de Alhama	3º TRIMESTRE	TODOS
Recital poético de obras de poetas andaluces	DÍA DE ANDALUCÍA	TODOS
Celebración de la IX Semana de la Ciencia	3º TRIMESTRE	TODOS

Semana de Grecia	3º TRIMESTRE	TODOS
Concursos de relatos y poesía que sean convocados	TODO EL CURSO	TODOS
Participación en el proyecto PIISA	TODO EL CURSO	1º BACH
Participación en intercambios escolares dentro del programa de Bilingüismo con alumnos Holanda	2º TRIMESTRE	4º ESO
Participación en el proyecto ERASMUS +	TODO EL CURSO	4ºESO/1º BT CICLOS
Viaje-Premio al grupo ganador concurso de limpieza “La clase con más clase”	3º TRIMESTRE	POR DETERMINAR
Participación en intercambios escolares dentro del programa de Bilingüismo con alumnos Alemania	2º TRIMESTRE	1º BT

Por último, desde este departamento se colaborará con aquellos departamentos o profesores del centro que se hayan inscrito en alguno de los programas educativos ofertados por la Consejería de Educación, hayan realizado un grupo de trabajo o hayan presentado proyectos para su desarrollo durante el presente curso escolar, tal y como recoge el Plan de Centro.

6- PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES POR DEPARTAMENTOS

El Departamento de Francés sigue con las siguientes propuestas :

- Octubre 2022: visita de los alumnos franceses de Bagnières en el marco del intercambio Erasmus
- Diciembre 2022 : concurso de tarjetas navideñas
- 2 de Febrero: La Chandeleur (elaboración de crêpes)
- Febrero 2023 : intercambio con Bagnères, visita en Bagnières
- 14 de Febrero : San Valentín (Poemas de amor, carteles expuestos en los pasillos)
- 8 de Marzo : Día Internacional de la Mujer (destacadas mujeres del mundo francófono, exposición en los pasillos)
- Febrero - Marzo 2023 : excursión al teatro , representación teatral de una obra en francés
- A lo largo del año : diversos concursos acerca de la civilización del mundo francófono.
- Intercambio epistolar con alumnos de Bagnières

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Visita a la Basílica de la Virgen de las Angustias de Granada.	
CURSO: 1º y 2º Bachillerato 1º, 2º, 3º y 4º ESO	TRIMESTRE 1º, 2º, 3º y 4º ESO (3º trimestre)
DEPARTAMENTO/S: RELIGION	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Conocer la Basílica de las Angustias de Granada	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY: Conocer el Patrimonio de Granada	

Saberes básicos cursos primero y segundo

Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.

- Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.
- Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.

Saberes básicos cursos tercero y cuarto

Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural

- La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.
- Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.

Saberes básicos 1º y 2º Bachillerato

- Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.
- El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.
- Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.

Competencia específica E.S.O

Identificar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos

La comprensión y la admiración de la forma en la que las ideas y el significado se expresan en las distintas culturas, a través de las artes y otras manifestaciones sociales, artísticas, éticas y culturales, implica esforzarse por comprender, desarrollar y expresar las ideas propias con un sentido de pertenencia a la sociedad; también supone el enriquecimiento de la identidad a través del diálogo intercultural. Es decir, nos proponemos comprender y apreciar las diversas manifestaciones artísticas de nuestra cultura, tanto en su expresión como en su significado, para alcanzar un conocimiento más completo de la historia de la humanidad y enriquecer con todas las civilizaciones la construcción de las identidades personales y sociales de nuestro tiempo, con sentido crítico y constructivo

El desarrollo de esta competencia específica de Religión Católica implica complementar el desarrollo de la autonomía personal y social con todas las posibilidades de las culturas, tanto en su patrimonio histórico como en su

construcción actual. Por tanto, supone el desarrollo del sentido crítico para su interpretación y de la creatividad como posibilidades de despliegue del proyecto vital que también se desarrolla necesariamente en identidades culturales y su correspondiente sentido de pertenencia. Y supone un aprendizaje que promueve la libertad de expresión, el respeto y la admiración por la diversidad cultural en todas sus expresiones y lenguajes audiovisuales y el diálogo intercultural. La adquisición de esta competencia implica haber alcanzado el desarrollo de su autonomía personal que podrá desarrollarse en contextos culturales propios y diversos. El logro de esta competencia proporciona no solo la adecuada comprensión de la cultura, sino también su corresponsabilidad intergeneracional que requiere libertad de expresión, actitud colaborativa, sentido crítico y creatividad.

Bachillerato

Competencia específica 4.

1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.
2. Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.

PRODUCTO FINAL:

Visita a la Basílica de la Virgen de las Angustias de Granada.

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA:

Trabajo de investigación

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Participación en la recogida de alimentos en Navidad o cuando se realice la campaña en los supermercados

CURSO: 1º y 2º Bachillerato
3º y 4º ESO

TRIMESTRE: Cuando se convoque

DEPARTAMENTO/S: RELIGION

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Participación en la recogida de alimentos en Navidad o cuando se realice la campaña en los supermercados

PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:

OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS:

Saberes básicos cursos tercero y cuarto

Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.

- Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.
- Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.

Saberes básicos 1º y 2º Bachillerato

Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.

- Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.
- Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.
- Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.

PRODUCTO FINAL:

Participación en la recogida de alimentos de supermercados

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA:

Investigar proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Participación en un kahoot online/presencial en Guadix martes 7 de febrero 1 y 2 ESO y Padul 15 de febrero para 3º y 4º Eso

CURSO:

1º, 2º, 3º y 4º ESO

TRIMESTRE

1º y 2º ESO 7 de febrero

3º y 4º ESO 15 de febrero

DEPARTAMENTO/S: RELIGION

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:

OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS:

Saberes básicos cursos primero y segundo

A. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.

- La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.
- Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.
- Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.
- La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.
- María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.
- La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.
- Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.
- Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.

Saberes básicos cursos tercero y cuarto

Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.

- La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.
- Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.
- La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.
- La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.

<p>PRODUCTO FINAL:</p> <p>Participación en el Kahoot</p>
<p>ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA:</p> <p>Kahoot online</p>

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Conocer la tradición cultural del Belén	
CURSO: 1º y 2º Bachillerato 1º, 2º, 3º y 4º ESO	TRIMESTRE 1º trimestre
DEPARTAMENTO/S: RELIGION	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Conocer la tradición cultural del Belén	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY: Conocer el Patrimonio del Alhama	
OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS:	
<p>Saberes básicos cursos primero y segundo</p> <p>Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. • Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. 	
<p>Saberes básicos cursos tercero y cuarto</p> <p>Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural</p>	

- La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.
- Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.

Saberes básicos 1º y 2º Bachillerato

- Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.
- El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.
- Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.

Competencia específica E.S.O

Identificar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos

La comprensión y la admiración de la forma en la que las ideas y el significado se expresan en las distintas culturas, a través de las artes y otras manifestaciones sociales, artísticas, éticas y culturales, implica esforzarse por comprender, desarrollar y expresar las ideas propias con un sentido de pertenencia a la sociedad; también supone el enriquecimiento de la identidad a través del diálogo intercultural. Es decir, nos proponemos comprender y apreciar las diversas manifestaciones artísticas de nuestra cultura, tanto en su expresión como en su significado, para alcanzar un conocimiento más completo de la historia de la humanidad y enriquecer con todas las civilizaciones la construcción de las identidades personales y sociales de nuestro tiempo, con sentido crítico y constructivo

El desarrollo de esta competencia específica de Religión Católica implica complementar el desarrollo de la autonomía personal y social con todas las posibilidades de las culturas, tanto en su patrimonio histórico como en su construcción actual. Por tanto, supone el desarrollo del sentido crítico para su interpretación y de la creatividad como posibilidades de despliegue del proyecto vital que también se desarrolla necesariamente en identidades culturales y su correspondiente sentido de pertenencia. Y supone un aprendizaje que promueve la libertad de expresión, el respeto y la admiración por la diversidad cultural en todas sus expresiones y lenguajes audiovisuales y el diálogo intercultural. La adquisición de esta competencia implica haber alcanzado el desarrollo de su autonomía personal que podrá desarrollarse en contextos culturales propios y diversos. El logro de esta competencia proporciona no solo la adecuada comprensión de la cultura, sino también su corresponsabilidad intergeneracional que requiere libertad de expresión, actitud colaborativa, sentido crítico y creatividad.

Bachillerato

Competencia específica 4.

1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.
2. Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.

PRODUCTO FINAL:

Visita al belén de Alhama.

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA

Actividad de investigación

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Conocer la tradición de Semana Santa de Alhama

CURSO: 1º y 2º Bachillerato

1º, 2º, 3º y 4º ESO

TRIMESTRE

2º trimestre

DEPARTAMENTO/S: RELIGION

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Conocer la tradición cultural de la Semana Santa

PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:

Conocer el Patrimonio del Alhama

Saberes básicos cursos primero y segundo

Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.

- Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.
- Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.

Saberes básicos cursos tercero y cuarto

Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural

- La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.
- Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.

Saberes básicos 1º y 2º Bachillerato

- Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.
- El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.
- Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.

Competencia específica E.S.O

Identificar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos

La comprensión y la admiración de la forma en la que las ideas y el significado se expresan en las distintas culturas, a través de las artes y otras manifestaciones sociales, artísticas, éticas y culturales, implica esforzarse por comprender, desarrollar y expresar las ideas propias con un sentido de pertenencia a la sociedad; también supone el enriquecimiento de la identidad a través del diálogo intercultural. Es decir, nos proponemos comprender y apreciar las diversas manifestaciones artísticas de nuestra cultura, tanto en su expresión como en su significado, para alcanzar un conocimiento más completo de la historia de la humanidad y enriquecer con todas las civilizaciones la construcción de las identidades personales y sociales de nuestro tiempo, con sentido crítico y constructivo

El desarrollo de esta competencia específica de Religión Católica implica complementar el desarrollo de la autonomía personal y social con todas las posibilidades de las culturas, tanto en su patrimonio histórico como en su

construcción actual. Por tanto, supone el desarrollo del sentido crítico para su interpretación y de la creatividad como posibilidades de despliegue del proyecto vital que también se desarrolla necesariamente en identidades culturales y su correspondiente sentido de pertenencia. Y supone un aprendizaje que promueve la libertad de expresión, el respeto y la admiración por la diversidad cultural en todas sus expresiones y lenguajes audiovisuales y el diálogo intercultural. La adquisición de esta competencia implica haber alcanzado el desarrollo de su autonomía personal que podrá desarrollarse en contextos culturales propios y diversos. El logro de esta competencia proporciona no solo la adecuada comprensión de la cultura, sino también su corresponsabilidad intergeneracional que requiere libertad de expresión, actitud colaborativa, sentido crítico y creatividad.

Bachillerato

Competencia específica 4.

1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.
2. Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.

PRODUCTO FINAL:

Visita a una cofradía de Alhama.

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA

Actividad de investigación

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Conocer el Patrimonio religioso de Alhama. Iglesia, Tradiciones religiosas y Cofradías.

CURSO: 1º y 2º Bachillerato

1º, 2º, 3º y 4º ESO

TRIMESTRE

1º, 2º, 3º y 4º ESO (2º trimestre)

DEPARTAMENTO/S: RELIGION

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Conocer el Patrimonio cultural y religioso de Alhama.

PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:

Conocer el Patrimonio del Alhama

OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS:

Saberes básicos cursos primero y segundo

Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.

- Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.
- Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.

Saberes básicos cursos tercero y cuarto

Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural

- La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.
- Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.

Competencia específica 5

Identificar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos

La comprensión y la admiración de la forma en la que las ideas y el significado se expresan en las distintas culturas, a través de las artes y otras manifestaciones sociales, artísticas, éticas y culturales, implica esforzarse por comprender, desarrollar y expresar las ideas propias con un sentido de pertenencia a la sociedad; también supone el enriquecimiento de la identidad a través del diálogo intercultural. Es decir, nos proponemos comprender y apreciar las diversas manifestaciones artísticas de nuestra cultura, tanto en su expresión como en su significado, para alcanzar un conocimiento más completo de la historia de la humanidad y enriquecer con todas las civilizaciones la construcción de las identidades personales y sociales de nuestro tiempo, con sentido crítico y constructivo

El desarrollo de esta competencia específica de Religión Católica implica complementar el desarrollo de la autonomía personal y social con todas las posibilidades de las culturas, tanto en su patrimonio histórico como en su construcción actual. Por tanto, supone el desarrollo del sentido crítico para su interpretación y de la creatividad como posibilidades de despliegue del proyecto vital

que también se desarrolla necesariamente en identidades culturales y su correspondiente sentido de pertenencia. Y supone un aprendizaje que promueve la libertad de expresión, el respeto y la admiración por la diversidad cultural en todas sus expresiones y lenguajes audiovisuales y el diálogo intercultural. La adquisición de esta competencia implica haber alcanzado el desarrollo de su autonomía personal que podrá desarrollarse en contextos culturales propios y diversos. El logro de esta competencia proporciona no solo la adecuada comprensión de la cultura, sino también su corresponsabilidad intergeneracional que requiere libertad de expresión, actitud colaborativa, sentido crítico y creatividad.

PRODUCTO FINAL:

Visita cultural por Alhama para conocer su patrimonio religioso de Alhama. Iglesia, tradiciones religiosas y Cofradías

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA:

Conocer la catedral en la aplicación de la Catedral.

Test.

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Visita a la Capilla Real y la Catedral de Granada.

CURSO: 1º y 2º Bachillerato
2º, 3º y 4º ESO

TRIMESTRE: 1º, 2º Bachillerato, 2º ESO 1º trimestre
3º y 4º ESO 1º o 2º trimestre

DEPARTAMENTO/S: RELIGION

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Conocer el Patrimonio cultural y religioso de Granada.

PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:

Compartido con Patrimonio 1º, 2º Bachillerato, 2º ESO

OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS:

Bachillerato

Saberes básicos cursos tercero y cuarto

Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural

- La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.
- La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.
- Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.

Saberes básicos 1º y 2º Bachillerato

- Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.
- El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.
- Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.

Competencia específica 4.

1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.
2. Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.

PRODUCTO FINAL:

Visita a la Capilla Real y la Catedral de Granada.

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA:

Conocer la catedral en la aplicación de la Catedral.

Test.

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Visita a la Basílica de la Virgen de las Angustias de Granada.	
CURSO: 1º y 2º Bachillerato 1º, 2º, 3º y 4º ESO	TRIMESTRE: 1º, 2º, o 3º trimestre
DEPARTAMENTO/S: RELIGION	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Conocer el Patrimonio cultural y religioso de Granada.	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY: Compartido con Patrimonio	
OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS:	
<p>Saberes básicos cursos primero y segundo</p> <p>Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. • Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. 	
<p>Saberes básicos cursos tercero y cuarto</p> <p>Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural. • La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural. • Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural. 	
<p>Saberes básicos 1º y 2º Bachillerato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos. • El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes. 	

- Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.

Competencia específica 4.

1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.
2. Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.

PRODUCTO FINAL:

Visita a la Basílica de la Virgen de las Angustias de Granada.

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA:

Actividad de investigación

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Museo automóvil Málaga

CURSO: 1º Emv, 1º y 2º FPB

TRIMESTRE: 2º Trimestre

DEPARTAMENTO: Mantenimiento de vehículos.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Visita al museo de Málaga del automóvil y visita al taller DIMSPORT.

PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:

Innovación.

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Museo automóvil Málaga

OBJETIVOS/SABERES BÁSICOS:

Promover la convivencia del grupo con nuevas vivencias.
Conocer una gran variedad de vehículos, de diferentes tipologías y épocas. Visita al taller DIMSPORT con objeto de ver como se realiza una reprogramación de un vehículo.
Despertar el interés del alumnado por ampliar sus conocimientos.
Relacionarse con profesionales del sector de mantenimiento de vehículos.

PRODUCTOFINAL:

Conocer “nuevos vehículos”, solo mostrados en el museo.

Conocer las diferentes tecnologías aplicadas a los vehículos a lo largo de la historia. Diseños, motorizaciones con diferentes sistemas de propulsión...

Conocer el funcionamiento de un taller especializado del sector en las reprogramaciones. Asistiendo a una sesión demostrativa y formativa.

ACTIVIDADALTERNATIVAPARAELALUMNADOQUENOACUDA:

Aquel alumnado que no asista a la actividad extraescolar, deberá asistir a clase y realizar aquellas tareas que le asigne el profesorado.

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Viaje Motorsur y circuito de Jerez

CURSO: 1º y 2º Electromecánica

TRIMESTRE: 1º Trimestre

DEPARTAMENTO/S: Mantenimiento de vehículos

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Visita de la feria motorsur 2022 y visita del circuito de Jerez

PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:

Innovación

OBJETIVOS/SABERES BÁSICOS

Promover el compañerismo y las vivencias

Conocer modelos nuevos de vehículos

Promover la inquietud por descubrir del alumnado

Descubrir nuevas tecnologías del automóvil

Relacionarse con personas del sector automovilístico .

PRODUCTO FINAL:

Conocimiento de nuevos vehículos

Descubrimiento en nuevas tecnologías en el sector del automóvil Relacionarse entre los alumnos

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: Los alumnos que no acudan a la actividad deberán asistir a clase y realizar las tareas o ejercicios oportunos relacionadas con el tema que se esté dando en ese momento.

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Karting Granada	
CURSO: 1º Emv, 1º y 2º FPB	TRIMESTRE: 2º Trimestre
DEPARTAMENTO: Mantenimiento de vehículos.	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Visita a karting Granada.	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY: Innovación.	
OBJETIVOS/SABERES BÁSICOS: Promover la convivencia del grupo con nuevas vivencias. Conocer el funcionamiento de la empresa. Despertar el interés del alumnado por ampliar sus conocimientos. Relacionarse con profesionales del sector de mantenimiento de vehículos.	
PRODUCTOFINAL: Conocer el sector de automoción orientado a las carreras/competición. Conocer las diferentes tipologías de vehículos empleados, así como sus características técnicas, mantenimientos y reparaciones habituales. Conocer las normas aplicadas a un entorno como son los circuitos.	
ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: Aquel alumnado que no asista a la actividad extraescolar, deberá asistir a clase y realizar aquellas tareas que le asigne el profesorado.	

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: RUTA LITERARIA	
CURSO: 2º BACHILLERATO	TRIMESTRE: SEGUNDO TRIMESTRE
DEPARTAMENTO/S: LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Ruta Literaria a las casas de Lorca (Fuente Vaqueros, Valderrubio, Huerta San Vicente), dirigida a 4o o 2o BTO. (13/2)	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:	
<p>OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leer, analizar e interpretar críticamente obras y fragmentos representativos de la literatura como expresión de diferentes contextos históricos y sociales, representación e interpretación del mundo y como fuente de enriquecimiento personal y de placer. • Interpretación crítica de fragmentos u obras significativas del siglo XX hasta nuestros días. 	
PRODUCTO FINAL:	
<p>ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA:</p> <p>Exposición oral sobre la trayectoria poética de Lorca..</p>	

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: TEATRO	
CURSO: 4º ESO	TRIMESTRE: SEGUNDO TRIMESTRE (9/2)
DEPARTAMENTO/S: LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Luces de Bohemia	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:	
OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS: <ul style="list-style-type: none">• Leer, analizar e interpretar críticamente obras y fragmentos representativos de la literatura como expresión de diferentes contextos históricos y sociales, representación e interpretación del mundo y como fuente de enriquecimiento personal y de placer.	
PRODUCTO FINAL:	
ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: <p>Comentario crítico sobre un fragmento de <i>Luces de Bohemia</i>.</p>	

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: TEATRO	
CURSO: 1º BACHILLERATO	TRIMESTRE: SEGUNDO TRIMESTRE (22/3)
DEPARTAMENTO/S: LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Dr Jekyll y Mr Hyde para 1º de BTO (actividad bilingüe) el 22 de marzo, Málaga.	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:	
OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS: <ul style="list-style-type: none"> • Leer, analizar e interpretar críticamente obras y fragmentos representativos de la literatura como expresión de diferentes contextos históricos y sociales, representación e interpretación del mundo y como fuente de enriquecimiento personal y de placer. 	
PRODUCTO FINAL:	
ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: <p>Ficha de lectura <i>Dr Jekyll y Mr Hyde</i></p>	

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Visita al Parque de las Ciencias de Granada	
CURSO: 3º ESO	TRIMESTRE: 3º (Semana de las Ciencias)
DEPARTAMENTO/S: Área Científico-Tecnológica	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Visita al parque de las ciencias en horario de mañana, para visitar diferentes exposiciones permanentes e itinerantes, además de realizar algún taller.	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:	
OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS: <ul style="list-style-type: none"> • Mostrar la Ciencia como una actividad más de nuestras vidas. • Tomar consciencia de que los avances científicos suponen una mejora de nuestra calidad de vida. 	
PRODUCTO FINAL: El alumnado redactará un informe con las experiencias vividas en el parque de las Ciencias, analizando y reflexionando sobre lo aprendido.	
ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: El alumnado realizará un trabajo monográfico sobre alguna de las muestras actuales. Este curso proponemos realizarlo sobre la muestra “ 8 objetivos en juego”, esta muestra pretende acercar los Objetivos del Milenio promovidos por Naciones Unidas para alcanzar un desarrollo humano y sostenible.La información está alojada en la página web del Parque de las Ciencias.	

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Salida medioambiental a la Resinera	
CURSO: 2º ESO	TRIMESTRE: 3º Actividad de la semana de la Ciencia
DEPARTAMENTO/S: Área Científico-Tecnológica	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: El impresionante macizo montañoso del <u>Parque Natural Sierras de Tejeda, Almijara y Alhama</u> se caracteriza por sus tonos blanquecinos que tienen como responsable al abundante mármol de la zona. Las arenas creadas por la	

<p>descomposición de esta roca constituyen un entorno idóneo para el pino resinero. La abundancia de esta especie propició que los lugareños encontraran en la resinación del pino una importante fuente de ingresos, llegando a establecerse en la zona, la fábrica Unión Resinera Española hasta 1975.</p>
<p>PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:</p>
<p>OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar diferentes materiales de uso en la construcción. • Valorar las repercusiones socioeconómicas tiene este enclave natural en la vida de los pueblos del entorno.
<p>PRODUCTO FINAL:</p> <p>El alumnado realizará un pequeño trabajo monográfico por ordenador sobre los aspectos más relevantes de la visita.</p>
<p>ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA:</p> <p>Realizará un trabajo monográfico por ordenador sobre <u>Parque Natural Sierras de Tejeda, Almijara y Alhama</u>.</p>

<p>DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Visita a una Central eléctrica de energía renovable</p>	
<p>CURSO: 1º BTO</p>	<p>TRIMESTRE: 3º</p>
<p>DEPARTAMENTO/S: Área Científico-Tecnológica</p>	
<p>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</p> <p>Visita guiada a una central de producción eléctrica de energía renovable del entorno cercano a la comarca.</p>	
<p>PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:</p>	

OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS: <ul style="list-style-type: none"> • Conocer los sistemas de generación eléctrica en nuestro entorno y valorar sus repercusiones.
PRODUCTO FINAL: El alumnado realizará un pequeño trabajo monográfico por ordenador analizando los elementos principales de la instalación visitada y las repercusiones sociales y medioambientales que implican la ubicación de dicha central en la comarca.
ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: El alumnado realizará un trabajo monográfico de similares características al que realizarán los alumnos que realizan la visita.

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Visita a la Villa Romana de El Salar	
CURSO: 2º ESO A Y B	TRIMESTRE: PRIMER TRIMESTRE
DEPARTAMENTO/S: DIBUJO	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Visita guiada a la Villa romana para descubrir los diferentes tipos de decoraciones romanas, tanto arquitectónicas como los propios mosaicos.	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY: Sentir y Vivir el Patrimonio.	
OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS: Bloque I: Expresión Plástica: Criterios de evaluación evaluables: -1. Identificar los elementos configuradores de la imagen. 2. Experimentar con las variaciones formales del punto, el plano y la línea. 4. Identificar y aplicar los conceptos de equilibrio, proporción y ritmo en composiciones básicas	

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Visita a la Villa Romana de El Salar	
PRODUCTO FINAL: El alumnado tomará pequeños apuntes y bocetos durante la visita para poder trabajar en el aula de EPVA un pequeño mosaico.	
ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: Lectura y resumen sobre los tipos de mosaico que existes y su técnica de ejecución.	

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: VISITA A LA CATEDRAL Y A LA CAPILLA REAL	
CURSO: 4º ESO A Y 1BTO 1 (DBTI)	TRIMESTRE: PRIMERO
DEPARTAMENTO/S: DIBUJO	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Visita guiada a la Catedral y a la Capilla real donde el alumnado reconocerá los diferentes elementos arquitectónicos y artísticos vistos en clase (4º ESO) y los fundamentos geométricos y gráficos en su decoración (1º BTO).	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY: Sentir y Vivir el Patrimonio.	
OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS: 4º ESO: Bloque 1. Expresión Plástica. Criterios de evaluación evaluables: 5. Reconocer en obras de arte la utilización de distintos elementos y técnicas de expresión, apreciar los distintos estilos artísticos, valorar el patrimonio artístico y cultural como un medio de comunicación y disfrute individual y colectivo, y contribuir a su conservación a través del respeto y divulgación de las obras de arte. 1º BTO: DIBT.1.A.1. Desarrollo histórico del dibujo técnico. Campos de acción y aplicaciones: dibujo arquitectónico, mecánico, eléctrico y electrónico, geológico, urbanístico, diseño industrial, diseño gráfico, etc. Referencias en la arquitectura andaluza del renacimiento y el barroco y en las artes aplicadas en la cultura árabe-andaluza.	

PRODUCTO FINAL:

4º ESO A: Análisis y comentario de varias obras de arte del complejo artístico de la Catedral-Capilla Real

1º BTO DBT: Realización de infografías del estado de conservación de varias obras de arte.

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: Búsqueda en Internet de obras de arte de la Catedral y de la Capilla real, realizar el correspondiente análisis (4º ESO). Para el alumnado de 1º BTO Infografía con Inkscape o Sketchup.



IES ALHAMA

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

VICEDIRECCIÓN/ACT.EXTRAESCOLARES

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Visita al Museo Picasso

CURSO: 3º ESO

TRIMESTRE: SEGUNDO

DEPARTAMENTO/S: DIBUJO

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Visita al museo de Picasso en Málaga para ver diferentes formas percibir imágenes a través de las obras más emblemáticas de este autor.

PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY: Sentir y Vivir el Patrimonio.

OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS:

A. Patrimonio artístico y cultural. Patrimonio en Andalucía.

B. Elementos formales de la imagen y del lenguaje visual. La expresión gráfica.

PRODUCTO FINAL: Elaboración de un trabajo donde el alumnado utilice elementos expresivos vistos en el museo. Para ello, se servirá de varios bocetos que podrá hacer en el propio museo.

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: Búsqueda en internet de varias obras de Pablo Picasso y especificar cuales son los recursos visuales más empleados por el artista.

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Visita a la Alhambra

CURSO: 4º ESO y 1º BTO (DTI)

TRIMESTRE: Segundo

DEPARTAMENTO/S: Dibujo

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Visita guiada a la Alhambra + talleres

PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY: Sentir y Vivir el Patrimonio.

OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS:

4º ESO: Bloque 1. Expresión Plástica. Criterios de evaluación evaluables: 5. Reconocer en obras de arte la utilización de distintos elementos y técnicas de expresión, apreciar los distintos estilos artísticos, valorar el patrimonio artístico y cultural como un medio de comunicación y disfrute individual y colectivo, y contribuir a su conservación a través del respeto y divulgación de las obras de arte.

1º BTO:

DIBT.1.A.1. Desarrollo histórico del dibujo técnico. Campos de acción y aplicaciones: dibujo arquitectónico, mecánico, eléctrico y electrónico, geológico, urbanístico, diseño industrial, diseño gráfico, etc. Referencias en la arquitectura andaluza del renacimiento y el barroco y en las artes aplicadas en la cultura árabe-andaluza.

PRODUCTO FINAL:

4º ESO: Elaboración de diferentes diseños para la realización de varios yesos a partir de moldes que elaborarán en clase.

1BTO: Elaboración propia de un artesonado mudéjar empleando nociones básicas de trazados geométricos fundamentales.

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: Lectura y resumen sobre los tipos decoraciones arquitectónicas y pictóricas en la Alhambra.

Además, se realizarán varias visitas culturales para conocer los diferentes edificios y monumentos del pueblo de Alhama de Granada. (3º ESO y 4º de ESO).

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: VISITA POLJE DE ZAFARRAYA	
CURSO: 1º BACHLLERATO	TRIMESTRE: SEGUNDO TRIMESTRE
DEPARTAMENTO/S: BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Se trata de una visita de tipo Geológica al Polje de Zafarraya. Esta formación es una de las depresiones endorreica de origen kárstico más importantes de la península ibérica.	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY: No lo hay.	
OBJETIVOS: j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente. SABERES BÁSICOS: BGCA.1.D.3.2. Reflexión sobre los procesos geológicos externos, sus agentes causales y sus consecuencias sobre el relieve. Formas principales de modelado del relieve y geomorfología. La edafogénesis: factores y procesos formadores del suelo. La edafodiversidad e importancia de su conservación. BGCA.1.D.4.2. Utilización de diferentes técnicas de clasificación de minerales y rocas del entorno.	

PRODUCTO FINAL:

Diseño del modelo kárstico que conforma el Polje y estudio de un sistema endorreico.

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: Deberá diseñar un trabajo escrito sobre el modelado kárstico y los distintos tipos de morfologías que se pueden formar.

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: VISITA GEOLÓGICA COMBINADA HUELVA

CURSO: 4º ESO Y 1º Bachillerato

TRIMESTRE: SEGUNDO TRIMESTRE

DEPARTAMENTO/S: Esta actividad ha sido diseñada por David Ramírez Las (Departamento de Geografía e Historia), María Pérez Valverde (Departamento de Lengua) y Fátima Martínez Torrente (Departamento de Biología y Geología).

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

- Visita a la Gruta de las Maravillas, situada en Aracena (Huelva). - Visita al muelle de las Carabelas, situado en Palos de la Frontera (Huelva). - Visita a la casa museo de Juan Ramón Jiménez.
- Visita Ecomuseo Molino Mareal de Ayamonte.
- Visita museo Arqueológico de Aroche.

PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:

Programa Aldea: estudio de las formaciones geológicas y biodiversidad Huelva.

OBJETIVOS GENERALES BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA PARA 4º ESO: 4. Obtener información sobre temas científicos, utilizando distintas fuentes, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, y emplearla, valorando su contenido, para fundamentar y orientar trabajos sobre temas científicos. 10. Conocer y apreciar los elementos específicos del patrimonio natural de Andalucía para que sea valorado y respetado como patrimonio propio y a escala española y universal.

11. Conocer los principales centros de investigación de Andalucía y sus áreas de desarrollo, que permitan valorar la importancia de la investigación para la humanidad desde un punto de vista respetuoso y sostenible.

OBJETIVOS GENERALES GEOGRAFÍA E HISTORIA PARA 4º ESO: 1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y cómo estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.

3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que la intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.

8. Aprender las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.

CONTENIDOS BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA 4º ESO:

ByG.CO.2.3. El tiempo geológico: ideas históricas sobre la edad de la Tierra. ByG.CO.2.4. Principios y procedimientos que permiten reconstruir su historia. ByG.CO.2.6. Los eones, eras geológicas y periodos geológicos: ubicación de los acontecimientos geológicos y biológicos importantes. ByG.CO.3.8. Dinámica del ecosistema.

ByG.CO.3.12. Impactos y valoración de las actividades humanas en los ecosistemas. ByG.CO.3.14. La actividad humana y el medio ambiente.

ByG.CO.3.16. Recursos naturales en Andalucía.

CONTENIDOS 4º ESO LENGUA Y LITERATURA:

- Estrategias de utilización de información sociohistórica, cultural y artística básica para construir la interpretación de las obras literarias **CONTENIDOS GEOGRAFÍA E HISTORIA 4º ESO:**
Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789. El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España. El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII

Bloque 2. Las Revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos. Andalucía y el establecimiento de un Estado y sociedad liberales en España: el reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y la Restauración.

Bloque 3. La Revolución Industrial. La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?. El rol de Andalucía en el modelo industrializador español.

OBJETIVOS 1º Bachillerato BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA:

- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- o) Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.

OBJETIVOS 1º Bachillerato GEOGRAFÍA E HISTORIA:

Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.

Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.

SABERES BÁSICOS BIOLOGÍA, GEOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE 1º Bachillerato:

BGCA.1.B.1.2. Reflexión sobre el medio ambiente como motor económico y social. BGCA.1.D.3.1. Relación entre los procesos geológicos internos, el relieve y la tectónica de placas. Tipos de bordes, relieves, actividad sísmica y volcánica y rocas resultantes en cada uno de ellos.

BGCA.1.D.3.2. Reflexión sobre los procesos geológicos externos, sus agentes causales y sus consecuencias sobre el relieve. Formas principales de modelado del relieve y geomorfología. La edafogénesis: factores y procesos formadores del suelo. La edafodiversidad e importancia de su conservación.

BGCA.1.D.3.3. Identificación de los riesgos naturales y su relación con los procesos geológicos y las actividades humanas.

BGCA.1.D.4.3. Análisis de la importancia de los minerales y las rocas y de sus usos cotidianos.

SABERES BÁSICOS 1º BACHILLERATO LENGUA Y LITERATURA: LCYL.1.C.2. Lectura guiada Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género literario, con especial atención a los escritores y las escritoras de Andalucía, atendiendo a los siguientes saberes:

LCYL.1.C.2.3. Utilización de la información sociohistórica, cultural y artística para interpretar las obras y comprender su lugar en la tradición literaria. **SABERES BÁSICOS GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º Bachillerato:** HMCO.1.A.6. Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: las relaciones de dependencia. Ciclos y crisis de los sistemas económicos contemporáneos. Factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y ambientales: de la industrialización a la era postindustrial. La globalización.

HMCO.1.B.6. Desarrollo económico y sostenibilidad: de la idea del progreso ilimitado del liberalismo clásico a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

HMCO.1.C.2. Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria, tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y culturales y reconocimiento y defensa de la riqueza patrimonial.

HMCO.1.C.4. Comportamiento ecosocial: movimientos en defensa del medio ambiente y ante la emergencia climática. Compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible

CONTENIDOS DE CARÁCTER TRANSVERSAL:

Educación en valores:

V.2) Educación ambiental: se incluyen no solo recomendaciones para lograr un desarrollo sostenible, sino que se facilitan estrategias para que el alumnado adquiera hábitos de protección de la naturaleza, en tanto en cuanto es una herramienta imprescindible para dotar al ciudadano de una visión global del planeta y un espíritu de protección del medio.

Desarrollo de actividades en inglés.

PRODUCTO FINAL:

Cuadernillo con:

- Actividades relativas a las visitas relacionadas con el departamento de biología y geología en inglés.
 - Resumen de las distintas visitas propuestas.
 - Cuestionario sobre algunas de las visitas guiadas.

Vídeo explicativo sobre los contenidos tratados en cada una de las visitas.

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: - Trabajo escrito sobre la formación de la Gruta de las Maravillas. - Trabajo escrito sobre la Historia del Muelle de las Carabelas, así como un resumen sobre el viaje de Colón.

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: VISITA GEOPARQUE Y FONELAS

CURSO: 4º ESO y 1º BACHILLERATO

TRIMESTRE: TERCER TRIMESTRE

DEPARTAMENTO/S: BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

- Visita al geoparque de Granada en la VI semana de los geoparques que se celebrará previsiblemente a finales de mayo o principios de junio. Durante esta semana se realizarán una serie de rutas geológicas. Previamente se trabajarán en clase una serie de fichas didácticas disponibles en el siguiente enlace:
<https://www.geoparquedegrana.com/guiadidactica/>
- Estudio de las tectitas y badlands de la zona.
- Visita a la estación paleontológica de Fonelas, de una hora de duración (ampliable a una hora más si se solicita la visita a las zonas adyacentes para estudiar la biodiversidad, ecología, etc de la zona) y gratuita de lunes a miércoles.

PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:

Programa Aldea: estudio de la biodiversidad de la zona de la estación paleontológica de Fonelas y el río Fardes.

OBJETIVOS GENERALES PARA 4º ESO:

4. Obtener información sobre temas científicos, utilizando distintas fuentes, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, y emplearla, valorando su contenido, para fundamentar y orientar trabajos sobre temas científicos.
10. Conocer y apreciar los elementos específicos del patrimonio natural de Andalucía para que sea valorado y respetado como patrimonio propio y a escala española y universal.
11. Conocer los principales centros de investigación de Andalucía y sus áreas de desarrollo, que permitan valorar la importancia de la investigación para la humanidad desde un punto de vista respetuoso y sostenible.

CONTENIDOS 4º ESO:

ByG.CO.2.1. La historia de la Tierra.

ByG.CO.2.3. El tiempo geológico: ideas históricas sobre la edad de la Tierra. ByG.CO.2.4. Principios y procedimientos que permiten reconstruir su historia.

ByG.CO.2.5. Utilización del actualismo como método de interpretación. ByG.CO.2.6. Los eones, eras geológicas y periodos geológicos: ubicación de los acontecimientos geológicos y biológicos importantes.

ByG.CO.3.8. Dinámica del ecosistema.

ByG.CO.3.12. Impactos y valoración de las actividades humanas en los ecosistemas. ByG.CO.3.14. La actividad humana y el medio ambiente.

ByG.CO.3.16. Recursos naturales en Andalucía.

OBJETIVOS 1º Bachillerato:

j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.

o) Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.

SABERES BÁSICOS 1º Bachillerato:

BGCA.1.B.1.2. Reflexión sobre el medio ambiente como motor económico y social. BGCA.1.D.3.1. Relación entre los procesos geológicos internos, el relieve y la tectónica de placas. Tipos de bordes, relieves, actividad sísmica y volcánica y rocas resultantes en cada uno de ellos.

BGCA.1.D.3.2. Reflexión sobre los procesos geológicos externos, sus agentes causales y sus consecuencias sobre el relieve. Formas principales de modelado del relieve y geomorfología. La edafogénesis: factores y procesos formadores del suelo. La edafodiversidad e importancia de su conservación.

BGCA.1.D.3.3. Identificación de los riesgos naturales y su relación con los procesos geológicos y las actividades humanas.

BGCA.1.D.4.3. Análisis de la importancia de los minerales y las rocas y de sus usos cotidianos.

CONTENIDOS DE CARÁCTER TRANSVERSAL:

Educación en valores:

V.2) Educación ambiental: se incluyen no solo recomendaciones para lograr un desarrollo sostenible, sino que se facilitan estrategias para que el alumnado adquiera hábitos de protección de la naturaleza, en tanto en cuanto es una herramienta imprescindible para dotar al ciudadano de una visión global del planeta y un espíritu de protección del medio.

PRODUCTO FINAL:

Cuaderno de campo con:

- Resumen de las distintas visitas propuestas.
- Corte geológico de las zonas más importantes visitadas.
- Trabajo sobre la zona geológica de la zona visitada.

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: - Trabajo de todas las fichas didácticas disponibles en el siguiente enlace, según el curso:

<https://www.geoparquedegranada.com/guiadidactica/>

- Trabajo escrito sobre la formación de tectitas.
- Trabajo escrito sobre la paleontología de la zona de Fonelas.

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: VISITA GEOLÓGICA ZONA ALMERÍA

CURSO: 4º ESO Y 1º BACHILLERATO

TRIMESTRE: SEGUNDO TRIMESTRE

DEPARTAMENTO/S: BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

- Visita a la Geoda de Pulpí.
- Visita karst en yesos de Sorbas en las cuevas de sorbas.
- Visita observatorio de Serón.
- Visita a las canteras de Macael y al Centro de Interpretación del Mármol

PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:

Programa Aldea: estudio de la formación y explotación de los recursos naturales de la zona.

OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS:

OBJETIVOS GENERALES PARA 4º ESO:

4. Obtener información sobre temas científicos, utilizando distintas fuentes, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, y emplearla, valorando su contenido, para fundamentar y orientar trabajos sobre temas científicos. 10. Conocer y apreciar los elementos específicos del patrimonio natural de Andalucía para que sea valorado y respetado como patrimonio propio y a escala española y universal. 11. Conocer los principales centros de investigación de Andalucía y sus áreas de desarrollo, que permitan valorar la importancia de la investigación para la humanidad desde un punto de vista respetuoso y sostenible.

CONTENIDOS 4º ESO:

ByG.CO.2.1. La historia de la Tierra.

ByG.CO.2.3. El tiempo geológico: ideas históricas sobre la edad de la Tierra. ByG.CO.2.4. Principios y procedimientos que permiten reconstruir su historia. ByG.CO.2.5. Utilización del actualismo como método de interpretación. ByG.CO.2.6. Los eones, eras geológicas y periodos geológicos: ubicación de los acontecimientos geológicos y biológicos importantes.

ByG.CO.3.8. Dinámica del ecosistema.

ByG.CO.3.12. Impactos y valoración de las actividades humanas en los ecosistemas. ByG.CO.3.14. La actividad humana y el medio ambiente.

ByG.CO.3.16. Recursos naturales en Andalucía.

OBJETIVOS 1º Bachillerato:

- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- o) Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.

SABERES BÁSICOS 1º Bachillerato:

BGCA.1.B.1.2. Reflexión sobre el medio ambiente como motor económico y social. BGCA.1.D.3.1. Relación entre los procesos geológicos internos, el relieve y la tectónica de placas. Tipos de bordes, relieves, actividad sísmica y volcánica y rocas resultantes en cada uno de ellos.

BGCA.1.D.3.2. Reflexión sobre los procesos geológicos externos, sus agentes causales y sus consecuencias sobre el relieve. Formas principales de modelado del relieve y geomorfología. La edafogénesis: factores y procesos formadores del suelo. La edafodiversidad e importancia de su conservación.

BGCA.1.D.3.3. Identificación de los riesgos naturales y su relación con los procesos geológicos y las actividades humanas.

BGCA.1.D.4.3. Análisis de la importancia de los minerales y las rocas y de sus usos cotidianos.

CONTENIDOS DE CARÁCTER TRANSVERSAL:

Educación en valores:

V.2) Educación ambiental: se incluyen no solo recomendaciones para lograr un desarrollo sostenible, sino que se facilitan estrategias para que el alumnado adquiera hábitos de protección de la naturaleza, en tanto en cuanto es una herramienta imprescindible para dotar al ciudadano de una visión global del planeta y un espíritu de protección del medio.

PRODUCTO FINAL:

Cuaderno de campo con:

- Resumen de las distintas visitas propuestas.
- Estudio sobre la extracción del mármol, explotación y usos. - Trabajo sobre la zona geológica de la zona visitada.

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: - Trabajo sobre la formación de la Geoda de Pulpí.

- Trabajo sobre la formación de karst en yesos de Sorbas.
- Trabajo sobre la formación de mármol en Macael y su explotación.

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: RECONOCEMOS LAS ROCAS DE ALHAMA

CURSO: 1º ESO

TRIMESTRE: PRIMER- SEGUNDO TRIMESTRE

DEPARTAMENTO/S: Biología y Geología.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

- Ruta por las distintas fachadas de monumentos y casas que se encuentran en Alhama, para identificar las rocas que las componen.

PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:

Programa Aldea: conocemos y cuidamos nuestro entorno.

OBJETIVOS ESO:

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.

SABERES BÁSICOS 1º ESO:

BYG.3.B.3. Rocas y minerales relevantes o del entorno: identificación.

BYG.3.B.4. Usos de los minerales y las rocas: su utilización en la fabricación de materiales y objetos cotidianos.

CONTENIDOS DE CARÁCTER TRANSVERSAL:

Educación en valores:

V.2) Educación ambiental: se incluyen no solo recomendaciones para lograr un desarrollo sostenible, sino que se facilitan estrategias para que el alumnado adquiera hábitos de protección de la naturaleza, en tanto en cuanto es una herramienta imprescindible para dotar al ciudadano de una visión global del planeta y un espíritu de protección del medio.

PRODUCTO FINAL:

Cuadernillo con:

- Localización de zonas y tipos de rocas.

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA:

- Trabajo escrito sobre el llamado “mal de la piedra”, ejemplos y soluciones.

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Celebración del Día Internacional de la Filosofía

CURSO:

1º y 2º Bachillerato

4º ESO (Filosofía)

TRIMESTRE:

Primer Trimestre

DEPARTAMENTO/S: Departamento de Filosofía

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Clases al aire libre en el patio del Centro. En este día el alumnado reflexionará sobre la utilidad o la necesidad de la filosofía en los centros educativos y en el resto de ámbitos de convivencia social. La filosofía como instrumento de análisis y crítica de uno de los sistemas que más afecta al alumnado, el Sistema Educativo. Se busca con esta actividad que el alumnado reflexione sobre la importancia y el sentido de la educación, así como los problemas o dificultades que encuentran en su condición de estudiantes y que esta discusión se produzca desde un marco filosófico, desde la perspectiva de análisis y crítica que ofrece la filosofía como disciplina.

PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:

OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS:

1. Valorar la capacidad transformadora y normativa de la razón para construir una sociedad más justa, en la que exista una verdadera igualdad de oportunidades.
2. Adoptar una actitud crítica y reflexiva ante las cuestiones teóricas y prácticas, fundamentando adecuadamente las ideas y basándose en el diálogo racional.
3. Consolidar la competencia social y ciudadana fundamentando teóricamente su sentido, valor y necesidad para ejercer una ciudadanía democrática.
4. Desarrollar una conciencia cívica, crítica y autónoma, inspirada en los derechos humanos y comprometida con la construcción de una sociedad democrática, justa y equitativa y con la defensa de la naturaleza, desarrollando actitudes de solidaridad y participación en la vida comunitaria.

5. Identificar y apreciar el sentido de los problemas filosóficos y emplear con propiedad y rigor los nuevos conceptos y términos asimilados para el análisis y la discusión.
6. Argumentar de modo coherente el propio pensamiento de forma oral y escrita, contrastándolo con otras posiciones y argumentaciones.
7. Practicar y valorar el diálogo filosófico como proceso de encuentro racional y búsqueda colectiva de la verdad y la consecución de objetivos comunes consensuados.

PRODUCTO FINAL:

Conseguir, entre [tod@s](#), llegar a acuerdos mediante el debate y el diálogo, acerca de asuntos que afectan directamente a nuestras vidas y hacerlo desde la crítica y el análisis que ofrece la filosofía.

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA:

El alumnado que no asista este día, deberá entregar sus propias reflexiones por escrito.

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Exposición "Filósofas del siglo XXI"	
CURSO: 1º y 2º de Bachillerato en todas sus modalidades. 4ºA ESO	TRIMESTRE: Segundo Trimestre
DEPARTAMENTO/S: Filosofía	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:. El alumnado preparará pequeños trabajos elaborados en cartulinas (o en los soportes que ell@s propongan) en los que se hable de las mujeres que hacen filosofía en nuestros días, mujeres que trabajan en la filosofía ahora y que contribuyen con su trabajo de investigación a las distintas áreas de la disciplina, así como al progreso del conocimiento en general. Estos trabajos se expondrán en el Hall del Centro.	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY: Aún no lo hemos hablado, pero podría integrarse en el Plan/Proyecto de Igualdad del Centro.	
OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS: 1. Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer. 2. Valorar la capacidad transformadora y normativa de la razón para construir una sociedad más justa, en la que exista una verdadera igualdad de oportunidades. 3. Utilizar procedimientos básicos para el trabajo intelectual y el trabajo autónomo: búsqueda y selección de información, contraste, análisis, síntesis y evaluación crítica de la misma, promoviendo el rigor intelectual en el planteamiento de los problemas.	

PRODUCTO FINAL:

Una exposición que de a conocer las figuras más relevantes del pensamiento filosófico contemporáneo con nombre de mujer.

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA:

Deberán buscar información sobre algún nombre de esta exposición y entregar un pequeño trabajo de investigación.

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

La UGR viene al IES Alhama

CURSO:

1º y 2º de Bachillerato en todas sus modalidades.

TRIMESTRE:

Tercer trimestre

DEPARTAMENTO/S: Filosofía

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Los profesores Manuel de Pinedo García (Catedrático de Lógica y Filosofía de la Ciencia por la Universidad de Granada) y Neftalí Villanueva Fernández (Director del Departamento de Filosofía de la Universidad de Granada) vendrán al IES Alhama a dar una charla al alumnado sobre el papel actual de la filosofía en el mundo académico y laboral en España.

PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:

OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS:

1. Valorar la capacidad transformadora y normativa de la razón para construir una sociedad más justa, en la que exista una verdadera igualdad de oportunidades.
2. Identificar y apreciar el sentido de los problemas filosóficos y emplear con propiedad y rigor los nuevos conceptos y términos asimilados para el análisis y la discusión.
3. Practicar y valorar el diálogo filosófico como proceso de encuentro racional y búsqueda colectiva de la verdad y la consecución de objetivos comunes consensuados.

PRODUCTO FINAL:

Que el alumnado adquiriera una visión general del trabajo que se realiza hoy en día por los profesionales de la filosofía y que esta disciplina se acerque a sus vidas y entiendan qué lugar ocupa en la investigación y en el pensamiento actual de su país.

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA:

Deberá buscar información sobre este tema y entregar un pequeño trabajo relacionado con esta charla.

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: ASISTENCIA AL FESTIVAL DE TEATRO GRECOLATINO DE MÁLAGA

CURSO: 3º ESO B, 4º ESO A, 1º Bach-2

TRIMESTRE: TERCER TRIMESTRE
(19 DE ABRIL)

DEPARTAMENTO/S: CULTURA CLÁSICA

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Veremos una tragedia griega en el teatro romano de Málaga.

PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:	
OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS: Principales géneros y autores de la literatura griega Interés hacia la literatura como fuente de placer y de conocimiento del mundo.	
PRODUCTO FINAL: Antes de asistir a la representación, el alumnado recibirá un libro con la obra que van a ver. Lo leeremos y comentaremos en clase con el fin de fomentar el hábito lector y despertar su curiosidad e interés sobre la literatura griega. Después de la representación comentaremos la obra en cada una de las clases.	
ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: Tendrá que realizar un trabajo sobre la obra que vamos a ver.	
DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Visita a la Villa Romana de El Salar	
CURSO: 3º ESO DICU, 4º A, 1ºbach-2 (humanidades), 2º bach-2 (humanidades)	TRIMESTRE: PRIMER TRIMESTRE
DEPARTAMENTO/S: CULTURA CLÁSICA	

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Haremos una visita guiada por la Villa de El Salar donde nos explicarán cómo eran las domus romanas. Realizaremos, además, un taller de mosaicos romanos.	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:	
OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS: 4º ESO Objetivo de área 6: Reconocer las huellas de Roma en Andalucía a través de sus principales manifestaciones, tanto arqueológicas como culturales. Latín I: LATI.1.E.11. Principales sitios arqueológicos, museos o festivales relacionados con la Antigüedad clásica, con especial atención a los existentes en Andalucía. Latín II: Objetivo de área 7: Conocer y valorar el patrimonio romano en Andalucía, no solo en lo que a vestigios materiales o yacimientos arqueológicos se refiere, sino también en cuanto al legado bibliográfico en lengua latina y a los autores de origen andaluz que escribieron en latín.	
PRODUCTO FINAL: El alumnado conocerá cómo se estructuraba una ciudad romana y la estructura de la domus romana. Realizarán un taller de mosaicos y podrán llevarse el mosaico que hagan a casa.	
ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: Hacer un trabajo de investigación sobre la domus romana.	
DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: CSIRC	
CURSO: 1º y 2º SMR	TRIMESTRE: SEGUNDO TRIMESTRE
DEPARTAMENTO/S: INFORMÁTICA	

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Visita al CSIRC. CENTRO DE SERVICIOS INFORMÁTICOS Y REDES DE COMUNICACIÓN.

El **CSIRC** es un Servicio de la [Universidad de Granada](#) englobado dentro de la [Delegación de la Rectora para la Universidad Digital](#), que tiene como misión desarrollar, mejorar y potenciar el uso de las Tecnologías de Información y Comunicación, dando soporte a la docencia, investigación y gestión de manera eficiente, e impulsando la innovación y la calidad dentro del marco estratégico de la Universidad de Granada.

PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:

OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS:

Los alumnos del ciclo Sistemas Microinformáticos y Redes podrán ver la aplicación real de todos aquellos conceptos relacionados con el módulo de redes de área local de 1º y Seguridad Informática de 2º, verán tanto las instalaciones de red, servidores y servicios que ofrecen este centro tan importante de la Unversidad de Granada

PRODUCTO FINAL:

Los alumnos harán un trabajo en Word de todo lo que han visto en cuanto a las instalaciones de red, servicios y medidas de seguridad empleadas

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA:

El alumno que no acuda buscará información en Internet de esta empresa, y de su Cloud Center y describirán todos los servicios informáticos que ofrecen así como las medidas de seguridad empleadas en el Cloud Center, para ello visitarán la página Web de Trevenque y del Cloud Center en la cual podrán hacer una visita virtual a dicho centro.

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: CLOUD CENTER TREVENQUE

CURSO: 1º y 2º SMR

**TRIMESTRE: SEGUNDO
TRIMESTRE**

DEPARTAMENTO/S: INFORMÁTICA

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Visita a las instalaciones del mayor Cloud Center de Andalucía de la empresa Trevenque de Granada

PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:

OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS:

Los alumnos del ciclo Sistemas Microinformáticos y Redes podrán ver la aplicación real de todos aquellos conceptos relacionados con el módulo de redes de área local de 1º y Seguridad Informática de 2º, verán tanto las instalaciones de red, servidores y servicios que ofrecen esta empresa y todos los sistemas de seguridad que utilizan para preservar todas sus instalaciones de posibles desastres tanto naturales como accidentales ocasionados por fallos en los equipos o por errores humanos

PRODUCTO FINAL:

Los alumnos harán un trabajo en Word de todo lo que han visto en cuanto a las instalaciones de red, servicios y medidas de seguridad empleadas

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA:

El alumno que no acuda buscará información en Internet de esta empresa, y de su Cloud Center y describirán todos los servicios informáticos que ofrecen así como las medidas de seguridad empleadas en el Cloud Center, para ello visitarán la página Web de Trevenque y del Cloud Center en la cual podrán hacer una visita virtual a dicho centro.

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: GRANADA

**CURSO: 2º DE BACHILLERATO
1º DE BACHILLERATO**

**TRIMESTRE: 16 DE
DICIEMBRE**

DEPARTAMENTO/S: GEOGRAFÍA E HISTORIA Y RELIGIÓN

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: VISITA MUSEO JOSÉ GUERRERRO, CATEDRAL, MUSEO ARQUEOLÓGICO PROVINCIAL Y CAPILLA REAL	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY: VIVIR Y SENTIR EL PATRIMONIO	
OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS: 1º DE BACHILLERATO PCUL.1.A.4. Patrimonio histórico-artístico y patrimonio inmueble: conjunto histórico, monumento, jardín histórico, sitio histórico, zona arqueológica y lugar de interés etnológico. Patrimonio arqueológico. PCUL.1.A.6. Patrimonio etnográfico.	
PRODUCTO FINAL: <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. Identificar las características del patrimonio natural, urbano, industrial y artístico de la Comunidad Autónoma Andaluza, expresando de forma oral y escrita, utilizando distintos tipos de soporte, los rasgos más significativos del patrimonio cultural de Andalucía, apreciando las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el mundo y las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.</div>	
ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: Etapa educativa no obligatoria.	
DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: VILLA ROMANA DE SALAR	
CURSO: 1º ESO 1º DE BACHILLERATO	TRIMESTRE: MARTES 25 DE ABRIL
DEPARTAMENTO/S: GEOGRAFÍA E HISTORIA	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: VISITA A LA VILLA ROMANA DE SALAR	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY: VIVIR Y SENTIR EL PATRIMONIO	

<p>OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS:</p> <p>1º DE ESO</p> <p>B. Sociedades y territorios</p> <p>GEH.2.B.5. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. El Mediterráneo como espacio geopolítico y de comunicación.</p> <p>1º DE BACHILLERATO</p> <p>PCUL.1.A.4. Patrimonio histórico-artístico y patrimonio inmueble: conjunto histórico, monumento, jardín histórico, sitio histórico, zona arqueológica y lugar de interés etnológico. Patrimonio arqueológico.</p> <p>PCUL.1.A.6. Patrimonio etnográfico.</p>
<p>PRODUCTO FINAL:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>1. Identificar las características del patrimonio natural, urbano, industrial y artístico de la Comunidad Autónoma Andaluza, expresando de forma oral y escrita, utilizando distintos tipos de soporte, los rasgos más significativos del patrimonio cultural de Andalucía, apreciando las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el mundo y las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.</p> </div>
<p>ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA:</p> <p>Se anexa</p>

1. Señala si las siguientes frases son verdaderas o falsas, cuando sean falsas, corrígelas:

- a) Los cargos políticos republicanos estaban pagados, por lo que podían desempeñarlos tanto patricios como plebeyos.
- b) El Senado se componía de 200 antiguos magistrados.
- c) Los magistrados ejercían el gobierno ocupándose cada uno de un asunto durante dos años.
- d) Las asambleas populares o comicios. Estaban formadas por el conjunto de los ciudadanos.

2. Define los siguientes términos: a) Tribuno de la plebe. b) Senado.

3. Explica cómo era el gobierno en la época de la República:

4. Completa el texto siguiente:

Los emperadores, desde Octavio _____, concentraron en su persona los poderes _____, militar, legislativo y _____. El _____ y la mayoría de las instituciones republicanas se mantuvieron, pero su poder era más teórico que real, ya que en la práctica estaban controlados por el _____. Para mejorar su administración, el Imperio se dividió en _____, que pagaban _____ a _____.

5. Enumera y explica los distintos agentes de romanización del Imperio:

6. Define los siguientes términos: a) Pax Romana. b) Teodosio I.

7. Describe como era un día en la vida de un romano perteneciente a la plebe (mínimo 10 líneas.

8. Describe como era un día en la vida de un romano perteneciente a los patricios (mínimo 10 líneas)

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: GYMKANA LITERARIA	
CURSO: 1º DE BACHILLERATO	TRIMESTRE: 2º TRIMESTRE
DEPARTAMENTO/S: GEOGRAFÍA E HISTORIA Y LENGUA	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: GYMKANA LITERARIA EN GRANADA	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY: VIVIR Y SENTIR EL PATRIMONIO	
OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS: 1º DE BACHILLERATO PCUL.1.A.4. Patrimonio histórico-artístico y patrimonio inmueble: conjunto histórico, monumento, jardín histórico, sitio histórico, zona arqueológica y lugar de interés etnológico. Patrimonio arqueológico. PCUL.1.A.6. Patrimonio etnográfico.	
PRODUCTO FINAL:	
<p>1. Identificar las características del patrimonio natural, urbano, industrial y artístico de la Comunidad Autónoma Andaluza, expresando de forma oral y escrita, utilizando distintos tipos de soporte, los rasgos más significativos del patrimonio cultural de Andalucía, apreciando las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el mundo y las formas en las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.</p>	
ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: Etapa no obligatoria	

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: PLANETARIO PARQUE DE LAS CIENCIAS	
CURSO: 1º ESO	TRIMESTRE: SEGUNDO TRIMESTRE
DEPARTAMENTO/S: GEOGRAFÍA E HISTORIA	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Visita al planetario ubicado en el parque de las Ciencias para conocer este planetario híbrido opto mecánico y digital	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:	
OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS: A. Retos del mundo actual GEH.2.A.1. Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).	
PRODUCTO FINAL: 3.3. Representar información básica sobre acontecimientos geográficos e históricos utilizando mapas, representaciones gráficas sencillas y visuales, tanto en soporte físico como digital.	
ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: Anexa	

Tarea alumnado que no asiste a la actividad programada:

1. Consulta un diccionario y copia el significado de estas palabras:

Universo

Planeta

Satélite

2. Lectura Lee atentamente el texto para responder después a las preguntas

Llamamos sistema planetario a un conjunto formado por una estrella y los cuerpos que giran en órbitas a su alrededor. Los sistemas planetarios forman parte de enormes grupos de estrellas y sistemas planetarios llamadas galaxias. Cada galaxia tiene millones de estrellas y planetas, y hay millones de galaxias en el Universo. Nuestro sistema planetario recibe el nombre de Sistema Solar, y forma parte de

una galaxia llamada Vía Láctea. En nuestro sistema solar la estrella es el Sol y los cuerpos son los 9 planetas, en este orden desde su proximidad al Sol: Mercurio, Venus, La Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno y Plutón. Completan nu cometas que, al igual que los planetas, giran en torno al Sol. El Sol tiene un tamaño enorme en comparación con los planetas que giran en torno a él. Y los planetas tienen muy distintos tamaños. También son muy d en girar alrededor del sol: por ejemplo, un año en Mercurio solo dura 88 días terrestres, mientras que un año en Plutón dura casi 248 años terrestres. La Tierra, como ya sabes, tarda 365 días. Algunos planetas tienen, a su vez satélite natural que tiene la Tierra: la Luna. Además de la Luna, en torno a nuestro planeta giran otros cuerpos que hemos puesto en órbita los seres humanos: se trata de los satélites artificiales. Cada vez se usan más satélites artificiales para enviar señales de telefonía móvil y televisión, para tomar imágenes de la Tierra, predecir el tiempo, etc. Se conocen actualmente 68 satélites naturales en el sistema solar, pero se espera descubrir alguno más telescopios puestos en el espacio. Veamos algunos ejemplos de satélites: Marte tiene dos "lunas "o satélites diminutos: Fobos y Deimos. Júpiter tiene 16 satélites, los cuatro más grandes reciben estos nombres: Io, Europa, Calisto y Ganímed uno de ellos, Titán, es mayor que Mercurio. Otros planetas, como Mercurio o Venus, no tienen satélites.

Después de haber leído el texto, responde:

- ¿Cuánto tarda la Tierra en completar su órbita alrededor del Sol?
 - ¿Cuál es el satélite natural del tercer planeta del sistema solar?
 - ¿Cuántas estrellas tiene la Vía Láctea?
 - Ganímedes es un satélite del planeta número
 - ¿Qué nombre recibe la estrella de nuestro sistema planetario?
3. ¿Para qué se utilizan los telescopios?
4. ¿Qué unidades se utilizan para medir distancias en el universo? Explícalo detalladamente

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: VISITA CASTILLO MOCLÍN	
CURSO: 2º ESO	TRIMESTRE: SEGUNDO TRIMESTRE
DEPARTAMENTO/S: GEOGRAFÍA E HISTORIA	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Visita al castillo nazarí de Moclín	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:	
OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS: GEH.2.B.7.2. Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje y estamento. Desigualdad social y disputa por el poder durante la Edad Media y la Edad Moderna.	
PRODUCTO FINAL: Apreciar el patrimonio de la provincia	
ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: Anexa	

1. Explica la relación que existe entre los siguientes pares de elementos.

- Tariq / Rodrigo
- Emirato de Córdoba / Califato de Damasco
- Abd al-Rahmán I / califa de Bagdad

2. Indica a continuación si son verdaderas (V) o falsas (F) las siguientes frases.

- La base de la economía de Al-Andalus era el comercio.
- Los musulmanes introdujeron el cultivo del arroz, de la caña de azúcar y del maíz.
- Se desarrolló la artesanía de los objetos de lujo, como los tapices, los tejidos y las joyas.
- Los artesanos se encargaban de distribuir sus productos por el Mediterráneo.
- Las ciudades musulmanas van creciendo según las necesidades y sin previa planificación.

3. Responde a las siguientes preguntas sobre la expansión del Islam:

- ¿Recuerdas por qué los musulmanes decidieron expandirse más allá de sus tierras?
- ¿Hacia dónde fueron?
 - ¿Qué hacían con los territorios que conseguían dominar?
 - ¿En qué año llegaron a Hispania? ¿Por dónde entraron?
- ¿Crees que la conquista de Hispania fue fácil?
- ¿Qué reino había entonces en la Península?

4. Sobre cada uno de los siguientes aspectos, escribe ejemplos de las innovaciones que introdujeron los árabes en la Península Ibérica:

– Palabras árabes: – Obras de ingeniería: – Higiene: – Ciencia: – Arquitectura: – Instrumentos de navegación: – Artesanía

5. Explica los parecidos y diferencia entre los siguientes conceptos.

a) Árabes – berebere b) Muladíes – mozárabes c) Mozárabes – judíos

6. Explica de la mejor forma posible la definición de Al- Andalus.

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: TALLER MUSEO CAJA GRANADA	
CURSO: 2º ESO	TRIMESTRE: PRIMER TRIMESTRE
DEPARTAMENTO/S: GEOGRAFÍA E HISTORIA e Inglés	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Visita al museo Caja Granada y realización taller que se impartirá en inglés	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:	
OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS: GEH.2.B.7.2. Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje y estamento. Desigualdad social y disputa por el poder durante la Edad Media y la Edad Moderna.	
PRODUCTO FINAL: Taller ¿A qué huele el zoco?	
ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: Anexa	

1. Explica la relación que existe entre los siguientes pares de elementos.

- Tariq / Rodrigo
- Emirato de Córdoba / Califato de Damasco
- Abd al-Rahmán I / califa de Bagdad

2. Indica a continuación si son verdaderas (V) o falsas (F) las siguientes frases.

- La base de la economía de Al-Andalus era el comercio.
- Los musulmanes introdujeron el cultivo del arroz, de la caña de azúcar y del maíz.
- Se desarrolló la artesanía de los objetos de lujo, como los tapices, los tejidos y las joyas.
- Los artesanos se encargaban de distribuir sus productos por el Mediterráneo.
- Las ciudades musulmanas van creciendo según las necesidades y sin previa planificación.

3. Responde a las siguientes preguntas sobre la expansión del Islam:

- ¿Recuerdas por qué los musulmanes decidieron expandirse más allá de sus tierras?
- ¿Hacia dónde fueron?

- ¿Qué hacían con los territorios que conseguían dominar?
- ¿En qué año llegaron a Hispania? ¿Por dónde entraron?
- ¿Crees que la conquista de Hispania fue fácil?
- ¿Qué reino había entonces en la Península?

4. Sobre cada uno de los siguientes aspectos, escribe ejemplos de las innovaciones que introdujeron los árabes en la Península Ibérica:

- Palabras árabes: – Obras de ingeniería: – Higiene: – Ciencia: – Arquitectura: – Instrumentos de navegación: – Artesanía

5. Explica los parecidos y diferencia entre los siguientes conceptos.

- a) Árabes – berebere b) Muladíes – mozárabes c) Mozárabes – judíos

6. Explica de la mejor forma posible la definición de Al- Andalus.

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: VISITA FABRICA MARITOÑI	
CURSO: 3º ESO	TRIMESTRE: SEGUNDO TRIMESTRE
DEPARTAMENTO/S: GEOGRAFÍA E HISTORIA	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Visita a la fabrica MARITOÑI	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:	
OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS: GEH.4.A.5. Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.	
PRODUCTO FINAL: 3.2. Identificar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas señalando sus relaciones de interdependencia y ecodependencia	
ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: Anexa	

1. ¿Qué crees que define mejor el fin último de las actividades económicas: el bienestar de los ciudadanos o el beneficio de las empresas? Justifica tu respuesta.

2. Define Globalización.

3. Contesta

¿Que es un arancel? ¿Cuál es su finalidad?

¿Qué efecto tienen los aranceles en la economía de un país?

Explica las principales barreras a la liberalización de los intercambios de productos y sus consecuencias

4. ¿Quiénes forman el grupo BRICS? ¿Qué distingue a estos países de otros emergentes?

5 Explica:

- Las causas del crecimiento de los países emergentes.
- Por qué los países emergentes no se consideran desarrollados.
- Los efectos de la globalización en el trabajo.

6- Realiza un mapa conceptual donde expliques las actividades económicas y el auge de las economías emergentes.

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: VISITA PULEVA	
CURSO: 3º ESO	TRIMESTRE: SEGUNDO TRIMESTRE
DEPARTAMENTO/S: GEOGRAFÍA E HISTORIA	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Visita a la fabrica Puleva	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:	
OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS: GEH.4.A.5. Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.	
PRODUCTO FINAL: 3.2. Identificar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas señalando sus relaciones de interdependencia y ecodependencia	
ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: Anexa	

1. ¿Qué crees que define mejor el fin último de las actividades económicas: el bienestar de los ciudadanos o el beneficio de las empresas? Justifica tu respuesta.

2. Define Globalización.

3. Contesta

¿Que es un arancel? ¿Cuál es su finalidad?

¿Qué efecto tienen los aranceles en la economía de un país?

Explica las principales barreras a la liberalización de los intercambios de productos y sus consecuencias

4. ¿Quiénes forman el grupo BRICS? ¿Qué distingue a estos países de otros emergentes?

5 Explica:

- Las causas del crecimiento de los países emergentes.
- Por qué los países emergentes no se consideran desarrollados.
- Los efectos de la globalización en el trabajo.

6- Realiza un mapa conceptual donde expliques las actividades económicas y el auge de las economías emergentes.

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: RUTA DEL AGUA	
CURSO: 3º ESO	TRIMESTRE: TERCER TRIMESTRE
DEPARTAMENTO/S: GEOGRAFÍA E HISTORIA	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: RUTA DEL AGUA. JORNADA ECOTURISTISCA PARQUE NATURAL TEJEDA Y ALMIJARA	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:	
OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS: GEH.4.B.13. Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España y Andalucía. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural	
PRODUCTO FINAL: 7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la iniciación en la investigación y el análisis guiado de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales. 7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetar los sentimientos de pertenencia adoptando compromisos en su entorno más cercano con principios y acciones orientadas a la cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	
ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: Anexa	

1. DEFINIR ESTOS CONCEPTOS

1. Sector primario. 2. Paisaje agrario. 3. Openfield. 4. Bocage. 5. Agricultura intensiva. 6. Agricultura extensiva. 7. Agricultura de mercado. 8. Producto transgénico. 9. Agricultura de subsistencia. 10. Ganadería sedentaria. 11. Pesca. 12. Buque factoría. 13. Caladero. 14. PAC. 15. PPC

2. COMPLETAR MAPAS FÍSICOS Y POLÍTICOS DE PENINSULA IBERICA Y EUROPA (SE ENTREGARAN A VICEDIRECCIÓN EL DÍA DE LA SALIDA)

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: VISITA ROVI	
CURSO: 3º ESO	TRIMESTRE: SEGUNDO TRIMESTRE
DEPARTAMENTO/S: GEOGRAFÍA E HISTORIA	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Visita a la fabrica ROVI	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:	
OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS: GEH.4.A.5. Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.	
PRODUCTO FINAL: 3.2. Identificar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas señalando sus relaciones de interdependencia y ecodependencia	
ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: Anexa	

1. ¿Qué crees que define mejor el fin último de las actividades económicas: el bienestar de los ciudadanos o el beneficio de las empresas? Justifica tu respuesta.

2. Define Globalización.

3. Contesta

¿Que es un arancel? ¿Cuál es su finalidad?

¿Qué efecto tienen los aranceles en la economía de un país?

Explica las principales barreras a la liberalización de los intercambios de productos y sus consecuencias

4. ¿Quiénes forman el grupo BRICS? ¿Qué distingue a estos países de otros emergentes?

5 Explica:

- Las causas del crecimiento de los países emergentes.
- Por qué los países emergentes no se consideran desarrollados.
- Los efectos de la globalización en el trabajo.

6- Realiza un mapa conceptual donde expliques las actividades económicas y el auge de las economías emergentes.

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: LA GRAN VÍA DE GRANADA	
CURSO: 4º ESO 1º DE BACHILLERATO	TRIMESTRE: SEGUNDO TRIMESTRE
DEPARTAMENTO/S: GEOGRAFÍA E HISTORIA	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: CONOCER EL URBANISMO MODERNISTA	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY: VIVIR Y SENTIR EL PATRIMONIO	
OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS: La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?. El rol de Andalucía en el modelo industrializador español	
PRODUCTO FINAL: Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España	
ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: Se anexa	

1. Define Revolución industrial e identifica los factores (causas) que la provocaron o influyeron en ella
2. Explica los hechos que llevaron a la crisis económica financiera de 1872
3. ¿Cuáles fueron los principales sectores industriales en España y dónde se ubicaron?
4. Causas y tipos de actuaciones del movimiento obrero
5. Consecuencias positivas y negativas por categorías de la Revolución Industrial
6. ¿Por qué desciende la mortalidad y luego la natalidad?
7. Narración sobre el liberalismo y sobre el movimiento obrero. Inventa un micro relato, una historia novelada de temática totalmente libre pero que esté redactada en primera persona, que transcurra durante el siglo XIX y en la que aparezcan al menos 3 de palabras de las palabras siguientes: máquina, tecnología, invento, burgués, sindicato, beneficios, Karl Marx, Henry Ford. Mínimo de 200 palabras.

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: TRINCHERAS	
CURSO: 4º ESO 1º DE BACHILLERATO	TRIMESTRE: SEGUNDO TRIMESTRE
DEPARTAMENTO/S: GEOGRAFÍA E HISTORIA Y LENGUA	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: TRINCHERAS	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY: VIVIR Y SENTIR EL PATRIMONIO	
OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS: La II República en España. La guerra civil española. La II República y la Guerra Civil en Andalucía.	
PRODUCTO FINAL:	
Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente.	
ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: Se anexa	

1. Explica las causas de la formación del Frente Popular y las actuaciones tras su triunfo electoral, hasta el comienzo de la guerra

2. Explicar la Guerra Civil y el curso de los acontecimientos en las dos zonas teniendo en cuenta sus antecedentes y el contexto internacional y destacar sus consecuencias a partir del contraste de diversas interpretaciones historiográficas.

3. Representa una línea del tiempo desde 1931 hasta 1939, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Salida medioambiental a la Resinera

CURSO: 2º ESO	TRIMESTRE: 3º, Actividad de la semana de la Ciencia
DEPARTAMENTO/S: área científica tecnológica	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: El impresionante macizo montañoso del Parque Natural Sierras de Tejeda, Almijara y Alhama se caracteriza por sus tonos blanquecinos que tienen como responsable al abundante mármol de la zona. Las arenas creadas por la descomposición de esta roca constituyen un entorno idóneo para el pino resinero. La abundancia de esta especie propició que los lugareños encontraran en la resinación del pino una importante fuente de ingresos, llegando a establecerse en la zona, la fábrica Unión Resinera Española hasta 1975.	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY: Plan Aldea	
<p>OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS:</p> <p>Se relaciona con el bloque de contenidos 2. La materia.</p> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar sistemas materiales como sustancias puras o mezclas y valorar la importancia y las aplicaciones de mezclas de especial interés, que el mármol y la resina tienen en esta comarca - Analizar las repercusiones socioeconómicas que tiene este enclave natural en la vida de estos pueblos 	
PRODUCTO FINAL: El alumnado realizará un informe, detallando que han aprendido durante la visita.	
<p>ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA:</p> <p>Realizará un trabajo monográfico sobre Parque Natural Sierras de Tejeda, Almijara y Alhama</p>	

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Visita al Parque de las Ciencias de Granada

CURSO: 3º ESO

TRIMESTRE: 3º Semana de las Ciencias

DEPARTAMENTO/S: área científico matemática y tecnológica

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Visita al parque de las ciencias en horario de mañana, para visitar diferentes exposiciones permanentes e itinerantes, además de realizar algún taller

PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY: Proyecto STEAM

OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS:

Saber básico: A. Las destrezas científicas básicas

- Mostrar la Ciencia como una actividad más de nuestras vidas
- Tomar consciencia de que los avances científicos suponen una mejora de nuestra calidad de vida

PRODUCTO FINAL:

El alumnado redactará un informe con las experiencias vividas en el parque de las Ciencias, analizando y reflexionando sobre lo aprendido

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA:

El alumnado realizará un trabajo monográfico **sobre alguna de las muestras actuales. Este curso proponemos realizarlo sobre la muestra “ 8 objetivos en juego”**, esta muestra pretende acercar los Objetivos del Milenio promovidos por Naciones Unidas para alcanzar un desarrollo humano y sostenible. La información está alojada en la página web del parque de las ciencias

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: MADRID

CURSO: 2º BT

TRIMESTRE: 1er TRIMESTRE

DEPARTAMENTO/S: INGLÉS/ GH

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Visita a Madrid a los museos pertinentes: museo del Prado, Reina Sofia, congreso de los diputados, Austrias, Museo Arqueológico, y Toledo.

PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:

Vivir y sentir el Patrimonio

OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS:

- Comprender la realidad en la que vivimos adquiriendo un pensamiento crítico y racional.
- Comprender mejor los conceptos de la prueba de Selectividad dentro del temario de Historia de España.
- Realizar un ensayo en inglés, en forma audiovisual, en el cual el alumnado debe usar las estructuras dadas durante la primera evaluación.

PRODUCTO FINAL:

Realización de un programa llamado "Viajeros callejeros en Madrid", en inglés.

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA:

Estudio de los museos propuestos

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: VISITA A CÓRDOBA

CURSO: 1º,2º,3º, 4ºESO

TRIMESTRE: 2º TRIMESTRE

DEPARTAMENTO/S: INGLÉS/ BILINGÜISMO

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: VISITA A LA MEZQUITA DE CÓRDOBA EN INGLÉS Y REALIZACIÓN DE GYMKHANA EN LA CIUDAD

PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY: PLC, VIVIR Y SENTIR EL PATRIMONIO

OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS:

- HABLAR EN PASADO
- VISIONADO DE FIGURAS GEOMÉTRICAS EN MATEMÁTICAS

<p>PRODUCTO FINAL:</p> <p>-REALIZAR UN PODCAST IMAGINANDO UN DÍA EN CÓRDOBA</p>	
<p>ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA:</p> <p>TRABAJO SOBRE GEOMETRÍA CON EDIFICIOS ALHAMEÑOS</p>	
<p>DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: VISITA A BAELO CLAUDIA/ BASE DE ROTA Y CÁDIZ</p>	
<p>CURSO:1º DE BACHILLERATO</p>	<p>TRIMESTRE: 2º TRIMESTRE</p>
<p>DEPARTAMENTO/S: INGLÉS Y LENGUA</p>	
<p>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</p> <p>VISITA A BAELO CLAUDIA, CADIZ Y BASE DE ROTA, CON EL FIN DE VIVIR UN AMBIENTE REAL EN UN CONTEXTO NORTEAMERICANO</p>	
<p>PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:</p> <p>VIVIR Y SENTIR EL PATRIMONIO, PLC</p>	
<p>OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - REALIZAR UN TEXTO DESCRIPTIVO ORAL - ANALIZAR UN LUGAR, APLICAR ADJETIVOS DETERMINADOS - OBSERVAR LAS PECULIARIDADES DE UNA CULTURA EXTRANJERA UBICADA EN LA PENÍNSULA 	

<p>PRODUCTO FINAL:</p> <p>ESTUDIO CONTRASTIVO ENTRE CADIZ Y ROTA, ANÁLISIS DE DIFERENCIA Y SIMILITUDES</p>	
<p>ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA:</p>	
<p>DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: ACTIVIDAD BILINGÜE A GIBRALTAR</p>	
<p>CURSO: 3º ESO</p>	<p>TRIMESTRE: 2º TRIMESTRE</p>
<p>DEPARTAMENTO/S: INGLÉS</p>	
<p>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</p> <p>GYMKHANA MATEMÁTICA EN INGLÉS Y VISITA A GIBRALTAR, ASÍ COMO AL AEROPUERTO DE GIBRALTAR</p>	
<p>PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:</p> <p>PLC, VIVIR Y SENTIR EL PATRIMONIO, STEAM</p>	
<p>OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ESTUDIAR LAS DIFERENTES DIVISAS, Y LOS CÁLCULOS PARA ADQUIRIR UNA CIFRA APROXIMADA. -CALCULAR LAS DIMENSIONES DEL PEÑÓN DE GIBRALTAR -EXPERIMENTAR QUE SOMOS CAPACES DE COMUNICARNOS EN INGLÉS - GYMKHANA PARA BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN EN INGLÉS 	
<p>PRODUCTO FINAL:</p> <p>MONTAJE DE LA GYMKHANA CON IMÁGENES/VÍDEO</p>	

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA: TRABAJO SOBRE GIBRALTAR, HISTORIA, CONNOTACIONES Y CONQUISTAS	
DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: INTERCAMBIO A HOLANDA	
CURSO:4º ESO	TRIMESTRE:2º TRIMESTRE
DEPARTAMENTO/S:INGLÉS	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: INTERCAMBIO DE UNA SEMANA DE FORMA RECÍPROCA, VIAJANDO A LA HAYA Y RECIBIENDO A ALUMNADO EXTRANJERO	
PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY: PLC, VIVIR Y SENTIR EL PATRIMONIO, ERASMUS+	
OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS: <ul style="list-style-type: none"> - PRÁCTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA EN UN CONTEXTO REAL - COMPRENDER EL IDIOMA DARLE UNA CONTINUIDAD AL PROYECTO BILINGÜE DE SECUNDARIA	
PRODUCTO FINAL: EXPOSICIONES EN EL PAÍS DE DESTINO, PROGRAMA DE RADIO	

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA:

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD:INTERCAMBIO A ALEMANIA

CURSO: 1º DE BACHILLERATO

TRIMESTRE: 2 TRIMESTRE

DEPARTAMENTO/S: INGLÉS

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

INTERCAMBIO DE UNA SEMANA DE FORMA RECÍPROCA, VIAJANDO A LA SELVA NEGRA Y RECIBIENDO A ALUMNADO EXTRANJERO

PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY:

PLC, VIVIR Y SENTIR EL PATRIMONIO, ERASMUS+

OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS:

- PRÁCTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA EN UN CONTEXTO REAL
- COMPRENDER EL IDIOMA
- DARLE UNA CONTINUIDAD AL PROYECTO BILINGÜE DE SECUNDARIA

PRODUCTO FINAL:

EXPOSICIONES EN EL PAÍS DE DESTINO, PROGRAMA DE RADIO

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA:

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: MÁLAGA

CURSO:2º ESO/FGB

TRIMESTRE: 1ER TRIMESTRE

DEPARTAMENTO/S: INGLÉS Y GH

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: VISITA AL MUSEO DEL AUTOMÓVIL Y LA MODA, ALCAZABA DE MÁLAGA Y CASA PICASSO

PLANES Y PROYECTOS IMPLICADOS SI LOS HAY: VIVIR Y SENTIR EL PATRIMONIO, PLC, STEAM

OBJETIVOS/ SABERES BÁSICOS:

- USO REAL DE LOS TIEMPOS DE PASADO
- COMPRENDER EN UN CONTEXTO REAL EL PRESENTE Y EL PASADO

PRODUCTO FINAL:

REALIZAR UN ANUNCIO PROMOVRIENDO MÁLAGA

ACTIVIDAD ALTERNATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO ACUDA:

7-PRESUPUESTO.

Los presupuestos vendrán dados por varias agencias de viaje y otros organismos competentes que promuevan la economía familiar. En caso de que una familia no pueda asumir un gasto, el centro escolar ayudará a dicha familia.

8-INFORMACIÓN A TRANSMITIR AL PROFESORADO

- Se debe **entregar al DACE antes del 22 de octubre** una propuesta de actividades de cada departamento.
 - DACE realiza un estudio de los proyectos presentados teniendo en cuenta que **cada alumno/a** podrá emplear como máximo **10 días al año en actividades extraescolares**. (No se considerarán aquellas convocadas por organismos o entidades externas como la participación en PIISA, Erasmus +, Torneo de debate o de Cifras y Letras o los Intercambios de 4º ESO y 1º Bachillerato, así como el viaje de fin de curso de 1º de bachillerato)
- En **2º Bachillerato** no podrán superar los **dos días lectivos por trimestre**. **No se tiene en cuenta el viaje a MADRID ni las jornadas en la UGR.**
- **En Bachillerato no se realizarán actividades en el tercer trimestre**, salvo que la actividad esté programada en el primer o segundo y haya sido aplazada por causa de fuerza mayor. En segundo de Bachillerato dichas actividades se realizarán, siempre que sea posible, en la primera semana tras la Semana Fantástica.
- Durante la **primera quincena de cada trimestre se solicitará el visto bueno** de las actividades extraescolares previstas al Dpto. de Extraescolares y a la Vicedirección. Para ello, cada **departamento enviará por email las actividades que va a llevar a cabo** incluyendo los grupos a los que va dirigida y las fechas de realización. Una vez que el DACE envíe las actividades propuestas para dicho trimestre, se comenzará a gestionar económicamente la actividad.
- Para la realización de una actividad deberá participar un **mínimo del 60% del alumnado** de la

asignatura que programa la actividad.

- El **alumnado que no participe** en una actividad extraescolar deberá seguir asistiendo al Centro donde será asistido por sus profesores y realizará las **tareas evaluables** que el departamento organizador de la actividad determine.
- El número de profesores será como mínimo 2, con ratio de 1 profesor por cada 20 alumnos.
- No podrán participar en la actividades complementarias o extraescolares, aquellos alumnos/as que tengan restringido el derecho de asistencia por aplicación del régimen disciplinario del Plan de Convivencia. El coordinador/a de la actividad deberá **contrastar la lista de alumnos participantes en una actividad con Jefatura de Estudios** antes de recoger la aportación económica de los alumnos/as.
- Para la realización de actividades fuera del centro será necesaria la **autorización de los padres**. Además, para la realización de viajes de menores de edad al extranjero se deberá utilizar el modelo oficial de autorización (disponible en iesalhama.es/familias)
- **Documentación** que se debe presentar al DACE con **una semana de antelación**:
 1. **Formulario de la actividad**: objetivos, finalidad, fechas y coste de la actividad, además de la tarea evaluable que debe hacer el alumnado que no participa en la actividad. Se deberá incluir también el profesorado acompañante.
 2. **Copia de la autorización del alumnado**, en la que aparezcan objetivos, finalidad, fechas y coste de la actividad, además de la tarea evaluable que debe hacer el alumnado que no participa en la actividad.
 3. **Listado del alumnado participante**, separados por grupos y ordenados alfabéticamente por el primer apellido.

En el caso de que la actividad sea con pernocta, el plazo es de 30 días.

- Las actividades extraescolares que no cumplan alguno de los requisitos anteriores, no se podrán llevar a cabo.
- Una vez realizada una actividad se ha de informar de cualquier incidencia a Vicedirección o al DACE. Así mismo es necesario **presentar una breve reseña y fotos de la actividad** para su difusión en nuestra página web, en un **plazo máximo de una semana** tras la realización de la actividad.
- Existe un **teléfono móvil disponible** para el profesorado durante la realización de actividades. Pedir en Vicedirección o al DACE.
- Existen algunas actividades por niveles cuya realización se ha implantado o se pretende implantar, como son: Visita a la universidad de Granada en 2º de Bachillerato, viaje de estudios en 1º de bachillerato, intercambio y visita a la Alhambra en 4º de ESO, visita al Parque de las Ciencias en 3º de ESO, Visita a la planta de Alhendín y actividad medioambiental en 2º de ESO y actividad relacionada con el conocimiento del entorno en 1º de ESO.
- La información sobre las actividades que se van a realizar junto con el listado del alumnado participante se envía por correo al profesorado que imparte clase a los grupos con unos días de antelación a efectos de planificación y faltas. También se pone en el

tablón de extraescolares que está junto a dirección y se publicará en el Tablón de anuncios de Séneca.