

1º E.S.O.-E.P.V.A.

La Evaluación del alumnado de la E.S.O. es continua teniéndose en cuenta los siguientes puntos:

-se calificará en base a tres evaluaciones durante las cuales se realizarán debates y exposiciones, láminas que consoliden los conceptos teóricos abordados y una prueba objetiva al final del trimestre. La producción artística del alumnado, trabajada principalmente en el aula, quedará recogida en el *portafolio*, materialización de su actividad y evolución en el desarrollo de destrezas y competencias básicas.

-la actividad del alumnado y de sus procesos creativos y artísticos desarrollados en el aula quedarán igualmente reflejados en el cuaderno de notas del profesor quien dejará constancia previa a su labor de observación, reflejando la evolución del alumnado.

-en una evaluación continua no hay recuperaciones al final de cada trimestre, si bien se proporcionará al alumnado los medios para recuperar los contenidos no superados y permitir su progreso, aportando material de refuerzo que le permita avanzar. En caso de no superar la materia, se realizará una prueba final en Junio en el que el alumnado habrá de mostrar unos resultados acordes a los criterios mínimos exigibles para superar la asignatura. En el caso de no superar dicha prueba habrá otra extraordinaria en Septiembre, junto a la cual habrá de entregar/exponer el portafolio trabajado según las indicaciones de un cuadernillo entregado al final de curso.

Importante recordar que:

-la *actitud del alumnado* ante la materia hace referencia tanto a su trabajo en el aula como al respeto que ha de mostrar hacia los elementos que participan en ella, es decir, resto de compañeros y profesora, el material y las instalaciones del aula.

-la *entrega de los trabajos en fecha* es esencial. No se recogerán trabajos pasada la fecha propuesta por la profesora ya que supondría una posición desventajosa para alumnado que sí lo ha entregado. La única excusa es una causa debidamente justificada.

-la *asistencia a clase* es fundamental ya que afecta al trabajo y proceso de aprendizaje del alumnado en el aula.

-*Traer el material* al aula es necesario para el rendimiento del alumno en el aula.

CALIFICACIONES las calificaciones son expresadas en números enteros. La nota igual o superior a 5 (Suficiente) es indispensable para superar la materia.

A) Calificación del Portafolio y proyecto final que acompaña: 60%.

B) Capacidad de trabajo autónomo en los procesos creativos planteados, empleo de materiales originales y soluciones creativas: 20%

C) Actitud y predisposición ante el trabajo colaborativo, participación en debates, aportaciones en las exposiciones orales: 20%.

Dentro del Programa Bilingüe se considera:

1-Primarán los contenidos propios del área sobre las producciones lingüísticas, por lo que las competencias lingüísticas serán tenidas en cuenta en la evaluación para mejorar los resultados de la evaluación de dicho alumnado.

2-Se valorará la fluidez y la eficacia comunicativa, el esfuerzo por emplear la lengua inglesa en diferentes intervenciones en el aula.

3-No se penalizarán errores gramaticales o de pronunciación.

2º E.S.O.-E.P.V.A.

La Evaluación del alumnado de la E.S.O. es continua y formativa. El proceso de aprendizaje se centrará principalmente en la capacidad de autonomía del alumnado y de resolución de los problemas plásticos planteados, ayudando así a desarrollar su capacidad creativa. Es una materia meramente práctica aunque necesita de un corpus teórico básico para poder abordar problemas de diseño y creación de imágenes o productos artísticos. Dichos conocimientos serán evaluados mediante su puesta en práctica en **proyectos**, cuyas bases serán planteadas en clase. Los procesos creativos que generan estos proyectos persiguen la puesta en práctica de esos conceptos teóricos mínimos, al mismo tiempo que desarrollan capacidades de distinta índole. El alumnado irá recopilando aquellas muestras de su proceso creativo en un **portafolio**, el cual será entregado junto al proyecto final al término del trimestre para ser evaluado mediante su exposición y justificación.

Se calificará en base a tres evaluaciones. La calificación resultante en cada una de ellas será el resultado de valorar el trabajo práctico realizado en el aula, su participación activa en debates y exposiciones la actitud ante la materia junto con la comprobación de la adquisición de las competencias básicas en el alumnado. El proceso de evaluación la realiza el profesor mediante la observación del trabajo diario en el aula y la calificación de un conjunto de actividades/láminas y un proyecto final. Las láminas son realizadas en clase preferentemente ya que es en el aula donde el alumno recibe el apoyo y asesoramiento del profesor. En la superación de las destrezas perseguidas en las láminas, el alumnado tiene la posibilidad de repetirla. La repetición de láminas no sólo es una herramienta que persigue la recuperación de competencias y destrezas no adquiridas sino que atiende igualmente a la mejora de calidad en aquellos que, habiendo superado los criterios mínimos, quieren mejorar su calificación final.

En una evaluación continua no hay recuperaciones al final de cada trimestre pues evaluamos el proceso de aprendizaje durante el desarrollo del curso. Si el alumno o alumna no alcanza las competencias exigibles habrá que diseñar un material de refuerzo con el fin de alcanzar las competencias que le permitan continuar con el proceso de aprendizaje. Respecto a la prueba extraordinaria de Septiembre, a esta prueba se irá con todo el material generado para la creación de dos proyectos y tendrán que ser expuestos justificando cada fase de creación, dificultades, soluciones y conclusiones del proceso.

Importante recordar que:

- la actitud del alumnado ante la materia hace referencia tanto a su trabajo en el aula como al respeto que ha de mostrar hacia los elementos que participan en ella, es decir, resto de compañeros y profesora, el material y las instalaciones del centro.
- la entrega de los trabajos en fecha es esencial.
- cuidar el material, limpiar/ordenar el área e instrumentos de trabajo una vez utilizados.
- la asistencia a clase es fundamental ya que afecta al trabajo y proceso de aprendizaje.
- Traer el material al aula es necesario para el ritmo de trabajo del alumno en el aula.

Calificaciones: las calificaciones son expresadas en números enteros. La nota igual o superior a 5 (Suficiente) es indispensable para superar la materia.

A) Calificación del Portafolio con las láminas del trimestre:60%

B) Proyecto final del trimestre: 20%.

- C) Capacidad de trabajo autónomo en los procesos creativos planteados, empleo de materiales originales y soluciones creativas, trabajo colaborativo y participación en debates, exposiciones temas monográficos: 20%.
- D) La entrega de las láminas fuera de fecha resta: 0'5 puntos a la nota general del primer trimestre, 1 punto a la nota del segundo trimestre y 1'5 puntos en el tercer trimestre.

3º E.S.O.-E.P.V.A.

La Evaluación del alumnado de la E.S.O. es continua y formativa. El proceso de aprendizaje se centrará principalmente en la capacidad de autonomía del alumnado y de resolución de los problemas plásticos planteados, ayudando así a desarrollar su capacidad creativa. Es una materia meramente práctica aunque necesita de un corpus teórico básico para poder abordar problemas de diseño y creación de imágenes o productos artísticos. El alumnado irá recopilando aquellas muestras de su proceso creativo en un *portafolio*, el cual será entregado al término del trimestre.

Se calificará en base a tres evaluaciones. La calificación resultante en cada una de ellas será el resultado de valorar el trabajo práctico realizado en el aula, su participación activa en debates y exposiciones la actitud ante la materia junto con la comprobación de la adquisición de las competencias básicas en el alumnado. El proceso de evaluación la realiza el profesor mediante la observación del trabajo diario en el aula, la calificación de un conjunto de actividades/láminas realizadas a lo largo del curso.

En una evaluación continua no hay recuperaciones al final de cada trimestre pues evaluamos el proceso de aprendizaje durante el desarrollo del curso. Si el alumno o alumna no alcanza las competencias exigibles habrá que aumentar el periodo de entrega de las láminas a repetir y/o diseñar un material de refuerzo con el fin de alcanzar las competencias que le permitan continuar con el proceso de aprendizaje. Respecto a la prueba extraordinaria de Septiembre, a esta prueba se irá con todo las láminas trabajadas según informe dado en junio.

Importante recordar que:

- la actitud del alumnado ante la materia hace referencia tanto a su trabajo en el aula como al respeto que ha de mostrar hacia los elementos que participan en ella, es decir, resto de compañeros y profesora, el material y las instalaciones del centro.
- la entrega de los trabajos en fecha es esencial. No se recogerán trabajos pasada la fecha propuesta por la profesora ya que supondría una posición desventajosa para alumnado que sí lo ha entregado. La única excusa es una causa debidamente justificada.
- cuidar el material, limpiar/ordenar el área e instrumentos de trabajo una vez utilizados.
- la asistencia a clase es fundamental ya que afecta al trabajo y proceso de aprendizaje del alumnado. Traer el material al aula es necesario para el ritmo de trabajo del alumno en el aula, para su rendimiento.

Calificaciones: expresadas en números enteros, la nota igual o superior a 5 (Suficiente) es indispensable para superar la materia. Porcentajes de las calificaciones:

- A) Calificación del Portafolio y proyecto final que acompaña: 60%.
- B) Actitud y Capacidad de trabajo autónomo en los procesos creativos planteados, empleo de materiales originales: 20%

C) Predisposición ante el trabajo colaborativo, participación en debates, aportaciones en las exposiciones: 20%.

4º E.S.O.- E.P.V.A.

La Evaluación del alumnado de la E.S.O. es continua, según establece la normativa vigente, teniéndose en cuenta los siguientes puntos:

-Se calificará en base a tres evaluaciones, habiendo un solo examen por evaluación¹. La calificación resultante en cada una de ellas será el resultado de valorar el trabajo práctico realizado en el aula, la actitud ante la materia junto con la comprobación del desarrollo de las competencias básicas en el alumnado mediante una evaluación final. El proceso de evaluación la realiza el profesor mediante la observación del trabajo diario en el aula y la calificación de un conjunto de actividades y pruebas realizadas a lo largo del curso. Las pruebas teórico-prácticas que se realicen se corresponderán con los objetivos formulados en la programación y que el alumno ha de conocer de antemano. En una evaluación continua no hay recuperaciones al final de cada trimestre, si bien se realizará una prueba final en Junio en el que el alumnado habrá de mostrar unos resultados acordes a los criterios mínimos exigibles para superar la asignatura. En el caso de suspender dicho examen habrá una prueba extraordinaria en Septiembre. A esta prueba se irá con todo el temario, no considerándose aquellas evaluaciones aprobadas durante el curso. El mismo día del examen habrá de ser entregada una batería de ejercicios prácticos realizada durante el verano.

-La actitud del alumnado ante la materia hace referencia tanto a su trabajo en el aula como al respeto que ha de mostrar hacia los elementos que participan en ella, es decir, la profesora y resto de compañeros, el material y las instalaciones del centro. Importante recordar que:

-una actitud positiva de interés y participación, creatividad y responsabilidad con el trabajo que se realiza tendrá su reflejo en la calificación final.

-la entrega de los trabajos en fecha es esencial. No se recogerán trabajos pasada la fecha propuesta por la profesora ya que supondría una posición desventajosa para alumnado que sí lo ha entregado. La única excusa es una causa debidamente justificada.

-cuidar el material, limpiar/ordenar el área e instrumentos de trabajo.

-La asistencia a clase es fundamental ya que afecta al trabajo en el aula. Aquellas faltas justificables habrán de serlo siguiendo el protocolo del centro.

-Traer el material al aula es necesario para el ritmo de trabajo del alumno en el aula, para su rendimiento y repercute en la calificación de actitud ante la materia. No traerlo es susceptible de obtener negativos o amonestación escrita si la falta es reiterativa.

Calificaciones: las calificaciones son expresadas en números enteros. La nota igual o superior a 5 (Suficiente) es indispensable para superar la materia.

A) Pruebas escritas _____ 40%.

B) Realización de Láminas _____ 40%.

C) Actitud y predisposición ante el trabajo _____ 20%.

En las pruebas escritas el alumno deberá sacar como mínimo una puntuación de 3 para que se haga media con el resto de calificaciones.

1º BACHILLERATO I-DIBUJO TÉCNICO I

La evaluación será continua y formativa. En la comprobación de la adquisición de las competencias clave que le permitan continuar el proceso de aprendizaje se tendrán en cuenta los criterios de evaluación y estándares fijados en la Programación del Departamento. La evaluación se basará en instrumentos como: la observación del trabajo del alumnado en el aula, de su actitud ante el trabajo y grado de autonomía, su participación y colaboración colectiva en resolución de problemas, la realización de actividades y entrega del portafolio, el afianzamiento de los conceptos mediante pruebas objetivas parciales y finales.

En general, para la calificación se atenderá a los siguientes criterios:

- Se valorarán los aspectos conceptuales por encima de los aspectos formales.
- Se considerará correcto cualquier método que se aplique para la resolución de los problemas y ejercicios, siempre que esté de acuerdo con los contenidos de la programación y que conduzca correctamente a la solución pedida.
- Por último, se exigirá que las soluciones de los distintos problemas y ejercicios estén de acuerdo con la normalización y convencionalismos propios del Dibujo Técnico y sus aplicaciones.
- La solución del ejercicio siempre debe quedar resaltada y los trazados auxiliares no se deben de borrar (utilización de distintos grados de dureza de las minas/grosor rotuladores).

Criterios específicos:

La puntuación de cada problema o ejercicio deberá estar compuesta por la suma obtenida de la calificación de los aspectos siguientes:

- 1º) Corrección del planteamiento debido a la comprensión del enunciado: 70% de la puntuación máxima.
- 2º) Exactitud del resultado debido al conocimiento de los procedimientos y normas: 20% de la puntuación máxima.
- 3º) Calidad gráfica. Destreza en el trazado, por la precisión, rotulación, limpieza y disposición del dibujo: 10% de la puntuación máxima.

Para la nota final de cada trimestre, se tendrá en cuenta los siguientes criterios:

Asistencia a clase, realización y entrega puntual de las actividades de clase y casa 20%
Pruebas y ejercicios de examen 80%

Se calificará en base a tres evaluaciones, habiendo dos exámenes por evaluación. El proceso de evaluación lo realiza el profesor mediante la observación del trabajo diario en el aula y la calificación de un conjunto de actividades y pruebas realizadas a lo largo del curso. Las pruebas teórico-prácticas que se realicen se corresponderán con los objetivos formulados en la programación y que el alumno ha de conocer de antemano. Habrá recuperaciones al final de cada trimestre a fin de afianzar conocimientos sobre los que seguir avanzando. En la prueba final de Junio el que el alumnado habrá de mostrar unos resultados acordes a los criterios mínimos exigibles para superar la asignatura. En el caso de suspender dicho examen habrá una prueba extraordinaria en Septiembre. A esta prueba se irá con todo el temario, no considerándose aquellas

evaluaciones aprobadas durante el curso. El mismo día del examen habrá de ser entregada una batería de ejercicios prácticos realizada durante el verano.

2º BACHILLERATO I-DIBUJO TÉCNICO II

La evaluación será continua y formativa. En la comprobación de la adquisición de las competencias clave que le permitan continuar el proceso de aprendizaje se tendrán en cuenta los criterios de evaluación y estándares fijados en la Programación del Departamento. La evaluación se basará en instrumentos como: la observación del trabajo del alumnado en el aula, de su actitud ante el trabajo y grado de autonomía, su participación y colaboración colectiva en resolución de problemas, la realización de actividades y entrega del portafolio, el afianzamiento de los conceptos mediante pruebas objetivas parciales y finales.

Calificaciones:

-La práctica constante del dibujo es la clave para conseguir las destrezas que perseguimos por ello será fundamental la realización de ejercicios prácticos y láminas semanalmente. Tendrán que ser entregadas en fecha indicada. La puntualidad en la entrega de las actividades, su correcta ejecución, así como el grado de claridad y limpieza en el trazo serán indispensables para una calificación positiva. Las actividades calificadas con menos de un 4 de nota habrán de ser repetidas y entregadas de nuevo. Se han de entregar todos los trabajos para efectuar la media. *La calificación de estas actividades supone un 20% de la nota final del trimestre.*

-Las pruebas objetivas o exámenes, ya sean parciales o finales, permitirán afianzar los contenidos aprendidos. En ellas también se considera la correcta ejecución y claridad en el trazo. Se realizará un parcial cada dos unidades didácticas y un final por trimestre. Estos harán media a partir del 3 como puntuación. Las faltas de ortografía son penalizadas con un 0'2 puntos. *La calificación supone un 70 % de la nota.*

-La actitud y la capacidad de aprendizaje autónomo y el ritmo de trabajo individual es valorada en base a la asistencia a clase (fundamental dado el carácter práctico de la materia y la no existencia de libro), la puntualidad, predisposición, el cuidado de los materiales, el orden y organización de los apuntes. Otro factor a considerar es la actitud colaborativa y participativa en la resolución de problemas expuestos en clase. *La calificación de este apartado es de un 10% de la nota.*

La *nota final* se obtendrá con la media de las notas finales obtenidas en cada trimestre. Es indispensable tener aprobado con nota igual o superior a 5 para efectuar la media. Por otro lado, la evaluación inicial, realizada durante las primeras semanas de curso, no hará media si bien será orientativa para comprobar la base del alumnado en materia de Dibujo Técnico I.

Firmado:

M^a Victoria Rodrigo Poyatos

Jefa de Departamento
Departamento de Dibujo
